الجمهورية

جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

طبعة ثانية

رئيس التحرير سامي مهدي

١٢ صفحة
٥٠ فلساً

الخميس ١٩ تشرين الثاني ١٩٨٧م - ٢٧ ربيع الاول ١٤٠٨هـ - العدد ٦٦٤٠ السنة ٢٠

تصدر عن دار الجماهير للصحافة

الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠ ، ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

السيد الرئيس صدام حسين قائد المسيرة وباني الشموخ ومحقق انتصارات الامة

الاعلام العالمي يواصل اشادته بصقورنا

■ صقورنا ينفذون ٩٨ مهمة قتالية ويصيبون هدفاً بحرياً كبيراً ■

دك بطرية صواريخ أرض جو غرب كرمنشاه

■ بغداد/واع : دعا العراق الراي العام العالمي الى استنكار جريمة النظام الايراني الجديدة بقصف مستشفى مدينة دهوك بلحدى طائراته . مما ادى الى استشهاد تسعة مواطنين . بينهم ست نساء وطفلة واحدة . وجرح (٦٤) مواطنا من المرضى الراقدين في المستشفى . بينهم عشرة اطفال . واحدى واربعين امراة .

واكد بيان القيادة العامة للقوات المسلحة برقم « ٢٩٢١ » ان هذه الافعال تعبر عن انحدار خميني عميل الصهيونية العتيق . فكرا وعملاً . كما تكشف حقيقته كما هي . دجالاً دعيا باغيا مجرما .

واشار البيان العسكري الى قيام الطائرات العراقية بتنفيذ (٩٨) مهمة قتالية . شملت ضرب تجمعات للعدو في مسارح العمليات . والاغارة على بطرية صواريخ هوك ارض - جو غرب كرمنشاه . وتدمير اهدافها .

وفي ما ياتي نص البيان :

بيان رقم (٢٩٢١) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

بكفاءة عالية تقف قواتنا المسلحة الباسلة طودا شامخا بوجه المعتدين الخمينيين . ملحقة بهم المزيد من الخسائر . وقد كانت نتائج فعالياتها مساء امس ونهار اليوم على النحو التالي :

١- تحدياً للعدو في دفاعاته الجوية . فلقد شنت طائرات قوتنا الجوية البطلة في الساعة الرابعة والدقيقة الثلاثين من عصر اليوم غارة موفقة على بطرية صواريخ هوك أرض - جو غرب كرمنشاه . فدمرت أهدافها . كما بلغ عدد المهمات القتالية التي نفذها صقورنا هذا اليوم في تنفيذ الواجب اعلاه . وفي ضرب تجمعات العدو في مسارح العمليات (٩٨) مهمة قتالية . عاد بعدها الصقور بطائراتهم الى قواعدهم سالمين والحمد لله .

٢- الحقت وحداتنا في القاطع الشمالي « الفيلق الاول » الخسائر التالية بالعدو ...

- تدمير عجلة تحمل مدفعا عيار ١٠٦ ملم وقتل اعداده .
- تدمير راجمة صواريخ عيار (١٠٧) ملم ومدفع نوع « اس بي جي/٩ » .
- حرق عجلة كبيرة واعطاب عجلة اخرى وقتل وجرح من فيهما .
- قتل خمسة من الاوغاد واصابة آخرين بجروح .
- تدمير خمسة مواضع للمشاة .
- تدمير كدس للعتاد .

٣- تدمير ستة مواضع مختلفة وتفجير كدس للعتاد في القاطع الاوسط « الفيلق الثاني » .

٤- تم في قاطع عمليات شرق البصرة (الفيلق الثالث) حرق وتدمير ثلاث عجلات ورشاشة احادية وموضع رشاشة ثقيلة .

٥- تدمير ثلاث عجلات وموضع رشاشة وموضع مشاة في قاطع عمليات

البقية على ص ١١

■ الكويت ■

تحية لذكرى البيعة

الكويت/واع :- حيت مجلة (مرآة الامة) الكويتية ذكرى بيعة الشعب العراقي العظيم لقائد المسيرة وباني الشموخ ومحقق انتصارات الامة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واكدت في تعليق لها امس ان مبايعة السيد الرئيس صدام حسين كانت على العزة والشرف والصمود والقتال والشموخ والاباء والنبل والطهر والوفاء .

وقالت ان نسائم الحب والعطاء قد ترددت في النفوس . وهي تهتف نحبك ياصدام حسين يا ابن العراق الشامخ والبطل المقدام حامي العرض والعروبة والارض .

البقية على ص ١١

■ وسائل الاعلام العربية والعالمية :

الضربة العراقية جريئة وفنية

■ العواصم العربية والعالمية/واع :- تصدرت انباء الغارة التي نفذتها طائراتنا على المجمع الصناعي للانتاج الكيمياوي في بوشهر اهتمام وسائل الاعلام في الوطن العربي والعالم .

وقد اكدت في تقاريرها المقروءة والمرئية والمسموعة على ان صقور العراق من الكفاءة بحيث اخترقوا الدفاعات الايرانية ، واغاروا مرتين على المجمع الكيمياوي .

وعبرت الصحف في الكويت عن ابتهاجها بالضربة العراقية التي زينت بها صدر صفحاتها الاولى .. وابرزت تهنئة السيد الرئيس القائد صدام حسين الى صقور العراق على ما انجزوه من عمل بطولي .

ونقلت الصحف اعتراف النظام الايراني بقوة الضربة العراقية وفداحة الخسائر الناجمة عنها .

كما نشرت الصحف في اوربا والولايات المتحدة الامريكية نبأ الغارتين .. مشيرة الى ان العراق يواصل ضرب العمق الايراني نتيجة اصرار طهران على رفض قبول القرار ٥٩٨ .

وكانت الاذاعات العالمية قد وصفت الضربة العراقية بانها جريئة وفنية ووصفت اذاعة (فرانس انتير) من خلال تحليل عسكري ابعاد التخطيط العراقي الجريء في خرق دفاعات النظام الايراني وصولا الى الاهداف المنتخبة من قبل القيادة العراقية .

التفاصيل ص ٢

ويوم دمرنا „مخزن السوء“

لوكان لدى حكام ايران مثقال ذرة من التفكير المتزن . لاقلعوا فوراً عن الحرب ، ولقبلوا بقرار مجلس الأمن ٥٩٨ حفظاً لماء وجوههم .

انهم اليوم في موقف لايحسدون عليه في كل شان من شؤون الحياة والحرب ، وهزائمهم متلاحقة في كل ميدان . فما يكادون يخرجون من هزيمة حتى يقعوا في غيرها : عسكرية كانت ، أم غير عسكرية .

آخر هزائم هؤلاء الحكام ، بعد الادانة الشاملة التي ادانهم بها مؤتمر القمة العربي في عمان ، تلك الضربة القاصمة التي وجهها صقور العراق الى المجمع الصناعي الكيمياوي الايراني في بوشهر . ذلك المجمع الذي بدأ انشاؤه في عهد الشاه . وتواصل فيه العمل في عهد الدجال خميني .

فهذا المجمع انما انشيء لاغراض عدوانية لاتستهدف العراق وحده ، وانما تستهدف الامة العربية كلها . فهو بحق « مخزن السوء » وضربه ، كما قال قائدنا صدام حسين ، افشل « واحدة من اخس واقذر النوايا » المبيتة ضد شعبنا وامتنا ..

على ان ضرب هذا المجمع ليس دليلا على قوة العراق وتفوقه واقتداره فحسب . وانما هو برهان جديد على أن اسلم الطرق لايران ، ولمن يحكم ايران من قبل ومن بعد ، هو السلام ، والتعايش مع العراق والأمة العربية . وان اضمار النوايا السوداء لشعبنا ولأمتنا ، لايعود على إيران ، وعلى حكامها ، خمينيين كانوا أم غير خمينيين ، بغير الكوارث .

ذلك ان العراق على اتم اليقظة والاستعداد لاحباط كل النوايا الشريرة التي يضمرها حكام ايران . وهو لن يتوقف عن انزال الضربات الملحقة بهم ماداموا مصرين على العدوان والحرب . وخرق مبادىء حسن الجوار والاحترام المتبادل .

البقية على ص ١١

الجمهورية

■ العراقيون المقيمون في السعودية ■

تجديد البيعة للرئيس القائد

■ السعودية/واع : جدد العراقيون المقيمون في السعودية البيعة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

وعبروا في برقية رفعوها للسيد الرئيس صدام حسين عن حبهم وولائهم المطلق لسيادته .

كما عبروا عن استعدادهم الدائم للدفاع عن ارض الوطن وعزته وكرامته .

العراق يبلغ بالقصف الايراني للمناطق السكنية

■ الامم المتحدة/واع : احاط العراق مجلس الامن الدولي علما من جديد بمواصلة النظام الايراني قصف الاحياء والمناطق السكنية الصرف العراقية .

وجاء في رسالة سلمها امس السيد عصمت كتاني مندوب العراق لدى الامم

البقية على ص ١١

■ عسكريان مصريان ■

صقور العراق يد الردع العربي الطويلة

■ القاهرة/واع : اشاد عسكريان مصريان بتنامي القوة الجوية العراقية وقدرتها على الوصول الى عمق الاراضي الايرانية .. واكدا في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ، ان قدرة المقاتلات العراقية بالاجهاز على المجمع الصناعي للانتاج الكيمياوي وغيره من المرافق الصناعية والحيوية الايرانية ، بهدف حرمان النظام الايراني من القدرة على مواصلة العدوان ، تؤكد ان الصقور العراقيين ، وبعد مرور سبع سنوات على نشوب الحرب ، يمتلكون مهارة فنية وقتالية تستند الى شجاعة فائقة . « وقال اللواء طلعت مسلم عضو مركز الدراسات الستراتيجية بمؤسسة الاهرام « ان الطيارين العراقيين رفعوا كفاءة قوتهم الجوية الى مصاف احدث اسلحة الطيران في الدول المتقدمة » .

واضاف اللواء طلعت مسلم « ان تدمير المجمع الصناعي الكيمياوي في بوشهر والغارات شبه اليومية ضد المؤسسات الايرانية ذات الصلة بالمجهود الحربي ، ستساهم الى حد كبير في تحطيم مرتكزات المعتدين المادية . وبشكل لايستطيع معه هؤلاء تنفيذ مخططاتهم التوسعية ضد العراق وبقية اقطار الخليج العربي » .

ووصف اللواء يوسف السرجاني الغارات التي يشنها السلاح الجوي العراقي ضد المراكز الحيوية في العمق الايراني بانها « دليل على قدرة العراق على منازلة المعتدين وتحطيم غرورهم » .

البقية على ص ١٢

■ غينشر يصل بغداد ■

طارق عزيز يأمل في تطوير العلاقات مع بون

■ الايرانيون يقرعون طبول الحرب عاليا بفعل ازمتهم الداخلية ■

■ كتب حسين فوزي :

وصل الى بغداد بعد ظهر امس السيد هانز ديتريش غينشر نائب المستشار وزير الخارجية الالماني الاتحادي .

وقد كان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في استقباله .

وانتهزت « الجمهورية » ووكالة انباء الخليج فرصة تاخر طائرة الضيف الالماني . لاجراء حديث صحفي مع السيد طارق عزيز . شارك فيه مراسلو الوكالات ووسائل الاعلام العربية والاجنبية .

فردا على سؤال لـ « الجمهورية » عن ابعاد زيارة السيد غينشر على العلاقات العراقية الالمانية الاتحادية قال :

سبق لي ان التقيت مع السيد غينشر مرتين بعد صدور قرار مجلس الامن الدولي في العشرين من تموز الماضي . اللقاء الاول تم في باريس . عندما جاء لمقابلتي هناك . وقد تناولنا في ذلك اللقاء الاحداث التي كانت قائمة عندئذ . وكان اللقاء موضوعيا ووديا . وتوصلنا الى مستوى جيد من التفاهم . حول الموضوعات الخاصة بتطبيق القرار ٥٩٨ ... وتابعنا اللقاء في نيويورك على هامش اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة . وتبادلنا الآراء في جو ودي .

واضاف « نحن نرحب بزيارة السيد غينشر الى بغداد . واعتقد ان زيارته ستسهم في تعميق التفاهم بين البلدين . وستكون مناسبة اضافية ومهمة لتبادل الآراء بيننا . كما انها ستسهم في تطوير علاقات التعاون القائمة بين العراق والمانيا الاتحادية » .

وقال « من المعروف ان هناك ميادين تعاون متنوعة بين العراق والمانيا الاتحادية . ونحن حريصون على

البقية على ص ١١

غينشر يشيد بنتائج قمة عمان

■ بعد وصول السيد غينشر الى بغداد ادلى بالتصريح الصحفي التالي :

« يسعدني تلبية دعوة زميلي وزير الخارجية العراقي .

ان هذه الزيارة تتم في فترة هامة بالنسبة للتطور في الظروف الدولية . حيث يسود القلق ازاء الاحداث في المنطقة .. ويهمني ان اعرف من القيادة العراقية تقييمها لنتائج القمة العربية الذي عقد مؤخراً في عمان .. كذلك يهمني ان نتشاور وان اعرف من القيادة العراقية تصوراتها فيما يتعلق بتطبيق القرار الهام الذي صدر عن مجلس الامن الدولي المرقم « ٥٩٨ » .

البقية على ص ١١

■ صحيفة صهيونية :

مزيد من السلاح الصهيوني الى ايران

■ فلسطين المحتلة/اب/واع : عرض عدد من الضباط الصهاينة المتقاعدين على نظام خميني صفقة جديدة من الاسلحة وقطع الغيار الصهيونية .

وقالت صحيفة (دافار) الصهيونية الصادرة في تل ابيب ان الصفقة التي تبلغ قيمتها ٧٥٠ مليون دولار تتضمن

البقية على ص ١١

■ شخصيات هندية ■

المطالبة بفرض حظر دولي على تزويد ايران بالسلاح

■ نيودلهي/واع : اكدت شخصيات هندية للمجلس الوطني للمقاومة الايرانية عزلة نظام خميني دوليا او داخل ايران .

وطالب متحدث باسم المؤيدين الهنود في بيان صدر امس عقب اجتماع لهم في جامعة (لال نهرو) الدول الاعضاء في مجلس الامن الدولي بفرض حظر على تزويد النظام الايراني بالسلاح .

وادان اصرار النظام الايراني على مواصلة الحرب العراقية - الايرانية واستمرار اعتداءاته ضد العراق . بهدف اثارة الاضطرابات والتوتر في منطقة الخليج العربي .

وشارك في الاجتماع المذكور عدد كبير من الكتاب والاساتذة البارزين والطلبة الهنود .

مآثر العرب

■ قال الرسول العربي الكريم محمد (ص) :

« ان الله خلق السموات سبعا فاختار العليا منها . واسكنها من شاء من خلقه . ثم خلق الخلق فاختار من الخلق بني آدم . واختار من بني آدم العرب . واختار من العرب مضر . واختار من مضر قريشا . واختار من قريش بني هاشم . واختارني من بني هاشم . فانا خيار من خيار من خيار . فمن احب العرب فبحبي احبهم . ومن ابغض العرب فببغضي ابغضهم » .

صدق رسول الله

■ اولاءهم العرب . خلاصة الاختيارات السماوية لبني الارض . وقد نزلت في ارضهم رسالات السماء . وبينهم انتشرت احكامها وقيمها وشرائعها . لتنتقل على ايديهم الى الناس كافة في الازمان والعصور كلها .

والذين يؤمنون حقا وصدقا باحكام السماء وقيم رسالاتها في الأرض . يتوجب ان يقرنوا ايمانهم بحب العرب . وإلا فان بغضهم يشكل نقصا في الايمان ولاشك .

وهذه السلسلة من الاختيارات الدقيقة تحمل في اعماقها معاني تلتقي بتاكيد مكارم الاخلاق التي اشار اليها الرسول الكريم في حديثه الشريف « انما بعثت لاتمم مكارم الاخلاق » . وفي العرب قبل غيرهم هذه المكارم التي لاتعد ولاتحصى .

ان حكام ايران اذ يؤكدون عدوانيتهم وعداءهم لكل ماهو عربي . انما يكشفون عن معدنهم الخسيس وكفرهم . وفقدانهم لأية صلة بهذه القيم والمبادىء . وهذا مافضحوه بانفسهم في جرائمهم المنكرة وفي اصرارهم على البغي ورفضهم للسلام الذي هو معنى من معاني الاسلام الحنيف ومبادئه السامية .

■ مازن ■

■ الحرب في مقدمة المواضيع ■

مؤتمر وزراء دفاع مجلس التعاون يعقد السبت المقبل

■ ابو ظبي/واع : تبدأ اعمال مؤتمر وزراء دفاع اقطار مجلس التعاون الخليجي في ابو ظبي يوم السبت المقبل ولمدة يومين .

ويبحث وزراء الدفاع في مؤتمرهم جدول اعمال يتضمن جملة من المسائل في مقدمتها الحرب العراقية - الايرانية ، والسبل الكفيلة بدعم امن واستقرار اقطار المجلس .

كما يتضمن جدول الاعمال بحث الامور المتعلقة بالتنسيق والتعاون العسكري في ضوء التوصيات التي اتخذها رؤساء الاركان في اجتماعهم بالرياض مؤخرا .

ومن المقرر ان يتم رفع القرارات والتوصيات التي ستتمخض عنها المؤتمر الى مؤتمر القمة السادس لاقطار مجلس التعاون الخليجي ، الذي سيعقد في الرياض في السادس والعشرين من الشهر المقبل .

■ اندريوتي :

قرار ٥٩٨ الحل الوحيد لانهاء الحرب

■ روما/واع/انسا : اكد جوليو اندريوتي وزير الخارجية الايطالي ان تطبيق قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ هو الحل الوحيد لانهاء الحرب العراقية - الايرانية ، وان اخفاق الامم المتحدة في تطبيقه سيؤدي الى فقدان المصداقية بالامم المتحدة .

وقال الوزير الايطالي الذي كانت بلاده تشغل منصب الرئيس لمجلس الأمن عن شهر تشرين الاول الماضي ، في حديث صحفي نشر في روما امس ، ان عملية حراسة السفن الايطالية التجارية في الخليج العربي تسير على ما يرام .

■ توقعات الانتخابات التركية ■

ترجيح فوز أوزال بأغلبية كبيرة

■ انقرة/رويتر : اكدت التوقعات ان رئيس الوزراء التركي تورغوت اوزال سيفوز باغلبية برلمانية كبيرة في الانتخابات العامة التي ستجري يوم ٢٩ تشرين الثاني الحالي وفقا لاستطلاع راي نشر امس .

وقال استطلاع الراي الذي اجري لحساب صحيفة (ديلي نيوز) اليومية التركية ان حزب الوطن الام المحافظ ، الذي يتزعمه السيد اوزال سيفوز بنسبة ٤٠ في المائة من الاصوات بحوالي ٢٥٠ مقعدا من مقاعد البرلمان البالغ عددها ٤٥٠ مقعدا . وقال استطلاع للراي نشر منذ اسبوعين انه سيفوز بنسبة ٣٧٫٥ في المائة من عدد الاصوات .

وقال استطلاع الراي ان التاييد الذي يتمتع به ثاني الاحزاب وهو الحزب الشعبي الديمقراطي الاجتماعي ،

■ المقاومة الايرانية ■

عصيان مسلح في أقليم بلوجستان الايراني

■ باريس/واع : تشهد مدينة « زاهدان » عاصمة اقليم بلوجستان الايراني حركة تمرد واسعة . وعصيانا مسلحا من قبل المواطنين البلوش مكبدين النظام الايراني خسائر جسيمة بالأفراد والمعدات .

وجاء في بيان اصدرته الحركة في باريس امس ، ان اقليم بلوجستان الايراني يشهد حالة غليان جماهيري واسعة . وان نظام خميني يتكبد يوميا خسائر فادحة على ايدي مقاتلي البلوش .

واشار البيان نقلا عن قادمين من ايران الى ان عربات الاسعاف تشاهد يوميا وهي تهرع الى مدينة زاهدان لنقل جثث القتلى وان افراد حرس خميني القمعي يملأون الشوارع .

واوضح البيان ان مقاتلي الحركة حاصروا عدداً من مراكز حرس خميني وهاجموها بالهاونات وقذائف « اربي جي/٧ » مما استدعى سلطات خميني الى اعلان حالة استنفار قصوى في الاقليم المذكور .

كما قام مقاتلو الحركة بالتصدي لقوة كبيرة من افراد الحرس في منطقة « رود ماهي سوراب كشته » في الرابع من الشهر الحالي ودارت معركة ضارية بين الجانبين اسفرت عن مقتل (٤٥) من أفراد الحرس وجرح عدد آخر واسر (٣) آخرين . فيما نفذ مقاتلو البلوش كذلك حكم الاعدام بحق « احمد بوز » احد اعوان النظام في مدينة زاهدان .

وفي التاسع عشر من الشهر الماضي هاجم مقاتلو الحركة قوة تابعة لحرس خميني في مخفر « نقطة دالكان » بين مدينتي « ناسكي » و« تية طالب خان » بصواريخ « اربي جي/٧ » والهاونات مما اسفر عن قتل (٢٠) من افراد الحرس وجرح عدد آخر . وتدمير المخفر بالكامل اضافة الى احراق عجلتين تابعتين للحرس .





■ عن الزميلة (الانباء) الكويتية ■

أخبار من ايران ..!

■ صالح سليمان ■

. من ايران نفسها.. ومن اوساط ايرانية مختلفة ، تتسرب بين الحين والاخر ومنذ فترة زمنية ليست بالقصير ، اخبار تحمل الكثير من صور الصراع في مؤسسة نظام خميني .. واخبار اخرى تحمل صورا عن الرفض المتزايد للحرب العدوانية التي يشنها نظام خميني ضد قطرنا .. والتي تؤدي الى مقتل عشرات ومئات الالاف من ابناء الشعوب الايرانية ، ويدفن تحت ركاماتها ، والى امد بعيد ، مستقبل هذه الشعوب ..!

ويفضح التهالك الجنوني الذي يقود خطوات حكام طهران ، في مسالك الحرب والعدوان ، عمق العزلة التي يعاني منها نظامهم ، داخل ايران ، والتي تدفع بهم اكثر فاكثر ، الى استثمار هذه الحرب لحساباتهم الخاصة ، عن طريق العمولات التي يتحصلون عليها من صفقات الاسلحة ، وبيع النفط باسعار متدنية ، وما يرافق ذلك من متاجرات وتهريب [illegible] جرائم هؤلاء الحكام ، امام انظار الشعوب الايرانية ، فان هذه الشعوب اكتشفت بنفسها ، وبتجربة قاسية مريرة ، ان الحرب التي يشنها هؤلاء الحكام ، ويتمسكون بها باعتبارها نهجا ثابتا في نظامهم ، ليست سوى الوسيلة الخادعة لاستمرار بقائهم في الحكم ، واستمرارهم في مواصلة النهب والسلب والسرقة ، في مقابل القمع والاضطهاد والقتل والبطش .. وقد اصبح واضحا منذ انتصارات شعبنا في معارك اليوم العظيم والحصاد الاكبر ، ومعارك الميلاد الميمون ، ان الشعوب الايرانية ، صارت اكثر حرصا على ابنائها ، فسلكت مختلف السبل لتهريبهم ، ودفعهم بعيدا عن المصير المحتوم الذي ينتظرهم في محرقة الحرب على حدود العراق ، مما اضطر خميني ، قبل ايام قليلة ، الى اصدار أوامره الجديدة ، التي اعلنها رفسنجاني يوم الجمعة الماضي ، (بان يسمح للمراة ، وللرجل العاجز وللطفل وللمريض ، بعدم المشاركة في الحرب لقاء مبالغ معينة ، يدفعونها فدية) !

. وقد عبرت الفتوى الجديدة التي اصدرها (اية الله) طباطبائي القمي ، قبل ايام ، في مدينة مشهد ، حيث يحتجز في منزله منذ سنتين ، بسبب معارضته للحرب ، ورفضه لسلطة خميني ، عن تفاقم الرفض والاستياء بين ابناء الشعوب الايرانية وبين علماء الدين الذين يرفضون سلطة خميني ويطعنون به باستمرار .. وقد تضمنت فتوى القمي ، إدانة لنظام خميني ، واعلان خروجه على الاسلام ..

وهي تدعو الشعوب الايرانية للجهر بالدفاع عن الاسلام وتقول (ان وحشية الحكم الحالي ، تجاوزت بكثير وحشية نظام الشاه .. وان الضرر لم يقتصر على الافراد ، بل ان صورة الاسلام هي التي تضررت نتيجة ادعاء حكام طهران ، بانهم ينفذون احكام هذا الدين) .. كما ترفض فتوى القمي ، الحرب الايرانية العدوانية ، وتقول بالنص .. (هذه الحرب ، ليست دائرة من أجل مجد الاسلام . بل هي لطخة في وجه الاسلام يجب على كل مسلم ان يعارضها ..) .

وقد شرح قمي ، في فتواه جرائم خميني ، واتهم نظامه بانه (يعدم الاشخاص الابرياء ويعامل السجناء معاملة غير إنسانية ، ويصادر الممتلكات الخاصة وينتهك الحريات المدنية) .. واذا كان قمي - وهو يحمل صفة دينية اعلى مرتبة من خميني ، يواصل معارضته لخميني ويسقط سلطته الدينية الزائفة فانه لايكتم توقعاته بقيام عصابات خميني بالاعتداء على حياته ، وتصفيته وبذلك يقول .. (انني لم اقتل على ايدي عملاء النظام السابق غير ان هناك امكانية كبيرة . لان يكون عملاء القمع يريدون عملها هذه المرة ، لانني لااستطيع البقاء ساكنا في وجه الجرائم وعمليات القمع التي تمارس ضد هذه الامة الاسلامية الدينية) .

ان صدور هذه الفتوى ، بهذا الوضوح وهذه الصراحة مع مايخرج هذه الايام من تنديد وإدانة لنظام خميني ، من شخصيات ايرانية اخرى ، وما يسود بين الشعوب الايرانية ، التي بدأت تبلور رفضها للحرب ، بالجهر ، وبالامتناع عن المشاركة فيها يؤكد تفاقم المعارضة الشعبية داخل ايران ، وتصعيد نضالها الى المواجهة المسلحة في بعض المناطق مما يدعو السيد حسن نزيه (نقيب محامي ايران ورئيس مؤسسة النفط الايرانية سابقا واحد مؤسسي حركة تحرير ايران) الى الدعوة الى تحالف القوى الوطنية المعارضة لاسقاط نظام خميني واقامة نظام اخر بدل نظام البؤس والحرب والعنف وهو يتوجه الى الدول العربية التي عقدت مؤتمر قمتها في عمان ، التعاون مع الشعوب الايرانية لبناء السلام (فالنظام المجرم سيزول بينما الشعب الايراني سيبقى) وهي حقيقة تزداد وضوحا وتكشف مزيدا من الكشف عن مدى الهوة المتعاظمة بين حكام ايران وشعوبها .

■ اجهزة الاعلام العربية والعالمية تشيد بغارات الطيران العراقي ■

عمليات الطيران العراقي تطورت نوعياً

■ الغارة على مجمع بوشهر للانتاج الكيمياوي هزت النظام الايراني ■
■ التفوق العسكري العراقي هو العامل الاساس في حسم الحرب ■
■ المقاتلات العراقية نفذت أخطر مهمة قتالية بنجاح ساحق ■
■ العراق مستعد لتدمير أية مغامرة عدوانية ايرانية بقوة ■

■ العواصم/واع : استاثرت انباء الغارة التي شنتها الطائرات المقاتلة على المجمع الصناعي للانتاج الكيمياوي في ميناء بوشهر الايراني اهتمام اجهزة الاعلام العربية والعالمية لليوم الثاني على التوالي .

فقد تناولت الصحف الكويتية الصادرة امس انباء صولات صقور الجو العراقيين على المجمع في صدر صفحاتها الاول مشيرة الى قيام اعداد كبيرة من الطائرات المقاتلة قبل ظهر امس الاول بالاغارة على المجمع واختراقها للدفاعات الايرانية وقصفها بوابل من القذائف الثقيلة .

واوضحت ان اعدادا اخرى من الطائرات العراقية اعادت في وقت لاحق ضرب منشات المجمع المذكور . ودكت اهدافا منتخبة فيه . وقالت ان الطائرات اكتسحت ودمرت وهي في الطريق الى الهدف محطة للرادار واخرى لصواريخ هوك (ارض - جو) اضافة الى شن طائرات اخرى غارة مدمرة على بطرية صواريخ هوك في جزيرة خرج الايرانية .

وابرزت الصحف الكويتية التهنئة التي وجهها السيد الرئيس القائد صدام حسين الى سلاح الجو العراقي على هذا العمل النبيل .

ونقلت تاكيد سيادته ان تدمير مجمع بوشهر قد افشل واحدة من اخس النوايا عن طريق هذه الحلقة التي عملت القوى المضادة لتطلعات امتنا على انشائها في ايران ، منذ عهد الشاه وعاودت اكمالها في زمن خميني الدجال .

واشارت الصحف كذلك الى اعتراف العدو الايراني الحاقد بفداحة الاضرار التي لحقت بالمجمع جراء الغارات العراقية عليه .

وكانت اجهزة الاذاعة والتلفزيون ووكالة الانباء الكويتية قد تناقلت انباء هذه الانتصارات العراقية العظيمة في نشراتها الاخبارية المتعددة يوم امس الاول .

■ العاصمة الاردنية ■

وفي عمان تصدرت انباء الانتصارات التي يحققها جند القائد صدام حسين ضد العدو الايراني .. الصفحات الاولى للصحف الاردنية الصادرة امس وبعناوين بارزة .

وتناولت هذه الصحف الراي والدستور وصوت الشعب تفاصيل موسعة للغارات الجريئة التي نفذها صقور الجو العراقيون على الاهداف الحيوية في العمق الايراني ومنها المجمع الصناعي للانتاج الكيمياوي البالغ الاهمية في ميناء بوشهر الايراني . وتدمير بطاريات صواريخ هوك (ارض جو) في جزيرة خرج .

وقالت صحيفة (صوت الشعب) الاردنية . ان الطائرات العراقية قصفت مرتين المجمع الكيمياوي قرب ميناء بوشهر كما شنت غارة على موقع بطاريات صواريخ هوك في جزيرة خرج .

وقالت صحيفة (الراي الاردنية) ان اعدادا كبيرة من الطائرات العراقية انزلت وبالاً من القذائف على المجمع الصناعي للانتاج الكيمياوي في ميناء بوشهر الايراني . والذي عول عليه حكام ايران السابقون والحاليون . ودكت اهدافها دكا واحالتها ركاما .

ونقلت الصحيفة الاردنية تاكيد السيد الرئيس القائد صدام حسين . من ان تدمير المقاتلات العراقية للمجمع الصناعي للانتاج الكيمياوي قد افشل واحدة من اخس واقذر النوايا عن طريق هذه الحلقة التي عملت القوى المضادة لتطلعات امتنا على انشائها في ايران منذ عهد الشاه وعاودت اكمالها في زمن خميني الدجال .

وابرزت (الراي العام) الاردنية قول سيادته في البرقية التي بعث بها السيد الرئيس القائد صدام حسين الى قائد القوة الجوية في اعقاب عودة المقاتلات العراقية الى ارض الوطن بسلام .. ان الزمن الصعب في حسابات كل الامم وعبر تاريخ البشرية الطويل يحتاج رجاله او انه يخلق رجاله من بين احداثه ليحققوا الحالة المتميزة في مراتب الشرف والعز .

واشارت صحيفة (الدستور) الاردنية بالتطور النوعي للكفاءة العسكرية العراقية ، حينما قام العراق يوم امس الاول بشن غارات على المجمع الصناعي للانتاج الكيمياوي في ميناء بوشهر البالغ الاهمية .

وقالت الصحيفة الاردنية في تحليل اخباري لها ماقام به العراق يوم امس الأول يعتبر حدثا هز النظام الايراني الذي يواصل عدوانه على العراق والامة العربية .

واكدت الصحيفة الاردنية ان التفوق العسكري العراقي مازال هو العامل الاساس في حسم نتيجة الحرب التي تصر عليها ايران .. ومازال هذا العامل هو اقوى العوامل في ابلاغ النظام الايراني بان استمراره في الحرب سيعني مزيدا من الخسارة له .

■ الرباط

وفي الرباط قال التلفزيون المغربي في نشرته الاخبارية الليلة قبل الماضية ان المقاتلات العراقية تمكنت وبنجاح كبير لمرتين من اختراق اقوى مواقع الدفاع الجوي للنظام الايراني . بضربها المجمع الصناعي للانتاج الكيمياوي .

واشار التلفزيون المغربي في تقرير اخباري مصور حول الموضوع . الى ان جميع المقاتلات العراقية عادت بسلام ، بعد تنفيذها واحدة من اخطر المهمات القتالية داخل العمق الايراني بتدميرها لهذا المجمع عن اخره .

كما ابرز التلفزيون المغربي برقية التهنئة التي بعثها السيد الرئيس القائد صدام حسين للصقور العراقيين الذين هاجموا اكبر مجمع للانتاج الكيمياوي في ايران .

واكد ان العراق على استعداد لمواجهة اية مغامرة ايرانية تستهدف ارضه وسيادته .

■ أنقرة ■

وابرزت الصحف التركية الصادرة امس وبعناوين بارزة نبا ضرب الطائرات المقاتلة العراقية المجمع الصناعي للانتاج الكيمياوي الايراني في بوشهر ، ووصفت العملية بانها من اهم الضربات التي يوجهها العراق ضد المنشات الاقتصادية والصناعية للنظام الايراني .

وقالت صحيفة (ملليت) ان الطيارين العراقيين اصابوا اهدافهم بشكل مباشر .

واوردت صحيفة (جمهوريت) فقرات مطولة من بيان القيادة العامة للقوات المسلحة حول تحدي طائراتنا لاقوى دفاعات العدو وتدميرها للمجمع الصناعي الكيمياوي في بوشهر .

واولت اجهزة الاعلام التونسية اهتماما كبيرا بالغارة . فقد نشرت صحيفة (الصباح) على صدر صفحتها الاولى وبعنوان بارز النبأ .

وقالت ان عددا من الطائرات المقاتلة العراقية اغارت على المجمع البالغ الاهمية على بعد (٤٠٠) كلم من الحدود العراقية ، واصابت اهدافها بدقة .

واشارت الى الغارة الثانية للمقاتلات العراقية التي وصفتها بانها مدمرة . كما اشارت الى تدمير بطارية صواريخ هوك ارض - جو في جزيرة خرج . وقالت ان هذه الغارة تاتي تحديا للنظام الايراني في دفاعاته الجوية .

ونشرت وكالة الانباء التونسية عبر شبكاتها باللغتين العربية والفرنسية بيان القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية عن دك المقاتلات العراقية لمنشات العدو الصناعية والاقتصادية والحربية .

■ صنعاء ■

كما اولت اجهزة الاعلام بالجمهورية العربية اليمنية اهتماما كبيرا بالغارة التي قام بها صقور العراق على المجمع الصناعي للانتاج الكيمياوي في بوشهر .

واشار معلق تلفزيون صنعاء الى ان قذائف العراقيين ستستمر بضرب جميع الاهداف الحيوية داخل العمق الايراني حتى ينصاع النظام الايراني لمنطق الحق والسلام والارادة الدولية .

ونشرت صحيفة (الثورة) الصادرة في صنعاء امس فقرات مطولة من بيان القيادة العامة للقوات المسلحة حول غارات صقورنا البواسل على مجمع بوشهر .

كما اشارت الصحيفة الى ان المقاتلات العراقية كعادتها اخترقت الدفاعات الجوية الايرانية ودمرت محطة رادار وبطاريتي صواريخ هوك .

■ باريس ■

ونشرت معظم وسائل الاعلام الفرنسية واذاعت باهتمام نبا الضربة الجوية العراقية البارعة للمجمع الصناعي للانتاج الكيمياوي في بوشهر .

وتناقلت الاذاعات المحلية والدولية الفرنسية في مقدمة نشراتها أنباء الضربة وكررتها عدة مرات واكدت بان هذه الغارة تعد من اقوى الغارات العراقية ، واشارت الى ان القصف العراقي الحق اضرارا جسيمة بمنشات المجمع .

ووصف راديو (فرانس انتير) الضربة العراقية بانها جريئة وفنية . وقالت ان الطائرات العراقية المقاتلة استطاعت وفق تخطيط دقيق من خرق الدفاعات الجوية الايرانية القوية حول المجمع وقصف منشاته .

كما نشرت الصحف الفرنسية كافة نبا الضربة العراقية واشارت الى نجاح الطائرات العراقية النفاذة في تخطي الدفاعات الايرانية حول المجمع وتوجيه ضربات مباشرة لمنشاته ، مما اسفر عن الحاق اضرار وصفتها مصادر مطلعة بانها جسيمة .

واكدت هذه الصحف بان الطائرات العراقية التي شاركت في عملية الهجوم عادت الى قواعدها سالمة .

تعديل محدود في الحكومة الجزائرية

■ الجزائر(ا.ف.ب) اجرى الرئيس الشاذلي بن جديد امس تعديلا محدودا في الحكومة الجزائرية . اتسم بدمج بعض الوزارات التي تتعلق بصفة خاصة بقطاعات الشباب والتعليم .

وهذه العملية (لاعادة التنظيم الفني) ذكر انها تمخضت عن رغبة في الحزم في العمل طبقا لما اشارت اليه وكالة الانباء الجزائرية لاتتعلق باية وزارة رئيسية باستثناء وزارة التخطيط التي الغيت وسيحل محلها مجلس وطني للتخطيط تابع لرئيس الوزراء .

والغاء وزارة التخطيط (له صلة بالاصلاحات الحالية) ويأتي في الوقت الذي تدور فيه مناقشات في الجمعية الوطنية (البرلمان) حول مشروع القانون الذي يهدف الى منح المؤسسات استقلالا تاما في الادارة بهدف تخفيف عبء الاشراف والتخطيط المركزي .

وخرجت من الحكومة الجديدة وزيرتان احداهما زهور اونيسي وزيرة التربية الوطنية التي سيخلفها في هذا المنصب مصطفى بن عمر وزير التجارة السابق . وقد عين محمد شريف وزيرا للتجارة وهو فني تولى بصفة خاصة منصب سكرتير عام وزارة الصناعات الخفيفة .

اما سكرتارية الدولة لشؤون التعليم الثانوي والفني وكانت تراسها ليلى اتيلب فقد ادمجت في وزارة التربية .

اما عبدالحق برارحي وزير التعليم العالي الذي يواجه منذ اسبوع تقريبا سلسلة من الاضرابات في الجامعات فقد عهد اليه بمنصب وزير الشباب والرياضة . خلفا لكمال بوشامة الذي خرج من الحكومة .

مع الاحداث

دقيقة فوق بوشهر

■ فرات الجواهري ■

سيبقى تاريخ القادسية الثانية المجيدة ، قادسية صدام يتذكر اللحظات التاريخية التي استغرقتها عملية « سارية الجبل » في الضربة الجوية العراقية على المجمع الصناعي للانتاج الكيمياوي في بوشهر يوم الثلاثاء الماضي .

ان لهذه العملية البطولية معانيها العميقة في تلقين المعتدين الايرانيين ابلغ درس في انهم يرتطمون على الدوام بجدار صلب من الاقتدار العراقي .

وفضلا عن ذلك ، ووفقا لما ورد في رسالة الرئيس القائد صدام حسين الى قائد القوة الجوية والدفاع الجوي فان صقور العراق البواسل قد افشلوا بغارتهم الجريئة هذه ، واحدة من اخس واقذر النوايا ، عن طريق هذه الحلقة التي عملت القوى المضادة لتطلعات امتنا . على انشائها في ايران منذ عهد الشاه ، وعاودت اكمالها في زمن خميني الدجال » .

ان دقيقة واحدة من الزمن في تلك الغارة تكفي بحد ذاتها وبازاء اكثر العقول تحجرا وبلادة ، ان تكون درسا يستوعبه حكام طهران بان مصير اوهامهم العدوانية هو الفشل المحتوم الذي يحيط بتلك الاوهام من كل جانب وفي كل حين .

ولقد كان شعبنا العظيم يدرك منذ اتخاذه القرار بصد العدوان الايراني في ايلول عام ١٩٨٠ انه يجابه عدوا حاقدا لايتورع عن اي شر يستطيعه ، فاثبتت سني الحرب كلها ، شهرا بعد شهر ويوما بعد يوم ، ان ذلك العدو قد مارس بالفعل شتى انواع الجرائم ، بدءا من قتل الاسرى وتعذيبهم ، وانتهاء بقتل الاطفال في مدارسهم ومهودهم .

وكان لتلك الجرائم سجل اسود يتضخم مع كل يوم يمر من ايام العدوان ، وكان للعراقيين مجال فسيح للمرد على صفحات ذلك السجل بما يتناسب مع حجم كل جريمة خمينية جديدة .

ان دقيقة واحدة من الغارتين الجويتين على بوشهر كفيلة ان تعيد الى عقول الخمينيين بعض الصواب الذي طاش وتبدد عبر نياتهم الشريرة .

وفي هاتين الغارتين رسالة بليغة واضحة المعاني ، يوجهها العراقيون الى حكام طهران لتذكرهم بان الاقتدار العراقي كفيل بتحطيم كل ماتنطوي عليه اوهامهم العدوانية التوسعية ! وان الطريق الاسلم هو السلام ، والتعايش سلميا مع العراق والامة العربية .

وكانت الضربة الموجهة الى المجمع الصناعي للانتاج الكيمياوي في بوشهر بمثابة اعلان لمدى اليقظة العراقية التي تجابه ، لا الاعمال العدوانية وحدها ، بل ترصد وتتعقب النيات الشريرة حتى قبل ان تجد طريقها الى التنفيذ .

ولقد خبر الخمينيون هذه اليقظة لاعن طريق القوة الجوية العراقية وحدها ، بل عبر شتى المحاولات العدوانية للتعرض على مواقعنا الحدودية في سائر جبهات القتال ، تلك المحاولات التي دفع الخمينيون فيها الثمن الباهظ من ركام الاشلاء من قتلاهم وركام الاسلحة العدوانية المتناثرة .

ان هذه اليقظة ، كما عرفها الخمينيون ، تترصد بسائر اوكار الشر ، سواء ماكان منها قريبا الى حدود العراق ، وماكان منها في اعماق ايران من الشمال الى الجنوب والى الشرق .

ولقد كان على الخمينيين ان يدركوا سلفا ان لدى العراقيين دائما مايحبط نياتهم وبما يلقنهم المزيد من الدروس العادلة والحازمة في كل يوم يصرون فيه على الاستمرار في عدوانهم .

كان ياما كان
قبل ٤٠ عاما
١٩٤٧/١١/١٩
٥ محرم ١٣٦٧

اعداد : ندى شوكت

نادي الطلاب العراقيين في مصر

علمنا ان الطلبة العراقيين في جامعة فاروق الاول بالاسكندرية قرروا تاسيس ناد لهم هناك . وقد قدموا طلبا الى وزارة المعارف لمنحهم مساعدة مالية ليتمكنوا من تاسيس هذا النادي .

«جريدة الشعب»

توزيع الدهن على الموظفين

اشرنا في عدد سابق الى ان مديرية المنتوجات المحلية قد قررت توزيع الدهن النباتي على الموظفين المتزوجين الذين تتراوح رواتبهم بين (٨) و(١٨) دينار بمعدل صفيحة واحدة لكل منهم .

وقد عممت المديرية على كافة الوزارات باعداد قوائم تحتوي على اسماء الموظفين المستحقين ليتسنى لها تزويدهم بالدهن اللازم .

«جريدة الزمان»

العيد الفضي لجامعة فؤاد الاول

جاء من القاهرة ان لجنة الاحتفال القومية تشتغل في اعداد العدة للاحتفال بمرور خمسين عاما على تاسيس جامعة فؤاد الاول الذي سيكون عام ١٩٥٠ = ٧

«جريدة الحوادث»

سيارات لمصلحة نقل الركاب

علمنا بان مصلحة نقليات العاصمة قررت شراء حوالي المائة والخمسين سيارة كبيرة لاستعمالها في شوارع العاصمة .

«جريدة صوت الاحرار»

في المتحف العراقي

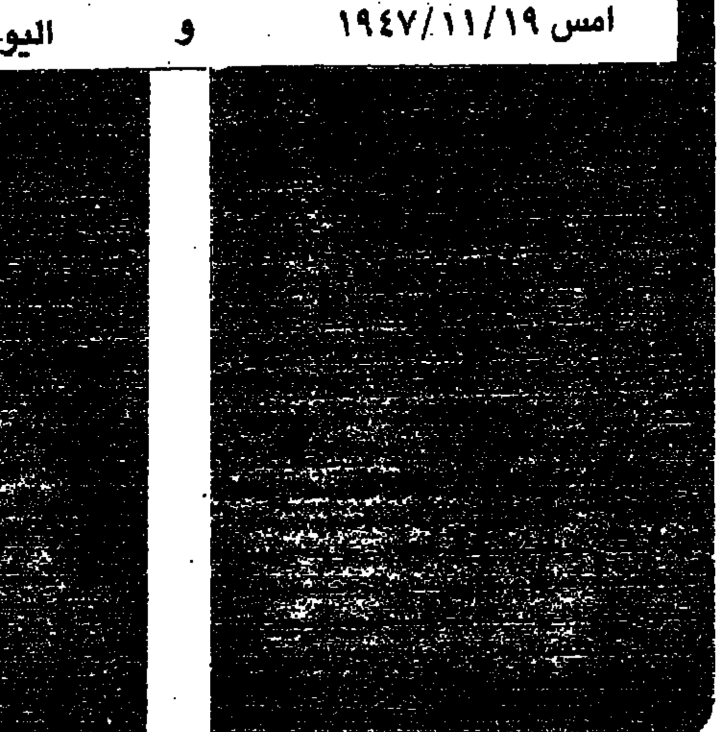
تقرر تبليط كافة قاعات المتحف العراقي في بغداد وذلك بغية المحافظة على التحف والاثار القديمة المحتفظ بها ومنع الرطوبة من الوصول اليها وقد كتبت الجهات المسؤولة الى المتعهد والمقاولين لانجاز العمل في اقرب وقت ممكن .

«جريدة الحوادث»

الدولة العربية تنسحب من هيئة الامم المتحدة

جاء من مصدر مطلع ان الحكومات العربية ابرقت الى وفودها في ليك سكسس تطلب اليها اعلان انسحاب الدول العربية من هيئة الامم المتحدة اذا اقرت مشروع تقسيم فلسطين لان القرار يعود بضرر بالغ تقضي المصلحة ازاءه بالابتعاد عن هيئة الامم المتحدة وتاسيس هيئة امم متحدة اسيوية تقف سدا منيعا في وجه المطامع الاستعمارية .

«جريدة العراق»



■ الجاحظ :

الفرس معتدون على دينهم .. حاقدون على العرب والاسلام

كشف الجاحظ، ابو عثمان عمرو بن بحر، في كتاباته حقيقة الفرس وماكانوا عليه من مجوسية وكفر والحاد . اذ كانوا يتزعمون الإتجاه الشعوبي ، محاولين به الانتقاص من فضائل العرب وكرامتهم ، بل انهم تجاوزوا الى ابعد من ذلك بعدائهم وبغضهم لآل الرسول الكريم محمد «ص» واصحابه الذين قادوا المجتمع والفتوحات العربية الإسلامية ، وانقذوا الفرس من مجوسيتهم وكفرهم ونشروا الاسلام في ربوع بلادهم ونقلوهم من الضلالة الى الحق . فنلاحظ ان الجاحظ قد اعطى تعريفا دقيقا لاصطلاح الشعوبية ، حيث قال : « الشعوبية المبغضون لآل النبي «ص» واصحابه عن فتح الفتوح وقتل المجوس » .

واوضح ان اولئك الفرس بدلا من ان يتعلونوا مع العرب المنقذين المحررين لهم ، الا انهم تطاولوا عليهم وادعوا بانهم اشرف نسبا واصالة من العرب . فقال الجاحظ :

« واي شيء اغيظ من ان يكون عبدك يزعم أنه اشرف منك وهو مقر انه صار شريفا بعتقك إياه »

ثم ذكر بعض مزاعم الفرس واكاذيبهم ومآخذهم على العرب ، والتي تدل على حقدهم الدفين على الدم العربي اذ انكر الفرس كون العرب امة تمتاز بالعقل والادب والعلم وقالوا ان تلك الصفات هي لابناء فارس ، وان الخطباء العرب ابعد عن ذلك ، فقد ذكر الجاحظ ادعاءهم الباطل ، بقوله : « قالت الشعوبية ومن يتعصب للعجمية : قد علمنا ان اخطب الناس الفرس ، واخطب الفرس اهل فارس ، واعذبهم كلاما واسهلهم مخرجا واحسنهم دلا واشدهم فيه تحكما ، اهل مرو » ثم يسترسل الجاحظ بذكر حججهم الباطلة فيورد قولهم « ومن احب ان يبلغ في صناعة البلاغة ، ويعرف الغريب ، ويتبحر في اللغة ، فليقرأ كتاب كاروند . ومن احتاج الى العقل والادب ، والعلم بالمراتب والعبر والمثلات ، والالفاظ الكريمة ، والمعاني الشريفة ، فلينظر في سير الملوك ، فهذه الفرس ورسائلها وخطبها والفاظها ومعانيها » .

لقد رد الجاحظ على المزاعم الشعوبية تلك ، موضحا ان الفرس واتباعهم ابعد عن الخطابة واصولها والفاظها ، وان كان هناك كلام لبعض خطباء الفرس ، فانه يأتي عن تكلف واضح وبعد جهد كبير ممل ، حيث قال : « ان كل كلام للفرس وكل معنى للعجم ، فانما هو عن طول فكرة وعن اجتهاد رأي ، وطول خلوة ، وعن مشاورة ومعاونة ، وعن طول التفكير ودراسة الكتب ، بينما العرب هم اهل الخطابة والكلام البليغ ، وان كلامهم كانه الهام لهم وان الفاظهم جميلة وجزلة وبدون تكلف والاصطناع ولاعناء فقال : « وكل شيء للعرب فانما هو بديهة وارتجال ، وكانه الهام ، وليست هنالك معاناة ولامكابدة ، ولا اجالة فكر ولا استعانة ، وانما هو ان يصرف وهمه الى الكلام ، والى رجز يوم الخصام ، او حين يمتح على رأس بئر او يحدو ببعير ، او عند المقارعة او المناقلة ، او عند صراع او في حرب ، فما هو الا ان يصرف وهمه الى جملة المذهب ، والى العمود الذي اليه يقصد ، فتأتيه المعاني ارسالا ، وتنثال عليه الالفاظ انثيالا ، ثم لايقيده على نفسه ، ولايدرسه احد من ولده وكانوا مطبوعين لايتكلفون ، وكان الكلام الجيد عندهم اظهر واكثر ، وهم عليه اقدر ، وله اقهر ، وكل واحد في نفسه انطق ، ومكانه من البيان ارفع ، وخطباؤهم للكلام أوجد ، والكلام عليهم اسهل وهو عليهم ايسر من ان يفتقروا الى تحفظ ، ويحتاجوا الى تدارس ، وليس هم كمن حفظ علم غيره ، واحتذى على كلام من كان قبله ، فلم يحفظوا الا ماعلق بقلوبهم ، والتحم بصدورهم واتصل بعقولهم من غير تكلف ولاقصد » .

ثم ان الجاحظ اوضح انه بامكان اي فارسي ان يتاكد من صدق قولنا وذلك بدخوله بلاد العرب والاطلاع على جمال لغتها وجزالة الفاظها فقال : « انك متى اخذت بيد الشعوبي فادخلته بلاد الاعراب الخلص ، ومعدن الفصاحة التامة ، ووقفته على شاعر مفلق ، او خطيب مصقع ، علم ان الذي قلت هو الحق ، وأبصر الشاهد عيانا ، فهذا فرق بيننا وبينهم » .

كذلك ذكر الجاحظ جملة من الحقائق الاخرى المهمة التي اثبتت بالدليل القاطع كفر اولئك الشعوبيين والحادهم فانهم لم يكتفوا بالطعن بعامة الناس من العرب ولغتهم التي هي لغة القرآن الكريم ، وانما سولت لهم انفسهم التطاول على الرسول محمد «ص» وعلى نبي الله موسى عليه السلام فقد اشار الجاحظ الى ذلك بقوله « ان الشعوبية قد طعنت في جملة هذا المذهب على قضيب النبي صلى الله عليه وسلم وعنزته ، وعلى عصاه ومخصرته ، وعلى عصا موسى » ويرى الجاحظ في ذلك التهكم من الفرس ليس غريبا فانهم يحاججون بما هم جاهلون به ، ولسوء الحظ زاد في شقائهم وتجاوزهم على غيرهم فقال :

« ولو علم القوم اخلاق كل ملة ، وزي اهل كل لغة وعللهم في ذلك ، واحتجاجهم له ، لعل شغبهم ، وكفونا مؤنتهم » .

لقد واصل الجاحظ تعريته للفرس الحاقدين على العرب الذين بشروا بالدين الاسلامي السمح وتوغل في اعماقهم اكثر فاكثر ، واوضح لنا حقيقة اخرى مهمة وهي كونهم ليسوا حاقدين على الاسلام والعرب فحسب ، وانما تعدى حقدهم الى اللغة العربية لانها لغة العرب والاسلام ، وامتد حقدهم الى كراهية الجزيرة العربية وترابها العربي الطاهر موطن الرسالات ، لانها هي التي انجبت اولئك الذين حملوا راية الاسلام واخمدوا نار المجوسية . فقال الجاحظ « ان عامة الناس من ارتاب بالاسلام انما كان اول ذلك رأي الشعوبية والتعادي وطول الجدال المؤدي الى الضلال فاذا ابغض شيئا ابغض اهله ، وان ابغض تلك اللغة ابغض تلك الجزيرة ، واذا ابغض تلك الجزيرة احب من ابغض تلك الجزيرة . فلاتزال الحالات تنتقل به حتى ينسلخ من الاسلام ، واذا كانت العرب هي التي جاءت به وهي السلف والقدوة » .

بالاضافة الى ذلك فقد ازال الجاحظ ازال الغبار عن نقطة في غاية الاهمية حيث اوضح لنا ان الشعوبية لم يكتفوا بالاعتداء على الاسلام الذي تظاهروا بالانضمام تحت لوائه ، وانما شوهوا مبادئه واراءه واستهلكوا اعراضهم ، وان نار حسدهم وغيرتهم منهم كانت ومازالت متوقدة في اكبادهم كالمراجل الفائرة فقال : « اعلم انك لم تر قوما قط اشقى من هؤلاء الشعوبية ولا اعدى على دينه ، ولا اشد استهلاكا لعرضه ولا اطول نصبا ، ولا اقل غنما من اهل هذه النحلة ، وقد شفى الصدور منهم طول جثوم الحسد على اكبادهم ، وتوقد نار الشنآن في قلوبهم ، وغليان تلك المراجل الفائرة ، وتسعر تلك النيران المضطرمة ، ولو عرفوا اخلاق اهل كل ملة ، وزي اهل كل لغة وعللهم ، على اختلاف شاراتهم والاتهم ، وشمائلهم وهيئاتهم وماعلة كل شيء من ذلك : ولم اجتلبوه ولم تكلفوه ، لأراحوا انفسهم ، ولخفت مؤونتهم على من خالطهم » .

ثم ان الجاحظ سلط لنا الضوء على كتب الشعوبية وبعدها كل البعد عن جوهر الحقيقة او الصفة العلمية او الادبية او الدينية ، وان ماجاء في تلك الكتب يتعارض مع منطق العقل لكونها خالية من اية فائدة ترتجى منها وانما هي خليط مركب من الخرافة والجهل والفساد . فقال الجاحظ في معرض حديثه عن تلك الكتب : « انه ليس في كتبهم مثل سائر ، ولاخبر طريف ، ولاصنعة ادب ، ولاحكمة غريبة ، ولافلسفة ، ولامسألة كلامية ، ولاتعريف صناعة ، ولااستخراج آلة ، ولاتعليم فلاحة ، ولاتدبير حرب ، ولامقارعة عن دين ، وجل مافيها ذكر النور والظلمة ، وتناكح الشياطين ، وتسافد العفاريت ، وذكر الصنديد والتهويل بعمود السلخ ، والاخبار عن شقلون وعن الهامة ، وكله هذر وعي وخرافة ، وسخرية وتكذب ، لاترى فيه موعظة حسنة ، ولاحديثا مونقا ، ولاتدبير معاش ولاسياسة عامة ، ولاترتيب خاصة ، فاي كتاب اجهل ، واي تدبير افسد من كتاب يوجب على الناس الاطاعة ، والنجوع بالديانة ، ولاعلى جهة الاستبصار والمحبة وليس من صلاح معاش ولاتصحيح دين » .

ورد الجاحظ ايضا على مزاعم الفرس في الطعن بكرم العرب واوضح بان اكرم واجود الناس هم العرب الذين يتفانون في خدمة ضيفهم وان الكرم هو صفة مميزة للعربي وانه سار في عروقهم وهو جزء لايتجزا من شخصيتهم ، وان ابخل الامم هم الفرس حيث لهم في ذلك مذهب خاص بهم في طعامهم ولباسهم ، وذكرلنا العديد من النصوص التي تثبت ماذهب اليه ، منها النص الاتي الذي يثير الدهشة والاستغراب حيث قال في معرض حديثه عن بخل الفرس : « انهم ربما ترافقوا وتراملوا ، فتناهدوا وتلازقوا في شراء اللحم ، فاذا اشتروا اللحم قسموه قبل الطبخ ، واخذ كل انسان منهم نصيبه فشكه بخوصة او بخيط ، ثم ارسله في خل القدر والتوابل ، فاذا طبخوا تناول كل انسان خيطه ، وقد علمه بعلامة ، ثم اقتسموا المرق ، ثم لايزال احدهم يسل من الخيط القطعة بعد القطعة ، حتى يبقى الحبل لاشيء فيه ، ثم يجمعون خيوطهم ، فان اعادوا الملازقة اعادوا تلك الخيوط لانها قد تشربت الدسم ورويت ، وان الجاحظ ذكر الاسباب التي دعت الفرس الى اتباع تلك الطريقة ، فيقول « وليس تناهدهم من طريق الرغبة في المشاركة ، ولكن لأن بضاعة كل واحد منهم ، لايبلغ مقدار الذي يحتمل ان يطبخ وحده ، ولان المؤونة تخف ايضا في الحطب والخل والثوم والتوابل ولان القدر الواحدة امكن من ان يقدر كل واحد منهم على قدر » .

واضاف الجاحظ ان نظرية الفرس في البخل لم تؤثر على طبيعتهم فقط ، وانما اثرت على امثالهم المتداولة فيما بينهم والدليل على ذلك المثل الفارسي الذي نصه ، ينظر الي شزرا كاني اكلت اثنين واطعمته واحدا ، كذلك ذكر الجاحظ ايضا ان سلوكية حيواناتهم تاثرت هي الاخرى ببخلهم فقال : « لم ار الديك في بلدة قط الا وهو لاقط ، يأخذ الحبة بمنقاره ثم يلفظها قدام الدجاجة ، الا ديكة مرو ، فاني رأيت ديكة مرو ، تسلب الدجاج مافي مناقيرها من الحب ، فعلمت ان بخلهم شيء في طبع البلاد ، وفي جواهر الماء فمن ثم عم جميع حيواناتهم » .

وهنالك نص آخر ذكره الجاحظ احتل اهمية كبيرة لكونه اضاف صفة جديدة لصفات الفرس التي ذكرت سابقا الا وهي نكران الجميل ومقابلة الاحسان بالاساءة ، ان النص الاتي يحمل مقارنة مهمة ولطيفة بين شخصين احدهما عراقي والآخر فارسي ، عراقي عبر عن اصالته العربية وقيمه ومبادئه السامية التي يحملها بالاضافة الى شهامته المتمثلة باكرام الضيف ومساعدة الغريب ، وفارسي تجاهل الاحسان وحن الى حقيقته وجوهره الذي يقوم على الغش والحقد الدفين . ولنترك الجاحظ يحدثنا عن ذلك بقوله « ومن اعاجيب اهل مرو ماسمعناه من مشايخنا على وجه الدهر ، وذلك ان رجلا من اهل مرو كان لايزال يحج ويتّجر ، وينزل على رجل من اهل العراق ، فيكرمه ويكفيه مؤونته ، ثم كان كثيرا مايقول لذلك العراقي : « ليت اني قد رأيتك بمرو ، حتى اكافيك لقديم احسانك ، وماتجود لي من البر في كل قدمة ، فاما ههنا فقد اغناك الله عني .

فعرضت لذلك العراقي بعد دهر طويل حاجة في تلك الناحية ، فكان مما هون عليه مكابدة السفر ، ووحشة الاغتراب ، مكان المروزي هنالك ، فلما قدم مضى نحوه في ثياب سفره ، وفي عمامته وقلنسوته وكسائه ، ليحط رحله عنده ، كما يصنع الرجل بثقته ، وموضع انسه ، فلما وجده قاعدا في اصحابه اكب عليه وعانقه فلم يره اثبته ولاسال به سؤال من رآه قط ، قال في نفسه : لعل انكاره اياي لمكان القناع ، فرمى بقناعه وابتدأ مسألته ، فكان له انكر ، فقال : لعله ان يكون انما اوتي من قبل العمامة ، فنزعها ، ثم انتسب وجدد مسألته ، فوجده اشد ماكان انكارا ، قال : فلعله انما اوتي من قبل القلنسوة ، وعلم الفارسي ، انه لم يبق شيء يتعلق به المتغافل والمتجاهل ، فقال : « لو خرجت من جلدك لم اعرفك » .

لقد رد الجاحظ على افتراءات الفرس وخرافاتهم بادلة علمية موضوعية لاتقبل الجدل والمناقشة واوضح لنا بان الفرس بحقدهم على العرب واللغة العربية والجزيرة العربية قد ابتعدوا كل البعد على الاسلام وقيمه ، لأن العرب هم اساس الاسلام وحماة مبادئه ولغتهم لغة القرآن وجزيرتهم منبت الايمان .

رحم الله الجاحظ فقد كان فخورا بالعرب ولغتهم وعلومهم وحضارتهم وتاريخهم ، وهو القائل : « اني اخذت باداب وجوه اهل دعوتي وملتي ولغتي وجزيرتي وجيرتي وهم العرب » .

المصادر

١ - البيان والتبيين ، الجاحظ ، الطبعة الرابعة ، مصر ١٩٧٥ ج ٣ ص٥ ، ١٣ ، ١٤ ، ٢٨-٣٠ ، ٨٩-٩٠ .
٢ - البخلاء ، الجاحظ ، دار المعارف مصر ١٩٦٣ ، ص ١٩ ، ٢٢ ، ٢٨ .
٣ - الحيوان ، الجاحظ ، مصر ١٩٦٩ ، ج ١ ص ٥٧-٥٨ ، ج ٣ ص ٣٦٧ ، ج ٧ ص٦٨ ، ١٩٣ ج ٥ ص٢٢٠ ، ٥٠٩ .
٤ - رسالة في النابتة ، الجاحظ ، رسائل الجاحظ ، القاهرة ١٩٦٥ ، ج ٢ ص٢٢ .
٥ - شذرات الذهب ، ابن العماد الحنبلي ، بيروت ، ج ٢ ص١٢١-١٢٢ .
٦ - الفهرست ، ابن النديم ، القاهرة ص ١٧٥ .
٧ - مروج الذهب ، المسعودي ، مطبعة السعادة ، ١٢٧٧ هـ ج ٤ ص ١٩٥ .
٨ - معجم الادباء ، ياقوت الحموي ، الطبعة الثانية ، الهند ١٩٣٠ ج ٦ ص ٥٦-٨٠ .
٩ - هدية العارفين : اسماعيل باشا البغدادي ، استانبول ١٩٥١ ، ج ١ ص ٨٠٢-٨٠٣ .

حول تنشيط الاستثمارات الفردية في الاوراق المالية

■ سعد عبود السامرائي

شهدت فترة السنتين الماضيتين اتساع حركة تأسيس بعض الشركات المختلطة ذات الاغراض الاقتصادية المختلفة . وقد حظي الاكتتاب باسهم هذه الشركات باقبال كبير من جانب المواطنين ولاسيما صغار المستثمرين كما هي الحال مؤخرا مع شركة التسويق الزراعي ، وهي شركة مختلطة ساهم فيها المصرف الزراعي التعاوني .

ولا ريب في ان هذه الظاهرة الحسنة والمشجعة في الوقت نفسه ان دلت على شيء فانما تدل على ان هنك سيولة عالية في الاقتصاد العراقي وارتفاعا في الدخول الفردية بحيث يتسنى للمواطن ان يتجه بفائض دخله نحو الاستثمار في الاوراق المالية ، كما يبدو ان الاسلوب الامثل لامتصاص هذه السيولة العالية هي باصدارات الاوراق المالية ، سواء اكانت حكومية او صادرة عن جهات مختلفة حكومية وقطاع خاص .

ومن الطبيعي ان هذه السيولة العالية مبعثها الظروف الاقتصادية التي شهدها الاقتصاد العراقي منذ سنوات خلت ، وبالتحديد منذ السنوات التي سبقت عام ١٩٨٠ وبعده بسنتين تقريبا ، حيث شهد الاقتصاد العراقي تحولات جذرية في نموه الاقتصادي نتجت عنها زيادة في اجمالي الدخول الحكومية واجمالي دخول الافراد . وعلى الرغم من ان الاستهلاك والانفاق الحكومي والفردي قد ازدادا ايضا الا ان ذلك كان بنسب اقل من زيادة الدخول ، الأمر الذي ولد فائضا ادخاريا على جميع المستويات . ولم تكن مجالات استيعاب وامتصاص هذا الفائض الادخاري متوافرة في اقتصاد كالاقتصاد العراقي يجتاز ظروفا غير طبيعية هي ظروف الحرب . لذلك لابد من امتصاص هذا الفائض الذي لو بقي كما هو لبرزت عنه نتائج غير صحية كالضغوط التضخمية . وقد احسنت قيادتنا الحكيمة صنعا حينما بادرت الى اصدار سندات قادسية صدام في العام الثاني للحرب ، والتي وفرت لها مزايا عديدة لم تتوافر في اي سندات حكومية صدرت في العراق من قبل واهمها اسعار فائدتها العالية وسيولتها الكاملة ، كما لو كانت نقدا فضلا عن بعض المزايا الاخرى كسحبات اليانصيب عليها في فترات زمنية محددة .

ومن المعروف ان السوق المالية في العراق كانت قبل اصدار سندات قادسية صدام محدودة ، والمجال الوحيد الذي كان مهيئا للاستثمار هو المصارف التجارية التي استطاعت الى بعض الحدود اجتذاب بعض الاموال الفائضة في الاقتصاد . الا انها لم تستطع اجتذاب قدر اكبر من تلك الاموال بسبب ان الفوائد التي تدفعها لم تكن تتناسب مع الانكماش المتواصل في قيمتها الشرائية . وهذا مما حدا بالسلطات النقدية اي البنك المركزي العراقي الى رفع اسعار تلك الفوائد مما ترتب عليه ارتفاع مناسيب ارصدة وودائع الاهلين الثابتة وودائع الادخارات لدى الجهاز المصرفي وهو تطور ولا شك ايجابي وساهم لحد ما في امتصاص بعض من فائض السيولة .

والسؤال الذي قد يتبادر الى الاذهان هنا هو : لماذا كانت السوق المالية في العراق محدودة ؟.. والجواب هو ان تولي القطاع الاشتراكي في العراق امتلاك وسائل الانتاج المهمة قد قيد او حدّ من تطور السوق المالية ، وبالتالي لم يتم تبادل الاسهم والسندات على نطاق واسع . وقد اتجهت السياسة الاقتصادية في العراق خلال السنوات الماضية الى تشجيع تأسيس الشركات المختلطة التي اثبتت نجاحا ملموسا في الاداء وبالتالي تحقيق ارباح عالية تزيد نسبتها في بعض الحالات عن (١٥٪) سنويا وهي نسبة تزيد كثيرا على اسعار الفوائد السائدة ، وهذا مما شجع المواطنين على الاقبال المتزايد على اقتناء اسهم تلك الشركات . ومما ساعد على نجاح هذه التجربة تأكيد السياسة الاقتصادية على تشجيع القطاع الخاص وتوفير الوسائل الكفيلة بنموه وتطوره .

وازاء هذه الظروف ، اي نجاح مجالات الاستثمار في القطاعين الخاص والمختلط ، اصبحت اقامة سوق مالية منظمة لادارة عملية تداول الاسهم والسندات امرا مهما وضروريا في هذه المرحلة من تاريخ العراق الاقتصادي .

محددات الاستثمار في الاوراق المالية

القرار الاستثماري يؤسس على عدة اعتبارات لكل منها ابعاده الخاصة . وهذه الاسس هي في بعض الاحيان متضاربة . ويبقى على المستثمر ان يوفق بين جميع هذه العوامل التي يبنى عليها القرار الاستثماري . وهذه الاسس هي : العائد ، المخاطر ، وعامل الوقت .[1] فالعائد من الاستثمار او المكافاة عليه يتضمن الارباح الجارية والمكاسب الرأسمالية (او الخسائر) وهذا العائد هو مقابل ما يطلق عليه (التفضيل الزمني) فالافراد يفضلون الحاضر على المستقبل ، فالحاضر امر يقيني أما المستقبل فهو امر احتمالي ، والعائد يمثل مكافاة الافراد على استثمار جزء من اموالهم ، ويعبر عنه عادة كنسبة مئوية من الاموال التي استثمرت في بداية الأمر . والعامل الثاني هو المخاطر ، اذ يحاول المستثمر بذل جميع الجهود للتقليل من احتمالات التعرض للمخاطر .

ونظرا لحداثة السوق المالية العراقية وعدم تنظيمها بشكل جيد ، فان مؤشرات الاسعار لم تتطور في هذه السوق . كما لا ينشر بشكل منظم مؤشر يومي او شهري للاسعار يمكن الاخذ به لقياس المخاطر ، وعليه فان المستثمر لا يستطيع ان يتابع اسعار السوق ونشاطها بصورة مستمرة ليتمكن من مقارنة تحرك تلك السوق ليتخذ على ضوئها قراره بالاستثمار . لذلك فان وجود مكاتب حكومية او اهلية للتعامل بالاسهم والسندات يعتبر ضروريا ومهما لاسيما في هذه المرحلة التي نحاول فيها تنشيط فعاليات القطاع الخاص وتطويره .

ولأسواق الاسهم وظائف اقتصادية قد لا تكون واضحة للعديدين ، ولكنها في واقع الأمر تمثل حلقة الاتصال بين الافراد والمؤسسات المختلفة التي تقوم بالادخار وبين المشروعات المنتجة في الاقتصاد . فالوحدات التي تقوم بالادخار بحاجة الى توظيف مدخراتها في مشروعات اكثر فائدة وطموحا . والوحدات المنتجة بحاجة دائما الى المصادر المالية التي تعينها على الاستمرار في تأدية وظائفها الاقتصادية .

وقيام اي فرد بالاكتتاب باسهم شركة جديدة او شراء كمية من السندات التي تصدر عن بعض الشركات ، يعني ان هذا الفرد بتصرفه هذا قام باضافة مصادر تمويلية جديدة للسوق . ومتى ما قام الفرد بوضع امواله في السوق المالية ، فانه لا يتمكن من التراجع عن هذا التصرف الا عن طريق اقناع مستثمر آخر بالحلول محله في هذا الاستثمار . والافراد بطبيعتهم يفضلون الاستثمار باسهم الشركات الناجحة التي ينتظر ان تحقق ارباحا جيدة . ويلاحظ ان غالبية الشركات المساهمة والمختلطة تحقق ارباحا عالية نتيجة تقليص الاستيرادات وارتفاع اسعار السلع المستوردة مما ادى الى زيادة الطلب على منتجات تلك الشركات .

اما العامل الاخير من عوامل محددات الاستثمار فهو عامل الوقت ، وهو من الامور المهمة في الاستثمار . فعندما يقوم الفرد بشراء احدى الاوراق المالية فانه في العادة يحدد الزمن الذي سيحتفظ فيه بهذه الاسهم او السندات وفقا لاهداف الاستثمار ، سواء اكان ذلك قصير الأجل ومتوسط الاجل او طويل الاجل .

مقترحات لتنشيط الاستثمارات الفردية في الاوراق المالية

هناك عدة وسائل يمكن اللجوء اليها لتنشيط عملية التعامل بالاسهم والسندات وبالتالي خلق سوق مالية نشطة يمكن ان تساهم في عملية تمويل التنمية الاقتصادية في العراق وبما يساعد على زيادة الطاقة الاستيعابية ، التي تمثل مجموع قيمة الفرص الاستثمارية التي يمكن استغلالها بنجاح في فترة زمنية معينة .

والحقيقة ان الطاقة الاستيعابية تمثل في الحقيقة الامكانية المتاحة لتشغيل الموارد المالية لانتاج السلع ، اي تحويل المال الى سلع .[2] ولما كانت الطاقة الاستيعابية في العراق حاليا عالية جدا ، فيمكن عندئذ السعي جهد الامكان ان ننظر الى هذه الطاقة نظرة كلية ، اذ بهذه الطريقة وحدها يكتسب الاستثمار بعدا اضافيا يؤمنه اتساع السوق العراقية والاسواق العربية المجاورة بسبب وسائل تشجيع التصدير التي تبنتها الدولة في الفترة الاخيرة ، وهي اجراءات تؤمن تصدير جميع الفائض من السلع الى تلك الاسواق . اما الوسائل المذكورة اعلاه ، فيمكن وضعها في الاعتبارات الاتية :

١ - يجب ان تتولى الجهات الاقتصادية المسؤولة في العراق استكشاف وتمحيص فرص الاستثمار المنتشرة في العراق ونشر المعلومات الاستثمارية حتى يمكن على ضوئها تأسيس الشركات الاستثمارية وعرض اسهمها لاكتتاب المواطنين فيها .

٢ - ان ضيق وانعدام السوق لتداول الاوراق المالية قد افضى الى الحد من سيولة هذه الاوراق واقبال المستثمرين على اقتنائها . لذلك لابد من السعي الى تأسيس المكاتب الحكومية او الاهلية التي تتولى عملية بيع وشراء الاسهم والسندات ونشر اسعارها يوميا في الصحف اليومية لاطلاع الجمهور عليها لمعرفة تطوراتها واتجاهاتها المستقبلية . ولاشك في ان العمل على ازدهار السوق المالية في العراق وتكامل ما تحتاجه من عناصر لتغدو سوقا حديثة تجمع بين نشاطات الاصدار ونشاطات التداول وتتوافر فيها الخبرة اللازمة لكل من النوعين ، انما يعد عاملا مشجعا على انسياب رأس المال العراقي الى فرص التوظف الملائمة في العراق .

٣ - نشر الوعي الاستثماري من خلال اجهزة الاعلام الرسمية المختلفة كالاذاعة والتلفزيون والصحف والمجلات والاعلانات التي توضع في المحلات العامة ، اذ لا يزال هناك قسم كبير من الجمهور يجهل طبيعة سندات قادسية صدام ومزاياها العالية وفوائدها للمستثمر نفسه . كما ان زيادة الوعي الاستثماري يساعد على اكتساب ثقة الجمهور في جدية وجدوى استثماراتها .

٤ - الاستمرار في اصدار سندات قادسية صدام وبفئات متعددة بحيث تناسب الامكانات المالية لاصحاب الدخل الثابت . ولاشك في ان تأمين الاحتياجات التمويلية للدولة من خلال الاصدارات الهائلة للسندات يشكل منطلقا جيدا لتطوير اسواق مالية محلية ذات ابعاد مهمة .

الهوامش :

(١) محمد صالح جابر : الاستثمار بالاسهم والسندات وتحليل الاوراق المالية .
(٢) حكمت شريف النشاشيبي : استثمار وتطوير الاسواق المالية العربية .

التفكير جهراً في واقع القيادات الادارية في العراق

■ الدكتور مؤيد سعيد السالم

اصبحت الدراسات العلمية في الادارة وفي اعداد القادة الاداريين من اهم المتطلبات التي يتوجب التأكيد عليها في عملية التطوير الاداري التي يخوضها العراق حاليا .

ولا تقتصر دراسة الادارة واعداد القيادات الادارية على مجرد الضبط والاتقان الفني للوظائف الادارية ، او على مجرد تحليل الصور المتعددة للمناشط الادارية في مجالات العمل ، بل تمتد لتضم المهارات السلوكية وما تمتلكه هذه القيادات « التنفيذية » من تصور كلي لطبيعة عمل المنشآت العاملة فيها واستيعاب مجمل انشطة اي منها كنظام عضوي متبادل التفاعل بين الاجزاء ومايحيط به من متغيرات بيئية .

واذا كانت المقدرة على التصور الكلي تعصم هذه القيادات من التحيز والاهتمام الضيق بجزء واحد من اجزاء العمل دون غيره ، وتجنبهم الانصراف الى ممارسة الافعال الروتينية ، فان تفهم سلوك الانسان العراقي وآثاره في كفاءة عمل المنشآت ، واعداد المديرين وتدريبهم على الاساليب المتقدمة في التفاعل مع الكوادر العاملة وتوجيه سلوك الافراد داخل المنشأة ، يعد شيئا اساسيا في دفع قياداتنا الادارية الى امام .

ان الدراسات العلمية للسلوك الانساني داخل منشآت الاعمال قد اخذت بعدها الحقيقي في المجتمعات المتقدمة لارتباطها المباشر مع الصيغ المتعددة لذاك التقدم . وحري بنا إعطاءها اهتماما استثنائيا فيما يتعلق بتحليل واقع القيادات الادارية بخاصة والقوى العاملة في المنشآت بعامة .

لقد اكدت المؤشرات الميدانية واحاديث الرئيس القائد صدام حسين على ان المفتاح الحقيقي للتقدم والابداع المتواصل في العراق يكمن بيد الانسان العراقي المالك للطاقات الفكرية الخلاقة ذات الافق الرحب . وعليه فان التفهم العلمي لسلوك العاملين وكيفية توجيههم علميا وليس عشوائيا في مجالات العمل يعد برأينا الحجر الاساس في تقدم الادارة والاداريين في العراق ، وفي تقدم مختلف المنشآت نحو تحقيق اهدافها بكفاءة عالية وبزمن متسارع . وجوهر الامر ، ان المعارف التي تستخدمها القيادات الادارية في تحريك عجلة الانتاج لازالت دون المستوى المطلوب في الكثير من المنشآت . وعند اجراء مقارنة بين هذه المعارف وبقية المعارف المتجسدة في التكنولوجيا الحديثة المستخدمة في تلك المنشآت ، يبرز البون الشاسع بينهما . اذ تقف المعارف الادارية محجمة وراء التطورات المتسارعة في التكنولوجيا وبمسافة يحسها الانسان النابه ببساطة .

لقد ادت حالة اللاتوازن هذه ، الى تحول الكثير من المديرين نحو صيانة الافكار والمفاهيم الادارية التقليدية والتفنن في عرضها ووصفها بعبارات ومصطلحات براقة تعكس لسانهم اللبق اولا وقبل اي شيء اخر . ولو انهم امتحنوا فيها لفشلوا في كيفية تطبيقها عمليا .

المآل

يتزاوج والعرض السابق ، اعتناق الكثير من القيادات الادارية قيما سلبية تقوم على اطراء النجاح الاداري السهل وتمجيد القوة او النمط القيادي المتسلط ، واحترام المظهر الخارجي للانسان .

وللامانة ، فان قصور واخفاق الكثير من المنشآت عن تحقيق اهدافها لا يعود لضعف في مواردها المادية والمالية ، وانما لضعف قياداتها الادارية وهيمنة المناخ الاجتماعي المشجع للقيم المظهرية كالهيبة ، والمركز ، والكسب المادي السريع . ان هذا المناخ المعشش في تلكم المنشآت يشجع ايضا ومن خلال « الشلل المتعددة » Informal groups التشكيك بجدوى الاخلاص في العمل وبسلوك الانسان ازاء الاخرين العاملين معه .

واذا كانت المسيرة الادارية قد خلعت عن كاهلها الاغطية الثقيلة الكاتمة للانفاس ، فان موضوع كشف القيادات او « الكفاءات الزائفة » ، وان كان ليس هدفا بحد ذاته ، يعد عملية لابد منها لكي تاخذ الثورة الادارية مساراتها باتجاهات متعددة ، اختصارا للزمن وكيما يتبوأ الانسان العراقي الكفء دوره في الموقع القيادي .

يقول الرئيس القائد صدام حسين بهذا الصدد :

« ان تبوّء مراكز القيادة من اناس ليسوا امامين في الفعل والعقل ، يضيع على بلدنا فرصا واسعة ويغبن حق ، ليس العناصر الاجدر بالقيادة فحسب ، وانما يغمط حق المواطنين ، اذ تحسب عليهم نتائج لم يكونوا مسؤولين عنها بصورة مباشرة ، ويكونون ، امام وزن للجهود ونوع من الفعل ، اقل بكثير من وزن جهودهم ونوع الفعل مما يمتلكون اصلا ، لو تهيأت لهم القيادات القادرة على تشغيل وتوجيه واستخراج المكنون من طاقاتهم المادية والمعنوية » .[1]

ان انصراف جزء كبير من جهود القيادات الادارية نحو التشبث بـ والدفاع عن ممارسات روتينية متراكمة في الفكر والعمل اليومي ، خلق لدينا تكاليف واعباء اضافية في مجالات توظيف الانسان العراقي لقدراته الخلاقة في العطاء الثر ، وتوفير المواد الاولية والاحتياطية ، ناهيك عن آثار ذلك في عدم التمكن من ادارة الزمن باسلوب متطور ، الامر الذي انتج كثيرا من السلع والخدمات الرديئة وبتكاليف باهظة يتحملها المجتمع بكل شرائحه .

وحتى نختصر الزمن لنصل بثورتنا الادارية الى الضفة الثانية بكفاءة اقتصادية واجتماعية عالية ، لابد ان يتجاوز تحليلنا لسلوك القوى العاملة بعامة والقيادات الادارية بشكل خاص ، فكرة من يصلح فينا لهذا العمل او ذاك ، الى محاولة التشخيص الموضوعي والدقيق لانماط السلوك الفردي والجماعي والوقوف على اسبابها ودوافعها ونهاياتها المستقبلية .

اعتمادا على ما سبق ، نحن بمسيس الحاجة ، كاداريين ، الى الوقوف على الانماط الطبيعية لسلوك الانسان العراقي داخل المنشآت المختلفة . ونقصد بهذه الانماط كيف يعمل الفرد ، او المدير ، داخل المنشأة ؟ كيف يفكر بانجاز متطلبات وظيفته ؟ هل يحاول الابداع والتجديد والتبسيط ام يركن الى المحاكاة والتعقيد ؟ هل يرى في العمل شيئا مرغوبا ام مجرد وسيلة للحصول على الاموال اشباعا لحاجاته ؟ ما هذه الحاجات ، مبوبة ضمن اطار الوظائف او التخصصات التي يمارسها ؟ ما نظرة الانسان العراقي الجديد الى السلطة والمسؤولية ؟ هل يميل الى التسلط والتعالي ام الى التواضع والمشاركة في العمل الجماعي ؟ ما دوافع الانسان العراقي للعمل وما اثار علاقاته الاجتماعية على كفاءته في ميادين العطاء ؟ كيف ينظر الى الوقت وكيف يتعامل معه ؟! وهكذا دواليك .

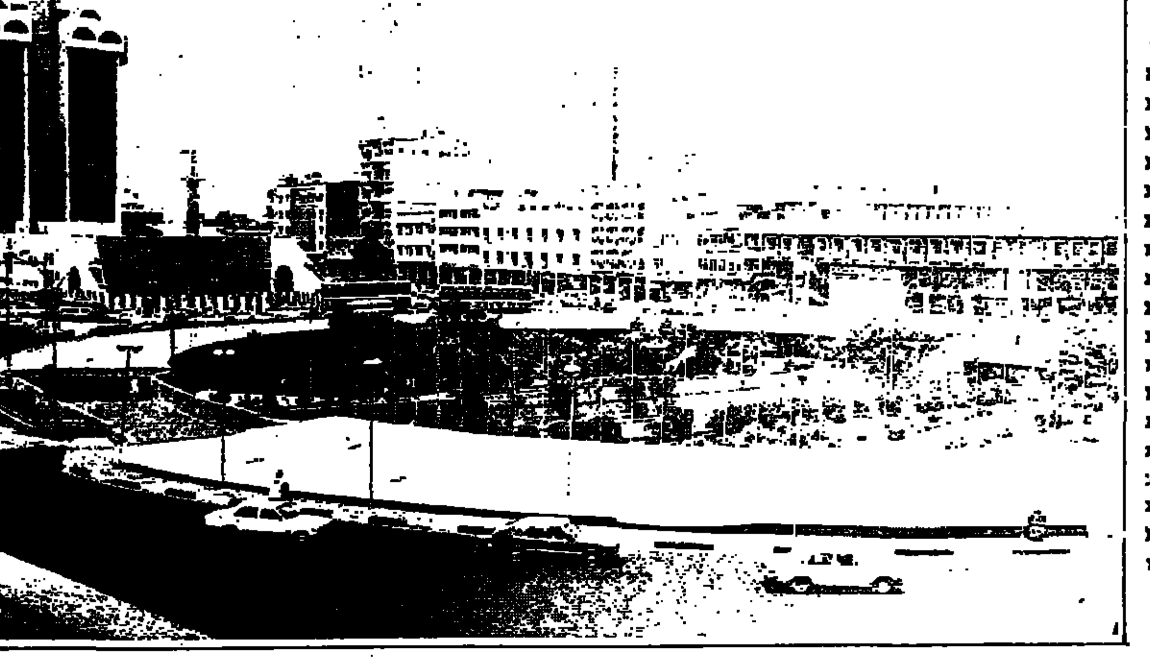
اخيرا ، وليس آخرا ، ان الادارة العراقية ، اذ تعاني من مشكلات وعيوب عديدة تتقاسمها واياها اغلب الدول النامية ولاسيما الدول العربية ، فان المدخل الى اجتثاث الكثير من عيوبها ومشاكلها يستند اساسا الى التعامل المباشر مع التكوين السلوكي للقادة الاداريين ومحاولة تغيير الكثير من انماطهم القيادية بما يتوافق وطموحات الثورة الادارية التي يقودها القائد الفذ صدام حسين .

المراجع :

(١) صدام حسين ، الاقتصاد والادارة في المجتمع الاشتراكي
(بغداد : دار الحرية للطباعة ، ١٩٨٧) .

هكذا من الأصل

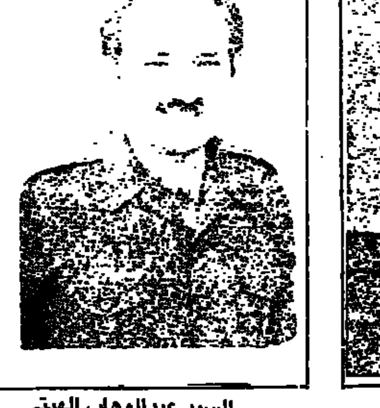
كيف نحافظ على شوارع عاصمتنا وحدائقها ؟



■ ممارسات فردية عابثة تكلف الجهات المعنية جهودا اضافية وكلفا طائلة ■

■ اثاث الشارع ملك لجميع المواطنين لذا يتوجب المحافظة عليه ■





السيد لطيف علي عبدالغفور — السيد عبدالوهاب الهيتي — السيدعبد العزيز سعيد

■ تحقيق : زهرة محمد ■

بغداد مدينة التاريخ المجيد . حملت راية العصر الذهبي زمن الرشيد وصارت مركز الاشعاع والازدهار قديما وحديثا وهي نسيج متفرد من الماضي والحاضر .

تميزت شوارعها وساحاتها الفسيحة بتنظيمها وجمالها وتزويدها دائما بما يتناسب ومكانتها الحضارية الكبيرة وبما يوازي الدعم والرعاية الكريمة التي تحظى بها من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين ـ حفظه الله ـ ويتواصل العمل بشكل ملحوظ في تاثيث وتزيين معظم شوارعها الرئيسية وساحاتها العامة من مساطب الجلوس واصص زراعة الزهور والنباتات .. وغيرها وقد شملت مشاريع التاثيث العديد من شوارع وساحات مدينة بغداد بالتنفيذ المباشر . تاثيثا رائعا يضفي على جمالها سحرا خاصا .. حدائق ممتدة على جانب الشارع . وعلامات للدلالة . والزراعة في الجزرات والممرات الوسطية .

لكن هذه الحالة الجميلة والمطلوبة تشهد صورة مناقضة لها . حين يمر المرء بعد فترة من الزمن بحديقة زاهية او مساطب خشبية واسمنتية . فيجدها على غير ما هي عليه . اشجار ذاوية وازهار مقطوعة ومساطب محطمة فمن هو المسؤول عن ذلك ؟

سؤال ما كنا نتمنى ان يكون . لكننا ازاء ما نرى . حملناه لمن يمكن ان يقدم لنا اجابة شافية عنه . وهكذا درنا به على عدة جهات رسمية وشعبية السيد لطيف علي عبدالغفور معاون امين بغداد لشؤون الوحدات قائلا :ـ

ـ في الوقت الذي يخوض قطرنا الحرب المفروضة عليه من قبل النظام الايراني الجاهل تستمر الجهود الخيرة التي تبذلها الاجهزة المختلفة في امانة بغداد لتحقيق الهدف المنشود (بغداد الاجمل والانظف) والذي لايتحقق ما لم يتم اعتماد جملة من العوامل كمراقبة المخالفات البنائية . عدم السماح بتجاوز التصاميم الموضحة باجازة البناء . ومنع استعمال الدور السكنية كمحلات عامة . رفع تجاوزات الباعة المتجولين في استخدام الشوارع والارصفة . عدم السماح بحفر الشوارع من قبل المؤسسات ذات العلاقة بالطرق الا بعد حصول ترخيص مسبق ومن ثم ردم الحفر وتبليطها . ومنع رمي الانقاض والسكراب في غير الاماكن المخصصة . ومنع تربية الاغنام والماشية داخل المناطق السكنية وحجز السائبة منها . وتنظيف الطريق وصبغ الارصفة ونصب العلامات المانعة والتحذيرية وتسوير العرصات المكشوفة ومتابعة مسار سيارات رفع النفايات من المناطق والمحلات وتوزيع اكياس النفايات وفرض الغرامات التاديبية على المخالفين للقوانين والقرارات وتعليمات امانة بغداد .

وهل هذه الجهود كافية لتحقيق هدف (بغداد الاجمل والانظف) :

نسأل السيد معاون امين بغداد فيقول :

ـ مهما بذلت امانة بغداد من جهد مكثف فسيبقى هذا العمل احادي الجانب ما لم يكن هناك تعاون طوعي ومسؤول من قبل المواطن ولا نطالب المواطن باكثر من التقيد بالقوانين والقرارات الصادرة بخصوص عدم رمي الانقاض في غير المواقع المخصصة لها كما نص عليه القانون رقم ٦٧ لسنة ١٩٨٦ وعدم ايقاف السيارات على الارصفة او استعمال الدور كمحلات او معامل وجمع نفايات الدور في اكياس النايلون التي توزعها وحدات الامانة على المواطنين بثمن زهيد ريثما يتم نقلها من قبل الاجهزة المختصة لغرض رميها في المناطق المخصصة او رميها في الحاويات .

■ وما هي اجراءات امانة بغداد لمنع رمي الانقاض في الاراضي الخالية ؟

يقول معاون امين بغداد :

ـ وضعت الامانة علامات تمنع رمي الانقاض في الاراضي الخالية . كي تستثمر هذه الاراضي كحدائق ومشاتل تبعث منها الروائح الطيبة . لا ان تكون مراكز لتجميع النفايات والانقاض . وبالتالي تكون بؤرة لنقل الامراض نتيجة تراكم الذباب والبعوض وتوعية العائلة بذلك وتثقيف الاطفال بعدم اللعب في الشارع ووضع العوائق التي تربك السير كوضع الاحجار او الصخور في الشوارع عند اللعب وتركها بعد انتهائه او القيام بقطع المغروسات من الحدائق العامة . وعدم التلاعب بوضعية السلاسل الحديدية التي تنصب لاغراض تنظيمية كونها تتعارض ومصلحة الشخص المعني او استغلال الارصفة والتي هي جزء من الطريق العام . ووجدت اساسا لمرور السابلة لا لعرض المواد عليها للبيع . ان وضع المواد الانشائية على الارصفة يؤدي الى انسداد فتحات المجاري ورمي علب المرطبات في الشوارع التي تتواجد فيها محلات بيع المرطبات يشوه جمالية الشوارع ورمي النفايات في الاراضي الخالية يتسبب في تراكم الذباب والحشرات والبعوض التي تنقل الامراض وتبعث الروائح الكريهة .

وهذه مخالفات تتم المحاسبة عليها علاوة على ان ازالتها يتطلب جهدا تبذله الاجهزة المختصة بالامكان استغلاله لتحقيق اعمال نافعة اخرى يكون لها مردود ايجابي لراحة المواطن وعائلته كان تسخر السيارت لجلب الرمل والتراب لتنظيم حديقة في منطقة ما او المعاونة في اقامة منشات جديدة . او اية اعمال اخرى ـ

■ تجربة عملية ونتائج جيدة ■

■ نسأل السيد رئيس مجلس شعب بغداد .

يعتبر مجلس الشعب منظمة جماهيرية تضم عموم جماهير شعبنا وهدفها الاساس هو تمتين العلاقة بين جماهير المنطقة التي يعمل بها والمنظمات الحزبية والاجهزة الرسمية على طريق تحقيق المجتمع الذي تهدف اليه الثورة . ويتفرع من هذا الهدف واجبات كثيرة وتسلك مجالس الشعب اساليب وصيغا متعددة ومتنوعة للوصول الى هذا الهدف . وضمن مهمات مجالس الشعب هو توعية المواطن فما هو دور المجالس في المحافظة على ممتلكات الدولة التي هي ملك المواطن ؟

■ السيد عبدالوهاب الهيتي رئيس مجلس شعب بغداد يقول .

ان المحافظة على المكتسبات التي تحققت للمواطن والتي تعتبر ملكا له يتوجب ان يحافظ عليها . وقد قمنا بتجربة عملية في مدينة صدام من خلال مجالس الشعب في المدينة كونها سابقا مجموعة من البيوت والصرائف البسيطة التي لاتتوفر بها ابسط مستلزمات العيش للمواطن ولا اقول الطريق او المدرسة او المرفق بل حتى تامين الماء او الكهرباء او الحماية الذاتية للمواطن . ولكن اليوم وبعد ان قاد عملية التطور لهذه المدينة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله واصبحت بحالة جيدة تستحق ان تكون مدينة تضاهي الاحياء السكنية المتقدمة في بغداد من ناحية الابنية المختلفة للخدمات والشوارع وشبكات الكهرباء الحديثة والمجاري .

وقد قمنا بقيادة حملة توعية مكثفة لعموم ابناء المنطقة وفق خطة مبرمجة للقطاعات والمحلات هدفها القيام بحملة تنظيف هذه الشوارع سبقناها بحملة توعية للمواطنين للمحافظة على هذه الشوارع والمرافق واعتبارها ملكا للمواطن وكلف بعض اعضاء مجالس الشعب ليكونوا مسؤولين مسؤولية مباشرة عن تنفيذ هذا الهدف . وان تقوم كل عائلة بتنظيف جزء من الشارع امام مسكنها ووضع بعض الشتلات في الجزر الوسطية وبعض الساحات ضمن المدينة ولايزال مجلسنا يتابع هذا الموضوع الذي حقق نتائج جيدة في هذا المجال وهو ما يحس به المواطن او زائر للمدينة بشكل مباشر .

وضمن خطتنا حاليا يتم توجيه مجالس الشعب في عموم مدينة بغداد لتعميم هذه الخطة وافهام المواطن بان حركة التطور والتقدم الكبيرة التي تحققت في بغداد وبشكل خاص منذ عام ١٩٧٩ بعد تسنم القائد صدام حسين الموقع الاول في الحزب والدولة وحتى الوقت الحاضر وان ما تحقق في بغداد هو ملك كل مواطن ضمن بغداد وعليه ان يكون حريصا وامينا على صيانته والمحافظة عليه . وسوف نضع برنامجا لعموم المدينة وبالتنسيق مع الجهات المختصة لتوضيح هذا الهدف . ونحن واثقون جميعا بان هذه الخطة ستحقق ثمارها واهدافها . لان عموم جماهير الشعب ومنهم اعضاء مجالس الشعب حريصون على تطبيق النهج الذي يقوده الرفيق المناضل صدام حسين حفظه الله وحريصون ان يكونوا دوما خلف القائد في بناء العراق وجعله فعلا النموذج الذي يحتذى به من قبل الاقطار العربية الاخرى .

■ خدمات مجالس الشعب ■

وتعتمد مجالس الشعب صيغ التعرف على ما يحتاجه المواطن من خدمات الماء والكهرباء والطرق وتامين السلع الاستهلاكية وكل حسب منطقته . وبالتنسيق مع الدوائر المعنية لتنفيذ تلك المهمة . وبالتالي يكون قد حقق خدمة المواطن وبنفس الوقت قد ساعد الدوائر المعنية في اكتشاف مناطق الخلل ومعالجتها . اضافة الى التوعية والتثقيف بذكر الكلمة الطيبة وبما يساهم في ضخ مبادىء وقيم الحزب لتحقيق بناء المجتمع المطلوب .

واتبع مجلس الشعب صيغة رصد الظواهر السلبية ورفعها الى الجهات المعنية كدوائر الدولة الرسمية والمنظمات الجماهيرية والمساهمة في الحد منها . كالحضور في مجالس الاباء والمدرسين ومناقشة مختلف الظواهر السلوكية المؤذية للمجتمع .

وقد شكل مجلس الشعب لجان رقابة شعبية على السوق السوداء والتلاعب بالاسعار وقد ساهم مساهمة فعالة في تقليلها .

■ المجاري وممارسات العابثين ■

لاشك ان شبكة المجاري هي ملك المواطن . وتعرضها للانسداد يسبب مضايقة للمواطن . مما يدعو مصلحة المجاري لفتحها وتكليفها جهدا ووقتا يمكن توجيههما لاعمال اخرى اكثر نفعا . ولكننا للاسف نجد مثل هذا البعض الذي لايدرك نتائج ما يفعل حول هذا الموضوع تحدث السيد عبدالعزيز سعيد مدير عام مصلحة مجاري بغداد .

ـ ان المواطن يدفع مبلغا بسيطا من المال مقابل استغلاله لشبكات المجاري ولكن مع الاسف هناك مجموعة قليلة جدا تستغل الشبكة استغلالا مغايرا ـ كرمي الزيوت في المجاري والتي تؤدي الى عرقلة تصريف المياه لان طريقة التصفية في مركزي الرستمية والكرخ بواسطة البكتريا التي سرعان ما تموت عند رمي الدهون المستعملة في المجاري مما يؤدي الى عدم اجراء عملية التصفية وهذه تكبدنا خسائر كبيرة .

وهناك قسم من الاطفال يرمي الطابوق والاوراق والاقمشة مما يؤدي الى انسداد المجاري . وعند ذاك تقوم مصلحة المجاري بفتحها وقد بلغ معدل ذلك (٢٠٠) حالة انسداد يوميا لمدينة بغداد فقط .

ويتطرق السيد مدير عام مصلحة مجاري بغداد الى حالات طريفة في هذا المجال فيقول :

ـ حين قيامنا بتنظيف قسم من الاحواض في مناطق متفرقة من بغداد وجدنا قطع مستهلكة من السيارات واغطية (المنهول) ومواد انشائية على اختلافها موجودة في هذه الاحواض وقد سببت كل هذه المخلفات الصلبة التي تؤدي حتما الى انسداد المجرى ولكن وبمرور الزمن ونتيجة للتوعية المستمرة وجدنا ان المواطنين تجاوزوا هذه المخالفات وقدروا اهمية استعمالها والمحافظة عليها .

وطلبنا من وزارة النفط تبليغ كراجات الغسل والتشحيم لوضع الدهون القديمة في اوعية خاصة وتوديعها الى مخازن وزارة النفط وقد وافقت الوزارة على تجميع الزيوت القديمة المستعملة واعادة تصنيعها من قبل الوزارة . ففي كل كراج تغسل وتشحم يوميا ما يقارب ٣٠ سيارة .

■ وكيف يمكن معرفة المخالفات ؟

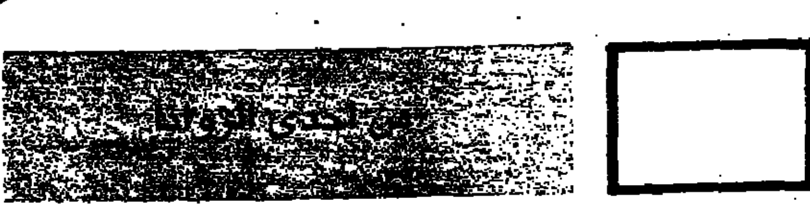
. هناك لجنتان متخصصة الاولى في منطقة الكرخ والاخرى في الرصافة عملهما فحص المجاري . اذ تؤخذ عينة من المجاري المقابلة لكراج الغسل والتشحيم او المطاعم او المصانع او الفنادق وتفحص بواسطة مختبرات خاصة وفي فترات مختلفة وغير ثابتة ونتيجة الفحص يوجد محددات لرمي المياه في المجاري . ووفقا لهذه المحددات يتم الفحص وتظهر النتيجة ويستوفى من صاحب المخالفة مبلغ عن الاضرار بالمجاري .

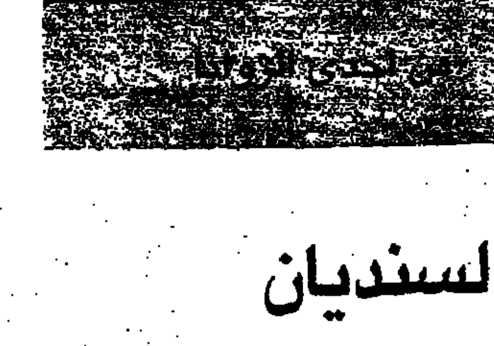
تصوير : جاسم العزاوي

■ انظمة وقوانين وحملات توعية لتحقيق الاستثمار الافضل للشارع ■









سقوط السنديان

■ ماجد السامرائي ■

ليس هنك ماهو اقدر من الموت على (استجماع حياة) بكاملها :

-يستجمعها وهو (يحتازها) مرة واحدة .

- ونستجمعها . بفعله . فاذا (الذاكرة) منا اقوى ماتكون وهي تستعيد المواقف ، والمشاهد ، والحالات .. تحصي الاعمال ، وتعيد متابعة الانجاز ، فتنظر وتقيم .. وقد نقول . بفعل ذلك . (كلمة حق) من بعد صمت لم يخرج بنا عليه . نحن الذين ماتزال احياء . غير (فعل الموت) : موت الآخر .

تتشكل في الذهن مثل هذه الصورة . ونحن نواجه بموت واحد من الكبار في حياتنا الثقافية العربية : الشاعر . والروائي . والمسرحي . والمفكر عبدالرحمن الشرقاوي .

* *

حين التقيته اخر مرة . قبل حوالي العام . كان التعب باديا عليه . وقد اخذ منه مأخذه .. ولكنه مع ذلك كان يغالب الايام بفاعلية في الحياة . وفاعلية على مستوى الكتابة .. متنقلا بها من الابداع الى الفكر والتاريخ .. حيث استكمل . من بعد ذلك اللقاء حلقات بحثه - او (تاريخه الجديد) للخلفاء الراشدين . الذي كتبه تحت وقع الاحساس بوضع الفكر في مجرى التاريخ والنظر الى هذا التاريخ من خلال معطيات الفكر في كل عصر من العصور . ليصل الى فكرته الجوهرية . وهي : ان الفكر اكبر محرك للتاريخ . فهو الذي يندفع بهذا التاريخ الى مايكون له من اتجاهات .

ولم تكن هذه الفكرة جديدة على تفكير عبدالرحمن الشرقاوي .. ولاكان هذا المسار في الكتابة طارئا عنده . فهو منذ ان بدأ الكتابة بدأ من هذه الفكرة ، عاملا على تكثيفها من خلال رؤيتين :

- اجتماعية . نظر من خلالها الى حركة الحياة . طبيعة وجوهرا . بعيدا عن اي منحى فلسفي . بل اخذها من خلال عنصرين كانا بالنسبة لما تبنى من فكر او اخذ نفسه به من فكرة .. الادراك الاول لحقائق الحياة في (تاريخيتها) وهما (الارض) و (الفلاح) .

اما الرؤيا الثانية فهي (الرؤية الفنية) التي كان يحرص على ان تستجمع فيها ملامح (التعبير الواقعي) فكان بحق واحدا من نشأته في عصرنا الكتابي العربي هذا ..

ومنذ ان كتب الشرقاوي (الارض) كان قد اختط لنفسه مسارها في الكتابة ، مفصحا في الوقت ذاته . عن مساره في الحياة .. فاصبحت الكتابة عنده صنو الواقع . سواء على مستوى الرواية . او في ماكتب من شعر يوم كتب قصيدته المشهورة (من اب مصري الى الرئيس ترومان) التي مثلت هزة عنيفة في الوجدان الجماهيري العربي يوم ظهورها ابان العدوان الثلاثي على مصر العام ١٩٥٦ ..

واذا كنا قد وجدنا الشرقاوي ينعطف الى (ماهو تاريخي) فيكتب مسرحياته المعروفة . فانه لم يكن بهذه الاعمال ياخذ بما هو تاريخي لذاته . بل كان يجعل من التاريخ (قناعا) لوجه الحاضر . باحثا عن معنى لما يحدث . محاولا ان يجد (المغزى) في مايحدث على ساحة الواقع الذي نعيش والازمات . الفكرية والاجتماعية والانسانية . التي نعاني في هذا العصر .

غير ان هذا المدخل الى الحاضر من خلال الماضي ، بحثا عن الرمز والدلالة . ووضع (الفني المعاصر) في اطار التاريخي - شخصيات واحداثا - قد اندفع بالشرقاوي ، كما يبدو . الى التاريخي الصرف . ولكن هذا الاندفاع منه لم يكن هروبا من الحاضر باتجاه الماضي ولا هو احتماء بالتاريخ من سطوة الحاضر . بل كان هذا التوجه منه في ماكتبه عن الخلفاء الراشدين يهدف الى مسارين :

الاول : هو تقديم (رؤية معاصرة) للتاريخ . او النظر الى هذا التاريخ نظرة معاصرة لاتاخذ الحدث منفصلا عن سياقاته . ولاتنظر الى الشخصية بعيدا عن محيطها الفكري العام والذاتي .. كما انها لا تنظر الى التاريخ معزولا عن فعل الانسان وفاعليته فيه .. بل تاخذ بهذا كله مجتمعا واضعة اياه في سياقات جديدة من الرؤية القائمة اساسا على التحليل .

والثاني : هو تقديم (المثل) للحاضر من خلال هذا (التاريخي) او ماأصبح في ضمير التاريخ ٧ و (المثل) الذي قدمه الشرقاوي من خلال الخلفاء الراشدين كان مثلا في الحياة كما هو مثل في الفكر .. ومثل في سياسة الملك كما هو مثل في سياسة الرعية . فكان بذلك يتوجه الى الواقع الحاضر بطرفين : الشعب . والمؤسسة الحاكمة .

فاذا ماعطفنا الى حياة . الشرقاوي الفكرية في هذا السياق نجد ماأختتم به حياته ، كتابة ، لايفترق عما كان قد ابتدأها به .. ففكرته الاساسية كانت قد انبثقت من البحث عن العدل والعدالة . اما (الخلفيات الاساسية) لهذا البحث .. اما (الارض) فكانت تمتد بامتداد وعيه . فقد بدأ مما هو واقعي . او متعين في حدود ماأدرك من واقع . لينتهي الى ماهو تاريخي . اخذا (صيغة الحقيقة) في الوجدان العربي على مستويين :

التاريخي ، في ماله من ابعاد حية في وجود انساننا ، والروحي : بما ترتبط به ذاتية الانسان العربي من حركة .

كان الشرقاوي نموذجا (للمثقف العضوي) . فالفن عنده كان لغاية وهدف . والفكر - او مابناه على فكر - كان يرمي الى الغاية ذاتها والهدف نفسه . ولم تكن هذه الغاية وهذا الهدف سوى الانسان . مجموعا ومجتمعا .

فالشرقاوي . منذ مطلع حياته الكتابية - وكان قد بدأها إبداعا - لم يسال نفسه ذلك السؤال الثقيل : الى اين انا ذاهب ؟ والى اين ينبغي ان اتجه ؟.. ولاشغل نفسه بتفصيلات هذا السؤال .: لا لانه لم يكن يريد تحديدا لمساره . او رسم طريق لتوجهه . بل لانه كان قد اتخذ هذا المسار اولا . ومشى الطريق .. وهنا وجد الغاية من المسار تترادف عنده مع الغاية من الكتابة على طريق (الارض) . حيث الجوهر الحقيقي والفعلي للحياة . وحيث بروز (الفلاح) شخصية اساسية .. وتكشف (الشوارع الخلفية) ومايدور فيها . وعليها .

من هذه الصلة بالارض . ومن هذا الانبثاق عن الارض ، امتلك الشرقاوي (لغته) . فجاء ماكتبه متفجرا بصوت الحياة . ولم تكن المصادفة هي التي جعلت هذا الصوت غاضبا . على امتداد ماكتب (بدءاً من (الارض) الى (الفلاح) . ومن (ماساة جميلة) الى (الفتى مهران) .. ومن (وطني عكا) الى (عرابي زعيم الفلاحين) .. ومن (ثار الله) الى (الحسين ثائرا) و (الحسين شهيدا) .. فقد امتد به الغضب . او البحث عن الغضب . الى مااختار من شخصيات تاريخية . لا في رواياته و مسرحياته وحدها . بل وفي ماكتبه في إطار التاريخ . فقد اختيار (شخصيات غاضبة) عن حق . ومن اجل الحق .. ان لم يكن غضبها واحدا ، فقد جمعه البحث عن (طريق اخر) للانسانية . مغاير لكثير مما عرفت من مسارات . ولم تكن هذه المسارات التي اتخذتها (شخصياتها) التي استأثر بالكتابة عنها . و إعادة تقديمها الى التاريخ المعاصر غير بحث عن الصدق . والعدل . والحرية - فهي . حقا وحقيقة . قد سعت الى اقامة العدل والحرية على أساس من الصدق : مع العصر . ومع النفس .

ولعل الشرقاوي كان قد بنى هذا كله . متخذا اليه هذه المسارات جميعا . وخالقا اليها واحدا . ومتطلقه فيها واحد هو الآخر .. وهو كونه (صاحب رسالة) . فهو وان لم يعرب عن ذلك (تصريحا) نستطيع ان نتلمسه في كل ماكتب . ونستشفه من مجمل توجهاته . وكانت رسالته هذه تتوجه الى الانسان : واقعا ومصيرا . واندفاعا بهذا الواقع الى مايجعل من (قضية المصير) فيه إعلاء من شأن الحياة باعلان شأن الانسان فيها .

كان الشرقاوي قد اتخذ من الكلمة طريقه الى الانسان .. وبالكلمة مضى في طريق الحياة . مستعيدا بعض ماله فيها . ومستعيدا التاريخ ايضا .. واضعا الانسان (او نفسه) في حركة بين : الراي والموقف .. الرؤيا والتطلع .. ولم يجد ادل على فكرته من الكلمة ، ولم يجد ماهو اكثر من الكلمة قدرة على احتواء فكرته . لاالقهرها .. بل لاعلانها في ماله من غاية ..

ولاغرابة في ان ينتقل الشرقاوي . في حياة عطائه ، مما هو (فني) - قصة ورواية ومسرحية - الى ماهو (تاريخي) فالفكرة الاسس التي استأثرت باهتمامه فكرة منطلقها الانسان . ومآلها الى الانسان . لذلك لم يقع في جانبه التاريخي موقع مخالفة مع جانبه الادبي . ففي الجانبين منه كان الانسان هو المحور . والواقع هو مجال الحركة . والفكرة هي المحرك . فهو كيان متداخل من الادب والفكر . ونحن نجد وراء كل قضية ادبية طرحها . في اي من اعماله . قضية . وموقفا فكريا .

لذلك لايمكن النظر الى المسيرة الادبية لعبدالرحمن الشرقاوي بمعزل عن المسيرة الفكرية .. فهما مسيرتان تلتئمان في فكرة واحدة . هي (قضية الانسان)و (موقف الصراع) في حياة هذا الانسان : الصراع في الواقع . والصراع مع الواقع : وجودا . ومتغيرات . وقوى ..

وبذلك جعل من العمل الذي يكتبه (سواء في اطاره الفني . ام في منحاه الفكري) صورة نموذجية لفكرته الاساسية هذه . التي غذتها تجربة العمل في الواقع ، والتي كان لهذا الواقع ان ساعد كثيرا على اظهار الوانها وايضاح ابعادها .

والشرقاوي حين اقدم على هذا كله اقدم عليه من خلال (موقف فكري) يهمه فيه الانسان وجودا وتاريخا .. حركة في هذا الوجود وحركة بهذا الوجود . باتجاه ماهو تاريخي .. وتفاعل مع ذلك كله بحس الفنان ومن خلال رؤيا الفنان .. لذلك وجد غير واحد منا نفسه يتساءل :

الى اين سيفضي هذا المسار الذي اتخذه الشرقاوي في مايكون له فيه من بحث ؟

وقبل اسابيع فقط توقف به هذا المسار نحو التاريخ .. بعدها لم يكتب الا مايمكن اعتباره (خواطر تائهة) . فهو دائما فكر يبحث عن مسار .

وقبل ايام فقط توقف به المسار كلية .. حيث توقفت الحياة بعد رحلة تعب ومعاناة كان يحملها في ملامح وجه انطبع بما كان لها من آثار .

وتهاوى ذلك الرجل الكبير من عليائه .. بعد ان اغنى الحياة الثقافية والفكرية العربية ، بما كان له من افكار ومواقف .. ربما سيجد فيها كاتب آخر .. سواه ، مغزى ودلالة .. هما المحركان الاساسيان لما كان للشرقاوي من حياة في الحياة .

* *

من مضيق التقليد .. الى فضاء الاطلاق ..

اشـــادة

■ حاتم الصكر ■

(ولانكران في ان الزهاوي مجدد الشعر في العراق . وهو الذي خرج به من مضيق التقليد الى فضاء الاطلاق . متحاشيا المبالغات ومسايرا لروح العصر ..)

رفائيل بطي - سحر الشعر - ص ١٣

تريد هذه الدراسة ان تتعدى التنويه بجهود رائد النقد الشعري العراقي (رفائيل بطي : الموصل ١٩٠١ - بغداد ١٩٥٦) وصولا الى معالم نظريته الشعرية : التي جاهد باصرار وثقة ، على بلورتها ونشرها : بحماسة وجراة : في كتبه ومقالاته ..

إننا إذ نخصص هذا القسم من الدراسة : للتنويه والاشادة : نريد ان نبسط خطوط نظريته الشعرية ، منوهين الى سبقه الكثير من التجمعات والمدارس التجديدية العربية .

فكان العراق الذي شهد ولادة الشعر الجديد في النصف الثاني من اربعينات هذا القرن : قد هيأ في الربع الأول منه : لهذا التجديد المقترح الذي سيصبح واقعا بعد ذلك بسنوات .

واذا شئنا تقديم رفائيل بطي ناقد شعر مجددا ورائدا : فان علينا ان نتجاوز ركاما كبيرا من الاحداث التي عاشها خلال حياته . لاسيما معاركه الصحفية والسياسية : اخذين بالاعتبار مدلولها العام .

فالرجل لم يكن مزدوج التفكير .

ان مايفعله في الصحافة والسياسية : مكمل لآرائه في التجديد الأدبي والفكري : ودعوته الى الشعر العصري : والحرية الاجتماعية والثقافية .

الا ان الوقوف على (ملامح) نظريته الشعرية : يضطرنا الى إغفال مااحتشدت به حياة رفائيل بطي من احداث : تتذبذب بين نفيه وسجنه (١٩٤١) وبين تسلمه منصبا وزاريا (عام ١٩٥٣) وعمله الصحفي في (الزمان) و (البلاد) وسواهما ..

لكن المرحلة الاهم التي لابد لنا من الوقوف عندها : هي اصداره مجلة (الحرية) التي يشير عددها المزدوج (الاول والثاني) الى صدورها ببغداد في ١٥ تموز ١٩٢٤ وصدرت منها عشرة اعداد في سنتها الاولى وعشرة اخرى في سنتها الثانية التي ختمت (بانفصال) بطي عن رئاسة تحريرها ، وانتقاله الى مجلة (المعرض) كاتبا للزوايا والأبواب التي ابتكرها في (الحرية) من قبل .

وكان بطي قد اصدر - قبل مساهمته في اصدار الحرية - كتابا اسماه (سحر الشعر) وارخ مقدمته في ١ /نيسان/١٩٢٢ : واراد ان يكون جزءا اول لكتاب في ثلاثة اجزاء : تتناول ، بعض (المقالات والقصائد في الشعر والشعراء : بعض الابحاث الانتقادية في الشعر والشعراء : وامثلة من الشعر الراقي - العربي والافرنجي) الا انه لم يصدر سوى الجزء الاول الذي ترجم فيه للزهاوي مطولا ثم اختار له محاضرة في الشعر : وذلك يؤكد اهتمامه بالتجديد الشعري في وقت مبكر لقد كان (سحر الشعر) كتابا مهما وفق ثلاثة اعتبارات :

فهو رائد في نوع من التاليف لم نعرف له مثيلا عندنا . لان رفائيل بطي اكتفى بتقديم الكتاب : ثم اختار عددا من المقالات والمحاضرات للزهاوي وجبران والعقاد ونعيمة والرافعي وشكري وتوماس كارليل وكيتس والفريد دي موسيه وسواهم : تتعلق كلها بالشعر .. وهذا النوع من التاليف الذي يعرفه الغربيون تحت اسم (التحرير) او (الاعداد) لايزال غريبا ومجهولا عندنا حتى الان .

و(سحر الشعر) مهم في مسيرة النقد العراقي لانه جاء في فترة مهمة هي نهاية الربع الاول من هذا القرن : حيث كان الاختلاف حول التجديد في ذروته : وكانت دعوة الزهاوي الى الشعر المرسل تجد اصداء متباينة : تتفاوت بين القبول الحماسي : والرفض المطلق .

وكانت حالة الشعر عربيا تنم عن حركة مماثلة : فقد صدر (الديوان) للعقاد والمازني بمصر عام ١٩٢١ : وضم هجوما شديدا على (شوقي ومدرسته) : كما صدر (الغربال) لميخائيل نعيمة عام ١٩٢٣ ، مكرسا لمراجعة الشعر ونقده من خلال المفاهيم والنماذج : وقبل ذلك بعام زار (امين الريحاني) الاقطار العربية ومنها العراق : ونشر كثيرا من شعره المنثور في الشرق .

وفي الفترة نفسها ، كان ديوان الزهاوي قد طبع بمصر ، ووصل الى العراق . وفيه مقدمته التي دعا فيها الى الشعر المرسل : وتمنى مواصلة المغامرة التجديدية الى حد اطراح الاوزان والقوافي معا ..

وهكذا يجيء كتاب بطي الذي طبع في مصر ايضا . ليقدم دعما نظريا موحد الرؤية لشعر (عصري) يتمرد على القواعد المالوفة .

واخيرا فإن (سحر الشعر) ذو اهمية خاصة ، باعتبار سن كاتبه .. فلم يكن عمر رفائيل بطي حين كتبه . ليتعدى الحادية والعشرين .. لكنه يراهن على التجديد الذي استمر في الدعوة اليه بحماسة وايمان ..

فهو يقول في الزهاوي (انه مجدد الشعر في العراق وهو الذي خرج به من مضيق التقليد الى فضاء الاطلاق..) وليست هذه المقولة ببعيدة عن قوله في السياب وهو يقدم ديوانه الأول (ازهار ذابلة) في ٣١ تشرين الاول ١٩٤٧ (هذا الانطلاق في نفس الفتى الحساس : قد جعله يرسل شعره على سجيته من غير ان يتقيد دائما .. فشعره من اللون الجديد في وادي الرافدين : وهو غير مالوف عند من ينشدون الشعر عندنا . الا انه يتسم بميسم العصرية ..)

ومابين قوليه : في الزهاوي علم ١٩٢٢ : والسياب عام ١٩٤٧ : كان بطي يكرس نفسه داعية لشعر عصري : يجدد في اشكاله ومضامينه لأن ذلك شيء حتمي .

وليس غريبا ان يكتب في (استهلال الحرية) - مقدمة الجزء الاول من مجلة الحرية - (ولايكون الفكر نقادا إذا ظل صاحبه اسير مبادىء معوجة وتقاليد واهنة .. وبوجيز القول . لاحياة حقة ان لم يحرر الاحياء انفسهم لان الحرية اكسير الحياة .) .

ثم يختم المقدمة بصرخة مثلثة :

(فلنحرر ضمائرنا بامفكري العرب !

ولنحرر السنتنا باشعراء العرب :

ولنحرر اقلامنا باكتاب العرب !)

ولسنا مبالغين ، حين نعد سيرته الادبية : ومااصدره من كتب واشعار : ومانشر من دراسات : مساهمة فاعلة في خلق ارض صالحة لنبت الشعر الجديد الذي اعطى ثماره على هذه الارض الطيبة العريقة .

*

ان التنويه ب(سحر الشعر) لايغني عن قراءته . فالمذهب (العصري) واضح في الاختيارات والتعليقات ايضا .

وواضح في (المنهج) الذي اعتمده رفائيل بطي : على مدى مفردات الكتاب .

فهو يختار المقالات التي تسمو بالشعر الى دور جديد لم يعرف من قبل . لذا جاءت اختياراته من (الزهاوي وجبران والعقاد والمازني وشكري ونعيمة والرافعي ..) كما ضمت الى جانب هذه المختارات التجديدية . مقالات مترجمة . تدعم دعوته الى شعر عصري متمرد على القوانين المالوفة . وهكذا تتردد اصداء الكلمات عبر (سحر الشعر) .. فكان قوسا يفتح بمقولة الزهاوي (وسيرتقي الشعر العربي اكثر مما هو عليه اليوم طبقا لارتقاء شعور العرب المناسب لحضارتهم وعلومهم ..) وكان هذا القوس يغلق بعبارة توماس كارليل اخر الكتاب (فكيف نقيد الشعر بالقافية والوزن ؟) .. فليس الشعر الكلام المقفى الموزون . بل هو الافكار الموزونة . والشاعر الحقيقي من وصل الى هذا العمق - الى ناموس الوجود - الى الموسيقى الازلية - فابرزها للعالمين .) ولانريد في هذه الاشادة الاولى ان ننسب الى بطي الريادة النقدية المكتملة في مجال الشعر . فان مفاهيمه للايقاع والوزن لم تكن ناضجة . وذلك ماعبرت عنه محاولاته في (الشعر المنثور) تاثرا بامين الريحاني . وماتؤكده قصائده المنشورة في (الربيعيات) الصادر عام ١٩٢٥ . فهي تاملات وتداعيات : يقلد فيها الريحاني وجبران . ولايلبي حاجة الشعر المنثور الى ايقاع عام وموسيقى داخلية تعويضا عن ارسال القافية وغياب الوزن .

ان بطي يرى الشعر المنثور (شعرا بمعانيه والفاظه ولكنه ليس منظوما) وهذا التفريق الدقيق بين النظم والشعر . سيكون اهم اسس نظريته الشعرية التي سنفصل القول فيها لاحقا .

فهو يعي ان النثر ليس قسيم الشعر باعتبار شكله الخارجي . بل يذهب الى ان ثمة شعرا ونظما .. وليس الفرق بينهما موسيقيا . بل باعتبار (المعاني والالفاظ) ولكن ذلك لاينطبق على ماكتب هو نفسه من شعر .

وهنا . نجده يعترض فيما بعد على تجربة الزهاوي في (الشعر المرسل) . يقول في احدى زواياه الثابتة (خواطر المحرر) بعنوان (الشعر المرسل) : (اخذ الاستاذ جميل الزهاوي في بغداد يدعو في الايام الاخيرة الى ترك القافية في الشعر العربي والاكتفاء بالوزن . وقد سمى طريقته هذه بالشعر المرسل(....) ان مايدعو اليه هو الشعر المنثور بعينه .

واذا اطلق الشعر العربي من القافية . فالحري به ان يطلقه من الوزن كذلك . ليكون ارساله صحيحا ، فيصبح حينئذ الشعر المنثور .)

وحين يكتب بطي هذا الكلام عام ١٩٢٥ ، فانه يقترح مصطلحا ، ثم يتابعه عبر الانواع الشعرية المتداولة محتكما الى (الانفس العصرية التي اصبحت تمج التقليد وتكره القيود) ثم يحترز في دعوته الى الاطلاق فيوضح منهجه بالقول مستدركا (الا اننا مع مناصرتنا للشعر المنثور لانجحد قيمة الشعر المنظوم ..)

ان رهانه الاساس كان على الشعر المنثور . وهو مدرك لما يعنيه المصطلح المنقول من الغرب عبر الريحاني . فرفائيل بطي يسمي الريحاني (والت ويتمان العرب) مؤكدا بهذه التسمية نزعة الاطلاق التام في الشعر : ومصححا نموذجه . فبعد ان كان املا ان يكون الزهاوي هو المرشح لاخراج شعرنا من مضيق التقليد الى فضاء الاطلاق . نراه يعقد الامل على شعراء المهجر والشباب المجددين في الوطن العربي .

وفي مقابلة مطولة يجريها مع الرصافي (في مجلة الحرية) : نجده يعرّض بمقترح الزهاوي حول الشعر المرسل : ويحرّض الرصافي باتجاه رفض المقترح . كما هو واضح في صيغة السؤال :(ماتقول في الشعر المنثور الذي ابتدعه الريحاني . والشعر الذي سماه صاحبه الشعر المرسل ؟) .

*

ولما كان بطي مدركا بان دعوته الى حرية الشعر واطلاقه لاتتم الا بالاطلاع على الشعر الاجنبي . نراه يعمد الى نشر الشعر العالمي المترجم في مجلته . تحت عنوان ثابت هو (ادب الغرب) .

ومن اشهر الترجمات في هذا الباب الفصل الذي ترجمه عبدالمسيح وزير من جحيم دانتي . ومختارات من شعر سافو وحياتها . وكذلك تلخيص ابرز الكتب العالمية .

وهو ينطلق في ذلك من الاعتقاد : بان (الشعر العصري) محتاج الى ان ينفتح على مابدع الغرب من فنون واداب : شانه في ذلك شان الحياة العصرية .

وفي احدى خطب بطي (عام ١٩٢٦) يؤكد ذلك مشيرا الى مايسميه (منهاجنا في الحياة الجديدة) الذي يرى ان ثمة ست مواد تنتظمه هي . الجراة في قول الحق والصراحة في الكلام . وتحرير الصحافة من القيود واصلاح التعليم . وتحرير المراة . وتعلم علم الغرب ولغته ودرس حضارته . واخيرا معرفة قيمة الماديات في الحياة .

ويمكننا ان نعد هذه الخطبة (التي اعاد نشرها في الحرية) . بيانا يوضح ابرز افكار بطي العامة . ويؤكد انسجامه الفكري ومنحاه التجديدي الذي تجلى باوضح صوره في دعوته الى الادب العصري : والشعر العصري خاصة .

*

ان مصطلح الشعر العصري : كما سنرى : مصطلح مضموني لافني . اي انه يستوعب نماذج من الشعر (الطلق) او المنثور . واخرى من الشعر المكتوب بالطريقة التقليدية . وقد نشر في مجلته نماذج من هذا الشعر وذاك . تحت باب (الشعر العصري) .

ذلك انه يرى العصرية . منظورا فكريا : له اشكال عدة .

وهو في هذا المصطلح الذي يكرره كثيرا : انما يتابع مقترح جرجي زيدان الذي استخدم المصطلح في (الهلال) عام ١٩٠٥ ولكن بطي راح يبحث عن تجسدات هذا المصطلح : سواء كان ذلك في الشعر الطلق : كما في نماذج نقولا فياض والمازني . او الشعر المنثور نماذجه هو نفسه ومراد ميخائيل . او في الشعر المنظوم . كما في شعر علي الشرقي والعقاد ..

ويتم هذه النظرة بالدعوة الى (الادب العصري) . فهو يبحث في النثر بصورة اقل كما توضح ذلك مقالاته عن (موجات الادب الحديث في العراق والشام ومصر) وعن (الشخصية الكتابية في العراق) .

ولايتحقق ذلك الا بالحرية الفكرية . لذا نجده يخصص جزءا كبيرا من مجلته وعلى مدى حلقات - للحركة الفكرية في البلاد العربية . وتاريخها .. وكذلك يعزف بالنظريات الحديثة كنظرية النشوء والارتقاء .

*

ان اندفاع بطي في طرق التجديد : لم تكن فورة مراهقة او مسايرة لحداثة سائدة (موضة) . والا لارتد على افكاره لاحقا - كما حدث لاغلب دعاة التجديد من العرب كالعقاد مثلا -

لكن بطي متوازن في اندفاعه فهو . منذ البدء . يربط الادب - والشعر خاصة - بقوانين الحياة فمادامت الحياة متطورة متغيرة فلم لايكون الشعر كذلك ؟

كما انه لايرى النوع الشعري ناسخا لما قبله . وهذا مااكده في موقفه من (القديم والجديد في الشعر) وماجسده عمليا في نشره لانواع مختلفة من الاشعار .

وباطلالته على شعراء العربية في اقطار شتى . وباطلاعه على الشعر العالمي ونشره مترجما . اكمل بطي زوايا نظرته التجديدية التي ميزته وجعلته داعية واعيا للتجديد في وقت مبكر .

وشخصيته هذه . تؤهله في ظني . لكي يتبوأ ريادة النقد الشعري العراقي عبر ماقدم من مقترحات نظرية او تطبيقات نقدية سنقف عندها في مقالة قادمة .

ولعلي بذلك اكون قد وفيت بعض حق رفائيل بطي اديبا وكاتبا ونوهت عبر هذه الاشادة الاولى : بجهده المتفاني لتجديد الشعر ومحاولة اخراجه من مضايق التقليد الى فضاءات الاطلاق التي لاتزال بعيدة .. شاسعة .



تخطيط : هناء مال الله

إلى شجرة

■ شعر : عمّار يوسف المطّلبي ■

لكم تتشبثين بالأرض !
الا تحسّين بالفؤوس
فوق جذعك المتخشب
في كلّ يومٍ ضربات
والريحُ تصفعُ اوراقك المرتجفة
وتقهقهُ ساخرةً من جذورك !

عبثاً عبثاً وقوفك
عبثاً هذه الاذرع الممدودة
وسؤال الطيور !
تهاوي . كوني ناراً
واستعيدي الفضاء !

***

كنتُ يوماً مثلك
مثلك كنتُ ذات يوم
كانت جذورٌ غير مرئية
تمتدّ من جسدي
في كلّ اتجاه
وكانت الطيور
طيوراً مختلفة الاشكال
تحطّ إذْ يهبطُ الليل
فوق راسي وكتفيّ
بعيونها القلقة المستفهمة دوماً
مازلتُ اذكرُ عيونها المستفهمة القلقة
وبنى بعضها اعشاشاً
لكنّي و أسفاه
بحركةٍ من يدي
اطحتُ بها بعيداً
وجريتُ في اثرها
جريتُ في اثر الطيور الخائفة !
ولم اشعرْ لم اشعر بجذوري وهي تتقطّع !

***

في انتظارٍ يقبعُ الحطّابون
بفُددهم ومناشيرهم وحبالهم
الصيف كلّه . الربيع كلّه والخريف
ثمّ يعودون بك
اخر الأمر
وقد انحنت ظهورهم
وتشبثت عيونهم بالتراب !





رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس يهنىء رئيس جمهورية النيجر لمناسبة تسلمه منصبه الجديد

بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة الى السيد علي سيبو رئيس المجلس العسكري الاعلى رئيس جمهورية النيجر لمناسبة تسلمه منصب رئيس المجلس العسكري الاعلى رئيسا لجمهورية النيجر .

وفي ما يلي نص البرقية .

سيادة علي سيبو
رئيس المجلس العسكري الاعلى
رئيس جمهورية النيجر ..

لمناسبة تسلمكم منصب رئيس المجلس العسكري الاعلى رئيسا لجمهورية النيجر يسعدنا ان نبعث لسيادتكم باطيب التهاني متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة ولشعب جمهورية النيجر الصديق التقدم والرفاه .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

ويهنىء سلطان عمان لمناسبة العيد الوطني لبلاده

وبعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة الى جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان لمناسبة العيد الوطني لبلاده .

وفي مايلي نص البرقية .

جلالة الاخ السلطان قابوس بن سعيد
سلطان عمان ..

لمناسبة العيد الوطني لسلطنة عمان الشقيقة يسعدنا ان نبعث لجلالتكم باطيب التهاني متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة وللشعب العماني الشقيق التقدم والازدهار ولامتنا العربية المجيدة العز والسؤدد .

اخوكم
صدام حسين

■ في اجتماعات اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ■

السيد ياسر عرفات يقدم تقريرا عن اجتماعات مؤتمر القمة العربي الأخير

واصلت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اجتماعاتها امس في بغداد برئاسة السيد ياسر عرفات .

وقال مصدر مسؤول في المنظمة في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان السيد ياسر عرفات قدم للجنة تقريرا مفصلا عن اجتماعات مؤتمر القمة العربي الذي اختتم اعماله في عمان الاسبوع الماضي والدور الكبير الذي ابداه السيد الرئيس القائد صدام حسين في اعادة الوئام بين المنظمة والمملكة الاردنية الهاشمية ونشاط سيادته المتميزه والفعال لاعادة التضامن العربي لمواجهة الاخطار التي تتعرض لها الامة العربية .

واعرب السيد ياسر عرفات عن تقديره العالي للمبادرة والجهود الكبيرة التي بذلها السيد الرئيس القائد صدام حسين من اجل ايجاد الحلول للمشاكل بين الاقطار العربية الشقيقة وتذليلها للنهوض بالمسؤوليات الكبرى وتحقيق طموحات الجماهير العربية والخروج بالنتائج الايجابية المتمثلة في الوقوف صفا واحدا لمواجهة المخاطر والاعتداءات الرامية للنيل من كرامة الامة العربية وعزتها .

وناقشت اللجنة ابعاد العدوان الايراني الصهيوني واستمراره على العراق والامة العربية والمخاطر الناجمة عنه وعدم استجابة النظام الايراني للارادة الدولية المتمثلة بقرار مجلس الامن (٥٩٨) الرامي الى انهاء الحرب وتحقيق الامن والسلام في المنطقة .

كما ناقشت اللجنة في اجتماعاتها الاتصالات اللاحقة للجنة الفلسطينية الاردنية المشتركة من اجل استئناف الحوار بينهما حول تنسيق التحرك السياسي ومناقشة اغلاق مكتب المعلومات الفلسطينية في واشنطن والمحاولات التي تجري من اجل اغلاق مقر بعثة منظمة التحرير الفلسطينية في نيويورك التي تتعارض مع الاعراف والمواثيق الدولية وحرية الحركة للامم المتحدة .

واضاف المصدر في تصريحه لواع ان وفدا فلسطينيا سيتوجه الى نيويورك بالقريب العاجل برئاسة السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية بالمنظمة للمشاركة في اعمال الجمعية العمومية للامم المتحدة .

كما ناقشت اللجنة التنفيذية للمنظمة التي من المتوقع ان تنهي اجتماعاتها اليوم الاوضاع في الاراضي المحتلة والاحتلال الصهيوني والانتفاضة الشعبية داخل الاراضي المحتلة ضد الاحتلال الصهيوني ومواجهة الارهاب الرسمي الذي تقوم به قوات الاحتلال ضد الشعب العربي في الارض المحتلة والوضع في لبنان .

• واع •

ندوة لدراسة الاساليب التخطيطية في منشآت الدولة

■ كتبت مندوبتنا

عقدت في وزارة التخطيط امس ندوة لدراسة الاساليب التخطيطية في منشات الدولة وقطاعها وسبل تطورها .

وتهدف الدراسة الى التعريف على واقع الاساليب التخطيطية المعمول بها في منشات الدولة عموما بغض النظر عن نوع النشاط الذي تمارسه المنشاة او احجامها او هيكلها التنظيمي وارتباطها باتجاه تشخيص مجالات وطرق تطوير تلك الاساليب وادخال اساليب جديدة وبما يخدم عملية التخطيط للتنمية .

كما تناولت الندوة دراسة الاساليب التخطيطية على مستوى المنشات وتطوير الاساليب التخطيطية في منشات الدولة اضافة الى الاساليب التخطيطية المستخدمة في منشات الدولة .

وخرجت الندوة بتوصيات منها التوسع في اعتماد الاساليب الكمية في تقييم ومتابعة منشات الدولة في تعامل تلك المنشات مع بعضها ومن اهم المجالات بهذا الخصوص هي التاكيد على تطبيق التعليمات الخاصة بمؤشرات قياس الانتاجية وكفاءة الاداء ومعايير دراسات الجدوى الصادرة مؤخرا والتوسع فيها من حيث الشمول والتفاصيل واصدار تعليمات تعتمد على اساليب كمية تطبيق في مجالات اخرى كما تم اصدار تعليمات تخص السيطرة النوعية وتعتمد على الاختبارات الاحصائية والملائمة واصدار تعليمات تخص توفير وتسعير الخدمات الخاصة الموسمية منها تعتمد على اساليب تحليل السلاسل الزمنية واساليب الانحدار والمرونات . واعتماد الاساليب الكمية في قياس مدى تحقيق المنشات لاهدافها والتزاماتها اتجاه المجتمع الدولي .

■ واسط ■

بحث واقع عمل الدوائر النفطية في المحافظة

■ من مراسلنا :

التقى السيد عصام عبدالرحيم الجلبي وزير النفط مع السيد يحيى الجاف محافظ واسط في مدينة الكوت لبحث واقع عمل دوائر الوزارة والنهوض بمستوى الخدمات التي تقدمها للمواطنين .

ودعا السيد الوزير خلال اللقاء الذي حضره السادة مسؤولو دوائر الوزارة الى تقديم التسهيلات اللازمة ومنح اجازات لفتح محلات بيع الغاز والنفط للمواطنين في المحافظة مع تخصيص مناطق لانشاء محطات تعبئة وقود جديدة وساحات اضافية لقناني بيع الغاز لغرض إيصال هذه المنتوجات الى المواطنين بافضل الوسائل والطرق في عموم المحافظةوكان السيد الوزير قد قام بجولة في المعامل والمنشات التابعة لوزارته في الاقضية والنواحي واطلع على سير العمل فيها .

بدء المباحثات الرسمية بين العراق والمانيا الاتحادية

بدات بوزارة الخارجية مساء امس المباحثات الرسمية بين العراق والمانيا الاتحادية .

وراس الجانب العراقي السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بينما راس الجانب الالماني الاتحادي السيد (هانزديتريش غينشر) نائب المستشار وزير الخارجية .

وتم خلال المباحثات بحث العلاقات الثنائية والاوضاع في المنطقة وتطورات الحرب العراقية الايرانية في ضوء قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) والمسائل ذات الاهتمام المشترك .

وحضر المباحثات عن الجانب العراقي الوكيل الاقدم لوزارة الخارجية ورئيس دائرة المنظمات والمؤتمرات الدولية ورئيس الدائرة الدولية الاولى فيما حضرها عن الجانب الالماني سفير المانيا في بغداد ونائب رئيس الدائرة الدولية الثانية في وزارة الخارجية الالمانية وعدد من المسؤولين فيها .

(واع)

مناقشة واقع المسيرة التربوية في كربلاء

تقرر في محافظة كربلاء انشاء (١٧) مدرسة ابتدائية وثانوية موزعة على مناطق متفرقة من المحافظة خلال العام المقبل .

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي يعقده السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية لرؤساء دوائر الوزارة بالمحافظة بحضور السيد غازي محمد علي محافظ كربلاء لمناقشة واقع المسيرة التربوية بالمحافظة وسبل الارتقاء بها .

وجرى خلال الاجتماع تاكيد على اهمية اغناء المحاضرات والدروس بوسائل الايضاح واعتماد الاساليب الحديثة في التدريس لتسهيل ايصال المعلومات الى فكر الطالب ورفع المستوى العلمي لديه تحقيقا لشعار (التفوق العلمي في خدمة المعركة المقدسة) .

وكان السيد وزير التربية قد تفقد عددا من المدارس المتوسطة والاعدادية ومديرية تربية المحافظة والتقى باعضاء هيئة الاشراف التربوي فيها .

واكد خلال اللقاء اهمية دور الهيئة التعليمية والتدريسية في رفع المستوى العلمي والثقافي للطلبة وتحقيق نتائج متقدمة بما يسهم في النهوض بالمسيرة التربوية والعلمية بالمحافظة .

(واع)

الرفيق حسن علي يستقبل وفد مجلس النواب المغربي

التقى الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية امس بالسيد احمد المقدي عضو مجلس النواب المغربي والوفد المرافق له .

وجرى خلال اللقاء استعراض الابعاد الخطيرة للعدوان الايراني على العراق وتهديده المباشر لامن وسلام المنطقة .

واشار الرفيق حسن علي الى دور الجبهة الوطنية والقومية التقدمية في عملية التعبئة الجماهيرية .

وعبر الوفد المغربي عن اعجابه بالنهضة التي يشهدها العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في الوقت الذي يخوض فيه حربا دفاعية ضد العدو الايراني مجددا وقوف الشعب المغربي مع العراق في تصديه للعدوان الايراني دفاعا عن العراق والامة العربية .

• واع •

■ لدى اجتماعه مع مكاتب التنظيم المهني والشعبي ■

الرفيق عبدالغني عبدالغفور يؤكد ضرورة أن يأخذ العمل الجماهيري مداه الكامل في عملية البناء

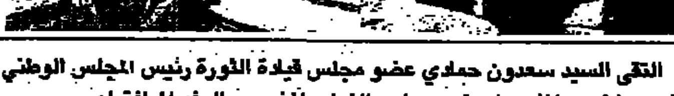
اكد الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي ضرورة ان ياخذ العمل الجماهيري مداه الكامل في عملية البناء التي يشهدها العراق في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

ودعا الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب خلال اجتماع عقده امس مع مكاتب التنظيم المهني والشعبي للحزب ورؤساء الاتحادات والنقابات في محافظات ميسان وذي قار والبصرة وواسط الى ضرورة تطوير قابليات ومواهب الكادر الجماهيري والتحرك بين اوساط الجماهير لبناء افضل العلاقات الانسانية معها وبما ينسجم ونظرية العمل البعثية .

وناقش الاجتماع وسائل تصعيد العمل الجماهيري في المحافظات المذكورة وحضر الاجتماع السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار والرفيق امين سر المكتب المهني والشعبي للحزب في المنطقة الجنوبية والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع ذي قار للحزب .

•واع•

رئيس المجلس الوطني يلتقي وفدي المغرب والسودان



التقى السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة رئيس المجلس الوطني بالسيد (احمد المقدي) عضو مجلس النواب المغربي والوفد المرافق له .

وتم خلال اللقاء استعراض سبل تدعيم التعاون بين البلدين وتعزيز العلاقات بين المجلس الوطني ومجلس النواب المغربي بما يخدم المصالح المشتركة للقطرين الشقيقين والامة العربية .

وعبر الوفد المغربي عن تضامن الشعب المغربي الشقيق مع شعب العراق مشيدا بالنهضة الشاملة التي يشهدها العراق في ظل القيادة الحكيمة للسيد الرئيس صدام حسين وعلى الاصعدة كافة .

كما التقى السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة رئيس المجلس الوطني صباح امس بالسيد (علي الصديق المهدي) عضو اللجنة التاسيسية لحزب الامة السوداني والوفد المرافق له .

وقدم السيد رئيس المجلس الوطني خلال اللقاء شرحا عن تطورات الحرب العراقية الايرانية واصرار حكام طهران على مواصلة عدوانهم ضد العراق والامة العربية متجاهلين لارادة الدولية لانهاء الحرب واحلال السلام العادل والمشرف .

واكد السيد رئيس المجلس الوطني وقوف العراق مع القطر السوداني الشقيق لتحقيق وحدته وسلامة اراضيه .

وعبر الوفد السوداني عن اعتزازه بمواقف العراق المبدئية من القضايا العربية ودعوته الاحلال السلام وقبول قرارات مجلس الامن الدولي بشأن الحرب العراقية الايرانية .

(واع)

■ خلال ترؤسه ندوة للمستثمرين الزراعيين ■

وزير الزراعة والري .. مهمتنا توفير المستلزمات الاساسية والضرورية للانتاج الزراعي

■ كتب مجيد اللامي :

اكد السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري بان تحقيق الاكتفاء الذاتي في المجال الزراعي يجب ان لا ياخذ اطر المؤتمرات الزراعية وان تشجيع النشاط الخاص بالدخول في العملية الانتاجية الزراعية يعتبر مؤشرا ايجابيا للارتقاء بالمسيرة الزراعية كما ونوعا .

وقال السيد الوزير خلال ترؤسه ندوة لعدد من المؤجرين وفق القانون رقم ٣٥ وحضرها عدد من المديرين العامين في الوزارة ان الهدف من هذه الندوة هو الوصول الى الصيغة المثلى في زيادة الانتاج في ضوء النهج الجديد الذي رسمه السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ووجه بموجبه المعنيين في وزارة الزراعة والري وكذلك في القطاع الصناعي ومضمونه دعم النشاط الخاص في المجالين الزراعي والصناعي ومن خلال فترة تسلمي للوزارة ناقشنا صيغ الالتقاء بالاخوة المستثمرين وفق القانون ٣٥ وعليه اعتمدنا صيغة انتخاب إثنين عن كل محافظة باستثناء بغداد ممن يستثمرون مساحات واسعة من الاراضي المستصلحة .. ونحن من خلال اللقاءات مع المديرين العامين ومديري الفروع لاحظنا ضرورة ان نكون قريبين من الحالة .. نريد كثافة زراعية بالاراضي المستصلحة والالتزام بالخطة الزراعية المقررة وان نتوسع افقيا وعموديا ..

واشار السيد الوزير الى انه تقرر الالتقاء بالمديرين العامين كل ثلاثة اشهر .. وانه تم تشكيل سبع لجان اختصاصية ترتبط به مباشرة مهمتها الاتصال بالفلاحين والمستثمرين الزراعيين مباشرة وتامين كافة احتياجاتهم من اسمدة ومبيدات وبذور ومعدات .

كما اعلن السيد الوزير خلال الندوة عن تشكيل لجان تحضيرية لاعداد اوراق عمل في مجالات متعددة كالمحاصيل الصناعية والحبوب .. فهدف الوزارة هو الانطلاق من نقطة الشروع ..

.. هذه مشاريعنا .. هذه حصتنا المائية فهذه في راينا الانطلاقة الصحيحة لمستقبل العراق الزراعي .. والمؤتمر النوعي المقرر عقده خلال الشهر المقبل ستكون مهمته تحديد المساحة المضمونة بالارواء سواء بالسيح او بالواسطة .. وكذلك معرفة المساحات المضمونة بالخط المطري ثم تضمينها في خطة محددة .

واشار السيد كريم حسن رضا كذلك الى ارتفاع معدلات الغلة للمحاصيل في بعض الاراضي المؤجرة بموجب قانون ٣٥ وان مهمة وزارة الزراعة والري الاساسية هو توفير المستلزمات الاساسية والضرورية لرفع مستوى الانتاج الزراعي كالبذور والاسمدة الكيمياوية والمبيدات ..

وخاطب السيد الوزير المشاركين في الندوة بقوله :

هذه ليست اول ندوة نلتقي فيها . بل ستكرر كل ثلاثة اشهر في الاقل .. نستمع الى ملاحظاتكم والمقترحات التي تدفع بعملكم الى امام بما يخدم العملية الزراعية في القطر ..

ثم تناول موضوع استصلاح الاراضي ..

فقال : ان مجموع الاراضي الصالحة للزراعة في العراق هو ٣٢ مليون دونم .. منها بنحو ١٦ مليون دونم بالامكان توفير الحصة المائية لها او عن طريق المشاريع الاروائية .. فبلدنا وادي الرافدين تشكل الثروات الطبيعية والبشرية اهم مصادر الانتاج الزراعي فيه . ولقد اولت قيادة الحزب والثورة مسالة الري اهمية خاصة في ميدان التنمية الزراعية ثم اكد بقوله : ان المستثمرين بموجب قانون ٣٥ يعتبرون طرفا في العملية الانتاجية .. علينا ان يتحمل كل واحد منا مسؤوليته .. فالمديرون العامون مطلوب منهم العمل بجدية وهمة عاليتين لخدمة وطننا العزيز والتصدي للعدوان الفارسي الصهيوني .

هذا وتم خلال الندوة الاستماع الى اراء ومقترحات المشاركين باتجاه تطوير الواقع الزراعي وتعزيز مساهمة القطاع الخاص في هذا المجال .

■ لمناسبة ذكرى البيعة للقائد ■

استمرار الفعاليات الجماهيرية تعبيراً عن الوفاء والولاء لباني مجد العراق العظيم

تواصل جماهير شعبنا الابي احتفالاتها لمناسبة الذكرى الخامسة للبيعة الدائمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وتعبيرا عن ولائها الصادق وحبها العميق لسيادته .

■ وازاح السيد عبدالرحيم عبدالحميد محافظ ديالى الستار عن جدارية كبيرة تحمل صورة السيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل بناية قائممقامية قضاء بعقوبة .

واقيم بالمناسبة احتفال حضره الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع ديالى للحزب وجمهور غفير .

■ واقام الاتحاد العام لنساء العراق في بغداد احتفالا بهذه المناسبة القيت خلاله كلمة المكتب التنفيذي للاتحاد وصفت ذكرى البيعة بانها مبعث فخر وسرور للعراقيين جميعا وللمرأة العراقية بشكل خاص .

وقالت ان الاحتفال بذكرى البيعة يحمل من المعاني والدلالات الكثيرة في نفس كل امراة عراقية لان السيد الرئيس القائد صدام حسين يسعى وبشكل دائم لاسعاد الاسرة العراقية وتوفير شروط الحياة الرغيدة للعراقيين .

بعدها القيت قصائد شعرية تغنت بحب باني مجد العراق الحديث السيد الرئيس المناضل صدام حسين كما حيت انتصارات جند العراق الميامين وهم يذودون عن حياض الوطن ضد الهجمة الخمينية الصهيونية .

وفي الختام عاهدت حرائر العراق الماجدات السيد الرئيس القائد صدام حسين بان تكون الأم والأخت والزوجة خيمة لابنائها واخوتها وزوجها وحتى يتحقق النصر النهائي والحاسم على النظام الايراني الصهيوني .

وحضر الحفل السيدة منال يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق وعدد من عضوات المكتب التنفيذي للاتحاد .

■ وازاح الرفيق امين سر قيادة فرع الحكم العسكري لحزب البعث العربي الاشتراكي في احتفال اقيم امس الستار عن جدارية كبيرة تحمل صورة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة شعبة حذيفة العسكري للحزب بالمناسبة .

وقدم عدد من المقاتلين خلال الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة قصائد واهازيج تغنت بحب باني مجد العراق ومحقق الانتصارات على الاعداء السيد الرئيس القائد صدام حسين وعاهدوا سيادته على تحطيم الرؤوس الخمينية الخاوية حتى ترضخ لارادة المجتمع الدولي .

وحضر الاحتفال قائد قوات حذيفة البطلة والرفاق اعضاء قيادة فرع الحكم العسكري للحزب وعدد من المقاتلين .

■ واقامت نقابة الفنانين فرع اربيل احتفالا بمناسبة الذكرى الخامسة للبيعة وقدمت فرق فنية خلال الاحتفال الذي حضره السيد محمد امين محمد احمد الامين العام لادارة الثقافة والشباب ووكيل محافظ اربيل والرفاق اعضاء قيادة فرع اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي والمسؤولون بالمحافظة اناشيد وطنية تغنت بالحب الكبير للسيد الرئيس القائد صدام حسين وانتصارات جند العراق الاشاوس على قوى البغي والعدوان في ايران .

وافتتح الرفيق امين سر المكتب المهني والشعبي في قيادة فرع اربيل للحزب بهذه المناسبة معرضا للملصق السياسي اقامته نقابة الفنانين فرع اربيل ضم (٣٠) ملصقا سياسيا جسدت التفاف ابناء شعبنا الكردي حول الراية الخفاقة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما عكست مواضيع هذه الملصقات معاناة الشعوب الايرانية المغلوبة على امرها جراء تسلط الزمرة الحاكمة في ايران على رقابها .

وزير الاوقاف يلتقي المطران ابراهيم ابراهيم

التقى السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس المطران ابراهيم ابراهيم مطران الطائفة الكلدانية في كندا والولايات المتحدة الامريكية .

وندد مطران الطائفة الكلدانية بالنظام الايراني لاصراره على العدوان على العراق وعدم احترامه للاعراف والمواثيق الدولية الهادفة الى انهاء الحرب واحلال السلام في المنطقة .

(واع)

■ ذي قار - البصرة - ميسان ■

وزير التجارة يؤكد ضرورة تطوير الاداء في دوائر الوزارة

اكد السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة ضرورة تطوير الاداء في دوائر الوزارة حفاظا على انسيابية السلع الاستهلاكية والمواد الغذائية في الاسواق المحلية وتقديم افضل الخدمات للمواطنين .

واستمع السيد الوزير خلال لقائه امس السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار والرفيق امين سر قيادة الفرع لحزب البعث العربي الاشتراكي في ديوان المحافظة الى تقارير تناولت واقع الحركة التجارية بالمحافظة والخطط والاساليب المتبعة في تجهيز الوكلاء بالسلع بما يؤمن توفيرها بصورة منتظمة ومستمرة للمواطنين .

ودعا وزير التجارة الى بذل الجهود والطاقات واعتماد الدقة في تنفيذ الخطط والبرامج واتباع الطرق الصحيحة في عمليتي خزن المواد وتوزيعها من اجل ضمان استمرار انسيابيتها في الاسواق .

■ واكد السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة ان الوزارة قررت اعطاء الاولوية للحصص المقررة من المواد الغذائية والاستهلاكية والمواد التجارية الاخرى لمحافظة البصرة الباسلة لدعم السوق المحلية فيها تكريما لعطاءات واسهامات ابناء البصرة الصامدة في معركة قادسية صدام المجيدة .

وتقرر خلال اجتماع عقد لرؤساء الدوائر التجارية تراسه السيد الوزير بحضور السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن الموافقة على فتح عدد من الوكالات التعويضية المتخصصة والعامة وزيادة حصة الوكلاء لتامين انسيابية البضائع .

وتفقد السيد وزير التجارة خلال زيارته عددا من الدوائر التجارية وسير الاعمال الجارية فيها واساليب تعاملها مع الوكلاء لتامين انسيابية البضائع في الاسواق المحلية .

■ ومن جانب اخر تقرر خلال اجتماع عقده السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة مع السيد تايه عبدالكريم محافظ ميسان ورؤساء الدوائر التجارية بالمحافظة زيادة حصة المحافظة من بعض السلع والمواد الضرورية وبحثت خلال الاجتماع حركة انسيابية السلع والمواد في اسواق المحافظة واكد السيد الوزير اهمية قيام الدوائر التجارية في المحافظة ببذل جهود استثنائية وبما يتناسب مع اهتمام القيادة بالقطاع التجاري ودوره في المجتمع .

• واع •

■ وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ■

تعليمات جديدة حول تطبيق قانون التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال

■ كتبت بشرى محمد شبيب

اصدرت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية تعليمات جديدة حول اختصاصات دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال التي تتولى تطبيق قانون التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال في القطاع (الخاص - التعاوني - المختلط) وتامين ضمان اجتماعي لهم .

واوضحت مهام قسم التقاعد ومسؤولياتها في تدقيق قرارات تخصيص الراتب التقاعدي الصادرة عن اقسام الدائرة الفرعية في المحافظات والبت فيها . واضافة الخدمة للمتقاعدين وتعديل رواتبهم . والاجابة على الاستفسارات المتعلقة بانجاز المعاملات ورفع الاعتراضات على قرارات المدير العام والمقدمة من المتقاعدين والمستحقين الى مجلس ادارة الصندوق .

واناطت التعليمات بقسم التعويضات مهمة اصدار قرارات مكافاة نهاية الخدمة في مختلف الحالات لمعاملات اقسام الدائرة الفرعية وتدقيق قرارات اعتبار الحادث او المرض المهني اصابة عمل .. والتوجيه بالمعالجة خارج القطر بالنسبة لاصابات العمل . وتدقيق معاملات تقاعد العجز وتحديد استحقاق الراتب التقاعدي . والمطالبة بمبالغ تعويض الخدمة والفوائد والغرامات المتحققة عليها واحتساب وتدقيق استحقاقات العمال من تعويض الخدمة والنظر في طلبات تقسيط مبالغ تعويض الخدمة وصرف مبالغ تعويض الخدمة للعمال الذين يستحقونها وتنظيم الزيارات الميدانية لاصحاب العمل للوقوف على شمولهم بتعويض الخدمة وتنفيذ نظام الخدمة على الحاسبة الالكترونية .

وسيتولى قسم صرف الرواتب التقاعدية المهام الخاصة بمتقاعدي الشيخوخة والعجز والاصابة والخلف الخاصة بمدينة بغداد وبقية المحافظات .

وحددت التعليمات مهام قسم التخطيط والمتابعة باعداد البرامج والخطط التنفيذية للوحدات التابعة للدائرة ومتابعتها ميدانيا .. وجمع المعلومات الاحصائية وتحديد الوظائف واقتراح الحلول التي تساعد على تطوير مستوى الاداء واعداد التقارير الدورية عن انشطة الدائرة وواقع القوى العاملة واعداد البرامج الخاصة بالتدريب لرفع كفاءة الاداء وتنفيذها ..

ويتولى قسم الحاسبة الالكترونية المهام الخاصة بتحليل وتصميم وتشغيل الانظمة المتخصصة التي تخدم اهداف الوزارة . وتشغيل منظومة الحاسبة وتامين مستلزماتها .

واناطت التعليمات بمجلس ادارة الصندوق تحديد اوجه استثمار اموال الصندوق وايراداته والموافقة على ابرام العقود والتعهدات .

■ كما الزمت التعليمات ان تضم اقسام الضمان الاجتماعي في المحافظات عددا من الشعب والوحدات ذات العلاقة بعمل التقاعد والضمان الاجتماعي .

■ امانة بغداد ■

خلال الاشهر الثلاثة المقبلة سينجز العمل بتمثال الشهيد عبدالوهاب الغريري

انجزت امانة بغداد (٦٠) بالمئة من مشروع تمثال الشهيد المناضل عبدالوهاب الغريري .

اعلن ذلك لـ (واع) مصدر في امانة بغداد وقال ان التمثال سيقام في ساحة الغريري بشارع الرشيد في ضوء توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واضاف ان التمثال سيكون بارتفاع ٧ر٧ امتار وينصب على قاعدة رخامية .

وكان العمل قد بدا بالشروع في الاول من تشرين الاول الماضي ومن المقرر ان ينتهي خلال الاشهر الثلاثة المقبلة .

والمعروف ان الشهيد عبدالوهاب الغريري كان من المناضلين البعثيين الذين شاركوا الرئيس القائد صدام حسين في التصدي لموكب الطاغية عبدالكريم قاسم في السابع من تشرين الاول عام ١٩٥٩ في شارع الرشيد وسقط خلالها شهيدا .

ويجري اقامة التمثال في المكان ذاته الذي استشهد فيه المناضل عبدالوهاب الغريري .

(واع)

■ نحو زيادة الانجاب ■

خدمات علاجية ووقائية من اجل صحة الأم والطفل

■ كتبت - انهار عباس :

حظي موضوع الانجاب وصحة الام باهتمام متزايد حيث يعد احد العوامل الاساسية المؤثرة في زيادة السكان .

■ عن الانجاب وصحة الام والطفل واسلوب عمل خدمات رعاية الامومة والطفولة حدثتنا الدكتورة سهام توفيق فتاح معاونة مدير عام دائرة الخدمات الوقائية لشؤون رعاية الامومة والطفولة قائلة :

ان الخدمات التي تقدمها مراكز رعاية الامومة والطفولة وصحة الاسرة في خدمات متكاملة (ساندة ووقائية وعلاجية) تقدم للحوامل والامهات والاطفال من اجل رفع المستوى الصحي لهذه الشرائح المهمة في المجتمع وتاكيد اهمية دور الفرد والمجتمع والخدمات الصحية في هذه العملية التنموية الحيوية ، وتعني بكل المشاكل والمتطلبات الصحية الخاصة للحوامل اثناء فترة الحمل والولادة وللامهات بعد الولادة وللاطفال منذ الولادة ولحين دخولهم المدرسة .

■ فالرعاية التي تقدم للام الحامل اثناء فترة الحمل ضمان السلامة لها ولجنينها طيلة فترة الحمل وضمان ولادة سهلة وسليمة ومنع الاختلاطات والمضاعفات التي قد تحصل للأم والطفل خلال فترة الحمل او اثناء الولادة او بعدها . وتشمل الفحص الطبي الدوري . حيث تنظم استمارة خاصة لكل ام حامل عند اول مراجعة لها للمركز وحال شعورها بالحمل يدون فيها التاريخ الماضي للام ومعلومات عن الولادات السابقة وحالة الاطفال السابقين . كما تؤخذ عينة من دم الام الحامل لفحص فصيلة الام وقياس نسبة الهيموغلوبين اضافة الى الفحوص الاخرى التي تحتاجها الام الحامل للوقوف على حالتها الصحية واعطائها العناية المطلوبة .

واضافت . وبعد الشهر الثالث من الحمل تحقن الأم الحامل بلقاح (توكوسيد الكزاز) ومن ثم اعطائها الجرعة الثانية بعد شهر واحد على الاقل من الجرعة الاولى وتعطي جرعة منشطة بعد سنة من الجرعة الثانية ثم تعطي جرعة دورية كل خمس سنوات خلال فترة الخصوبة للنساء وذلك لوقايتها ووقاية طفلها من مرض الكزاز الولادي .

كما يتم تثقيف الأم الحامل وتوعيتها باهمية خدمات رعاية الأمومة والطفولة واعطائها الارشادات الصحية المطلوبة المتعلقة بالحمل لمنع حصول اي اضرار للام والطفل .

ثم تحدثت الدكتورة سهام توفيق فتاح عن اهم الخدمات التي تقدم للحوامل المعرضات للخطورة قائلة .

يتم في هذا المجال تحديد الحوامل المعرضات للخطورة وتسجيلهن في سجل خاص لمتابعتهن واجراء فحوص دورية متقاربة لهن ومتابعتهن عند الانقطاع من المراجعة وشمولهن برعاية خاصة اضافة الى تنسيق الاحالة بين المراكز الصحية والمستشفيات لغرض تكامل الخدمات المقدمة لهن .

■ وتطرقت في حديثها عن خدمات رعاية الطفل مؤكدة بانها تشمل كل ماتتطلبه رعاية صحة الطفل منذ الولادة وحتى دخوله المدرسة وتتمثل في الفحص الطبي الدوري . لمراقبة سير نمو الطفل المبكر وتطوره المدني والعقلي والاكتشاف المبكر لحالات نقص التغذية ولأي امراض وراثية او اية امراض ناتجة عن اضرار خلال فترة الحمل او اثناء الولادة او بعدها مباشرة ويشمل الفحص الدوري الفحوص السريرية والمختبرية والشعاعية وبفترات منتظمة .

والاهتمام بتغذية الطفل حيث يجري التركيز على الرضاعة الطبيعية واهمية اعطاء حليب الام للطفل لان الرضاعة الطبيعية هي الوسيلة الامثل لتغذية الطفل وضمان نموه وتطوره الصحي .

اضافة الى تحصين الطفل ضد الامراض الانتقالية وهذا التحصين يؤدي الى منع الاصابة بتلك الامراض مما يؤدي بالتالي الى تقليل نسبة الاصابات والوفيات بهذه الامراض على ان تعطى هذه اللقاحات وفق جدول زمني وضع من قبل لجنة مختصة وعلى ان يراعى اكتمال الجرع المقررة ضمن التعليمات قبل بلوغ الطفل السنة الاولى من عمره .. وتشمل لقاح (البي سي جي) ضد مرض التدرن ويعطى خلال الاسبوع الأول من عمر الطفل . واللقاح الثلاثي (ضد مرض الخناق) الكزاز والسعال الديكي) ولقاح شلل الاطفال وهذين اللقاحين يعطيان للطفل على ثلاث جرعات .

وعن الاطفال المعرضين للخطورة تحدثت الدكتورة سهام توفيق قائلة اهتمت مراكز رعاية الامومة والطفولة (بالاطفال الخدج) اي انخفاض الوزن عند الولادة عن (٢٥٠٠) غم او ولادة مسبقة او تشوهات خلقية للطفل عند الولادة والاطفال المولودين لامهات تعرضن لاحداث غير طبيعية اثناء الحمل مثل الصدمات النفسية او الاصابات بشرة خارجية . حيث استحدثت قسم للخدج فيه حاضنات وكوادر متخصصة واجهزة متطورة لفحص الطفل والعناية به حيث يجري توظيف كافة هذه الخدمات لصالح العائلة العراقية وتطمين الامهات وتحفيزهن على زيادة الانجاب وتطوير رعاية الامومة والطفولة ووضعها ضمن الاولويات الدائمة التي تسعى قيادة الحزب والثورة لدعمها باستمرار ..

سيدة عراقية تنجب ثلاثة توائم

انجبت سيدة عراقية تسكن ناحية الوركاء بمحافظة المثنى امس ثلاثة توائم اناث .

وقالت الطبيبة فاطمة السبتي المشرفة على عملية الولادة في مستشفى الاطفال بالسماوة لمراسل واع بالمحافظة ان الام والاطفال يتمتعون بصحة جيدة وتتراوح اوزان الاطفال بين كيلو و(٨٠) غراما وكيلو و(٨٣٠) غراما .

وبهذه الولادة اصبح عدد اطفال السيد عبدالرضا ليلو والد التوائم الذي يعمل سائق سيارة حوضية (١٥) طفلا عشر بنات وخمسة بنين .

وقالت والدة الاطفال التوائم ان الاطفال هم هبة ونعمة من الله العلي القدير وساعمل جاهدة على انجاح الحملة الوطنية لتشجيع الانجاب ولرفد المجتمع بكوادر مخلصة ومنتجة .

(واع)

■ بابل ■

نقابة الاطباء تنظم ندوة حول زيادة الانجاب

عقدت نقابة الاطباء بالمحافظة الثانية بابل ندوة موسعة للاطباء والعاملين بالمؤسسات الصحية بالمحافظة كرست للحملة الوطنية لزيادة الانجاب .

وقد استعرض السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل والرفيق امين سر قيادة فرع بابل للحزب المهام المطروحة على الاطباء والعاملين في المجال الصحي في توعية المواطنين بابعاد الحملة الوطنية لزيادة الانجاب باعتبارها تمثل الرد العملي على عدوان النظام الايراني الصهيوني الحاقد على قطرنا وشعبنا .

واشاد بمبادرة فرع اطباء بابل في اجراء تخفيض باسعار الفحوصات الطبية على الاطفال الذين ولدوا حديثا والنساء الحوامل .

واكد الاطباء في بابل في ندوتهم استعدادهم الدائم للبذل والعطاء لرد كيد المعتدين ومن اجل ان تظل راية العراق عالية خفاقة بيد قائد المسيرة والنصر السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

(واع)

شركة توزيع الغاز تدعو لتوسيع استخدام خزانات الغاز بالمواقع المرتفعة الاستهلاك

دعت شركة توزيع الغاز الى توسيع استخدام خزانات الغاز في المواقع التي يرتفع فيها استهلاكه .

وقال مدير عام الشركة في تصريح لوكالة الانباء العراقية بان الشركة تتولى عملية تهيئة ونصب الخزانات وفق ضوابط محددة وباسعار تشجيعية زهيدة يدفع المواطن نسبة (١٠٪) بالمئة منها والباقي يقسط على عشر سنوات اضافة الى تقديم المشورة التصميمية عند الحاجة .

واضاف ان الشركة تقوم بعملية تعبئة الغاز في الخزانات بواسطة سيارات متخصصة لديها وتسعى الى تشجيع اصحاب المعامل والفنادق والمطاعم والدواجن والمستشفيات والتجمعات السكنية والمستهلك من المواطنين الى نصب الخزانات .

واشار الى انه تم خلال العام الحالي نصب خزانات في خمسين تجمعا سكنيا اضافة الى المواقع المتفرقة الاخرى المنصوبة سابقا وهناك طلبات جديدة اخرى .. مؤكدا ان العمل بالخزانات يعتبر اقتصاديا ويؤدي الى تامين خدمات افضل للمواطن والشركة .

واكد ان الشركة تقوم حاليا وبدفعة عمل واحدة تعبئة (٢٦٠) الف اسطوانة غاز يوميا منها مائة الف اسطوانة توزع في بغداد . والبقية توزع على المحافظات وبالامكان زيادة الانتاج حسب حاجة الاستهلاك .

واوضح بان لدى الشركة ثلاثة عشر معملا للتعبئة بطاقة تتراوح بين (٤٠/٥٠) الف اسطوانة يوميا لكل معمل واحد هذه المعامل بطاقة ١١٧ الف اسطوانة يوميا بدفعة عمل واحدة .

وعالجت الشركة مشكلة النضوحات في اسطوانات الغاز وانجزت خلال الشهرين الماضيين تبديل الصمامات في (٤٥٠ الف اسطوانة .. وتصليح القفاص الامان في (٣٥٠٠) اسطوانة .. وتصليح (١٦٥) الف ابرة صمام امان والجزء العلوي في (١١٢) الف صمام .

واوضح بان القطر يستهلك سنويا (٨٠) مليون اسطوانة ما يعادل (٩٠٠) الف طن من الغاز السائل

وتشكل الخزانات المنصوبة نسبة (٥) بالمئة من الاستهلاك العام ويتوقع ان تزداد بنسبة (٥) بالمئة سنويا .

وتناول المدير العام للشركة دور القطاع الخاص في نقل وتجهيز الاسطوانات المملوءة الى المواطنين التي انيطت اليه مشيرا الى ان الساحات الممنوحة له (٢٧٩) ساحة منشاة و(٢٣) ساحة مؤجرة فيما يتولى حاليا تنفيذ خمسين ساحة جديدة للبيع في انحاء القطر .

كما اشار الى ان الشركة منحت تسهيلات للقطاع الخاص لتشجيعه على فتح وكالات للبيع والاكتفاء باجراء كفالة واعفاءة من المبالغ التي كان يدفعها سابقا والبالغة بحدود (ستين الف) دينار وبامكان اي مواطن تقديم طلبا بغض النظر عنا الموقع او تعدد الساحات في المنطقة ذاتها .

كما اكد بان للمواطن حق رفض اية اسطوانة يشك في عدم صلاحيتها او تعبئتها وابدالها باخرى مملوءة بوزن كلي قدره (٢٧/٢٨) كيلو غرام .. وان الاسعار داخل ساحات البيع (٦٠٠) فلس ولدى الباعة بحوالة (٧٥٠) فلسا والابلاغ عن المخالفات ان وجدت .

وقال بان وزارة النفط اصدرت تعليمات لتوفير الاسطوانات المملوءة في ساحات البيع بما لايقل عن ثلثي عدد الاسطوانات لكل ساحة ويعاقب المخالف بغرامة تتراوح من (٢٠٠) دينار لغاية (٥٠٠) دينار الى جانب معاقبة المخالف بشان توفير ظروف السلامة والنظافة والادامة وتواجد الوكيل .

واضاف بان الوزارة سمحت للوكلاء ببيع اكثر من مادة في الساحة الواحدة كالنفط الابيض والدهون وعلب غاز القداحات .

كما انتجت الشركة خلال الاشهر الاربعة الماضية مليونا ونصف المليون علبة غاز القداحات وهي متوفرة في ساحات البيع بسعر (٢٥٠) فلسا فيما تباع من المعامل بسعر (٢٠٠) فلس .

(واع)

■ من أحكام القضاء العراقي ■

تعويض

اصدرت محكمة التمييز قرارا بعدد ١٨٥٠/ادارية ثانية/٨٦-١٩٨٧ وبتاريخ ١٩٨٧/٩/٣٠ قضت فيه بمسؤولية امانة بغداد عن تعويض المواطن « المدعي » عن الضرر الذي اصابه نتيجة قيامها بهدم البناء المشيد من قبله وفق اجازة البناء اذا كانت تلك الاجازة مخالفة للقانون بتقصير منها « امانة بغداد » .

المميز : امين بغداد/اضافة لوظيفته .

المميز عليه . . ط .

ادعى وكيل المدعي « ط » لدى المحكمة الادارية في الكرخ بان موكله كان قد اقام دعوى منع معارضة لدى المحكمة الادارية في الكرخ برقم ٢٢٩٦/د/٨٣/١٩٨٤ على المدعي عليه امين بغداد اضافة لوظيفته واحتفظ فيها بحقه في المطالبة بالتعويض وبما ان المدعي عليه امين بغداد قد قام بهدم البناء العائد لموكله بالرغم من حكم المحكمة بوقف الاجراءات لحين البت بالدعوى لذا طلب دعوته للمرافعة والحكم لموكله بما قدره الخبير المنتخب من قبل المحكمة من تعويض والبالغ « ٢٥٠٠ » دينار وتحميله المصاريف واتعاب المحاماة .

فاصدرت المحكمة الادارية بتاريخ ١٩٨٧/٦/١٨ وبعدد ١٩٦٠/د/٨٥/٨٦ حكما حضوريا يقضي بالزام امين بغداد اضافة لوظيفته بتاديته للمدعي مبلغا قدره (١٥٠٠) دينار وتحميله المصاريف واتعاب المحاماة لوكيل المدعي البالغة (١٥٠) دينارا طعن وكيل المدعى عليه بالحكم تمييزا طالبا نقضه بعريضته المؤرخة في ١٩٨٧/٦/٢٧ .

القرار :

لدى التدقيق والمداولة وجد ان العريضة التمييزية مقدمة ضمن المدة القانونية فقرر قبولها شكلا ولدى عطف النظر على الحكم المميز وجد انه صحيح وموافق للقانون ذلك ان المدعي قد اقام المنشات وفقا للاجازة التي منحت له من امانة بغداد ولم تصدر عنه مخالفة وهذا مابينه الخبير في الدعوى ٢٢٩٦/ادارية الكرخ ٨٣/٨٤ المقامة من نفس المدعي على نفس المدعي عليه في هذه الدعوى وعليه فان توقيف الاستمرار في البناء بناء على طلب المدعى عليه لمخالفة الاجازة للتصميم الاساسي وتنظيم الطرق والابنية قد اصاب المدعي بضرر بسبب تقصير دائرة المدعى عليه بمنح اجازة بناء مخالفة للقانون ، وان كلفة المنشات حسب تقدير الخبير في تقريره المؤرخ ١٩٨٤/٧/٧ في الدعوى المشار اليها هو (١٥٠٠) دينار ونظرا لقيام امانة بغداد بهدمها بعد ذلك لذا فهي ملزمة بتعويض المدعى عنها . وهذا ماحكمت به محكمة الموضوع في حكمها المميز وعليه قرر تصديقه ورد الاعتراضات التمييزية وتحميل المميز رسم التمييز وصدر القرار بالاتفاق في ١٩٨٧/٩/٣٠ .

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

في خدمتك

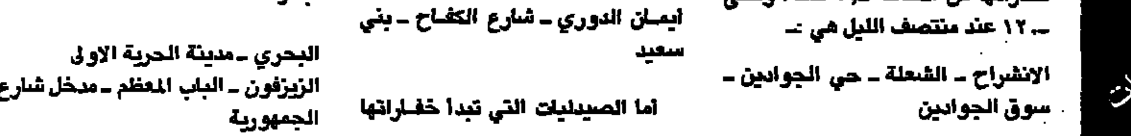
■ الشروق والغروب ■

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦,٣٧ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٥,٢ مساء .

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر : ٥,٧	المغرب : ٥,٢
الظهر : ١١,٥٥	العشاء : ٦,٢٢
العصر : ٢,٣٢	فجر الجمعة : ٥,٧

■ الصيدليات الخافرة



الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧,٠ مساء وحتى ١٢,٠ عند منتصف الليل هي :-

الانشراح - الشعلة - حي الجوادين - سوق الجوادين

الاقحوان - مدينة الشعب - حي الصحة

الاختيار - البياع - قرب مصرف الرافدين

الاخوين - بغداد الجديدة - حي سومر

الاوس - ساحة النصر - شارع تونس

ايمان الدوري - شارع الكفاح - بني سعيد

اما الصيدليات التي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧,٠ مساء وحتى ٧,٠ من صباح اليوم التالي فهي :-

الحمراء - مدخل مدينة الدورة - المهدي سبع ابكار - الصليخ الجديد - سبع ابكار

البحري - مدينة الحرية الاولى

الزيزفون - الباب المعظم - مدخل شارع الجمهورية

النعم - بغداد الجديدة - مقابل جامع السامرائي

■ الصيدليات الخافرة في المحافظات ■

■ محافظة اربيل ■

- صيدلية صلاح الدين

■ محافظة التاميم ■

- صيدلية سامر

■ محافظة نينوى ■

- صيدلية عبدالاله

■ محافظة النجف ■

- صيدلية الغدير

لطيف واخراج سامي قفطان وتمثيل راسم الجميلي ، محمد حسين عبدالرحيم وانوار عبدالوهاب واحلام عرب واخرون .

علما ان المسرحية اجتماعية كوميدية تتناول شرائح معينة من المجتمع قبل الثورة .

■ مسرح المنصور : تستمر في هذا المسرح عروض مسرحية (بيت وخمس بيبان) لفرقة المسرح العسكري وهي من تمثيل سليمة خضير وسناء عبدالرحمن واخراج محسن العلي .

ترفع الستارة في الساعة ٧,٣٠ مساء .

■ دور السينما ■

■ سينما بابل . (النغم الجميل) هندي

■ سينما اطلس . (المكسيك ملتهبة) تمثيل فرانكو نيرو وارسولا اندروس .

■ سينما المنصور (الاختطاف) اجنبي

■ سينما الفانوس السحري . (البوليس الالي) كارتون

■ المعارض ■

■ مركز صدام للفنون : بمناسبة يوم البيعة تقيم شعبة الفنون التشكيلية في مديرية ادارة الثقافة التابعة لدائرة التوجيه السياسي معرضا للبورتريت الخاص بصور السيد الرئيس القائد صدام حسين ويضم المعرض الذي يستمر لغاية الخامس والعشرين من الشهر الحالي اكثر من ٤٠ عملا .

■ قاعة الرشيد . (سحب الذاكرة) هو عنوان المعرض الرابع للفنان فؤاد الكنجي الذي يقام حاليا في هذه القاعة ويضم ثلاثين عملا متنوعا في اسلوب منفرد ومتميز .

■ قاعة الرواق . تستضيف هذه القاعة حاليا المعرض الشخصي الأول للفنان حكمت رشيد ويضم المعرض (٣٠) عملا من الكرافيك والحفر على النحاس ومعظمها اعمال تجريدية بالوان شرقية براقة تتراوح احجامها بين (٤٠-٧٠) سم .

اختيارات منوعة لعطلة نهاية الاسبوع

دعوة مفتوحة الى عشاق الفن لزيارة المعارض التي تقام حاليا وكذلك مشاهدة العروض المسرحية والسينمائية التي تقدم على المسارح - ودور السينما في بغداد منها :

■ المسارح ■

■ المسرح الوطني : يحتضن هذا المسرح واعتبارا من اليوم مسرحية (الاميرة والنرجس) اعداد فاضل صبار واخراج سعدون العبيدي وبطولة هناء محمد .

ترفع الستارة الساعة ٧,٣٠ مساء مع عرض اضافي صباح يوم الجمعة الساعة الحادية عشرة .

■ مسرح دار السلام في الاعظمية : تعرض في قاعة هذا المسرح مسرحية (الف عافية) تاليف عباس

ولادة طفل جديد سلاح يحمي الوطن

■ الحملة الوطنية للانجاب ■

زمالات دراسية

يتوافر لدى دائرة البعثات والعلاقات الثقافية في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي عدد من الزمالات الدراسية للدراسات العليا خارج القطر في التخصصات التالية :-

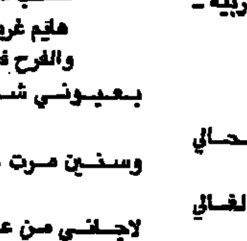
العلوم الهندسية ، العلوم الطبية ، العلوم الطبية البيطرية ، علوم الحاسبات ، الفيزياء ، الكيمياء ، الرياضيات ، الالكترونيك . لغة روسية ، سياحة ، ادارة اعمال .

ويمكن للراغبين في التقديم على هذه الزمالات التعرف على شروط التقديم عبر مراجعة مركز التقديم الكائن في بناية كلية الهندسة القديمة في باب المعظم ومن ثم تسلم استمارة التقديم وملئها بالمعلومات المطلوبة وتصديقها من الجهات ذات العلاقة وتسليمها للمركز خلال المدة المحددة من (١٥-١٩٨٧/١١/٣٠) علما ان الطلبات التي تقدم بعد انتهاء المدة المحددة ستهمل .

السحبة السادسة لسندات قادسية صدام

جرت في البنك المركزي العراقي السحبة السادسة لاصدارية سندات دعم قادسية صدام فئة عشرة دنانير لمدة عشر سنوات بفائدة ١٠ بالمائة والصادرة في السادس عشر من شهر تشرين الثاني عام ١٩٨١ .

وفاز بمبلغ خمسة الاف دينار السند الذي يحمل الرقم (٥٤٤٧٦) فيما فازت السندات التي تحمل الارقام (٣٤٠٧٥٣) و(٣٠٩٧٢٤) و(٢٤٠٣٩٥) و(١٧١٠٨٠) و(١٦٦٢١١) و(٢٢٧٩٣٩) و(١٢٣٠١٧) و(٤٣٠١٧٤) و(٣٤٩٩٩٣) و(٧٧٧١٦) بمبلغ الفي دينار لكل منها .



٤,٠ سينما الاطفال

٦,١٥ افلام كارتون

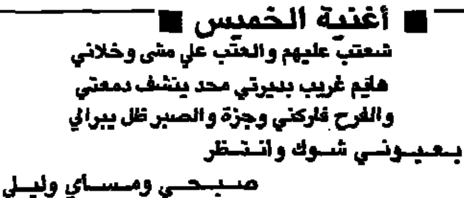
٩,٠ برنامج عدسة الفن

١٠,١٥ حلقة من المسلسل العربي

١١,٠ سهرة مع الفيلم العربي

■ القناة الثانية ■

٤,٠ الموسوعة الثقافية



٧,٣٠ البرنامج الفارسي الموجه

٩,١٥ حلقة من المسلسل الاجنبي « ثلاثة في الطريق »

١٠,٠ الحقيبة الاخبارية المصورة

١٠,٣٠ سهرة مع المسرحية العربية

■ صوت الجماهير ■

٩,٠ برنامج اغنيتي المفضلة

١٠,١٠ الصحة والتغذية

١٠,٣٠ موسوعة حضارة العراق

١١,٣٥ على ضفاف الرافدين

١٢,٣٠ برنامج شعراء الواحدة

١,٥ مع المتميزين

١,٣٠ من المريد الى المريد

٢,٣٠ شعراء العرب

٣,٣٥ من اغاني محمد عبدالوهاب وام كلثوم

■ اذاعة بغداد ■

٧,٤٠ من اغاني فيروز

٩,٠ حديقة العلوم

٩,٣٠ دنيا الاسرة

١٠,٥ البث المباشر

١٢,٠ صوت الفلاح

١,٣٠ برنامج ضفاف الفن

■ الدروس التعليمية ■

يتضمن التلفزيون التربوي لهذا اليوم والذي يقدم على القناة الثانية الساعة ٤,٠ عصرا الدروس التعليمية التالية :-

الرياضيات - الخامس الابتدائي

اللغة الانكليزية - الخامس الابتدائي

الجبر - الثالث المتوسط

الفيزياء - الخامس العلمي

اللغة الانكليزية - السادس الاعدادي

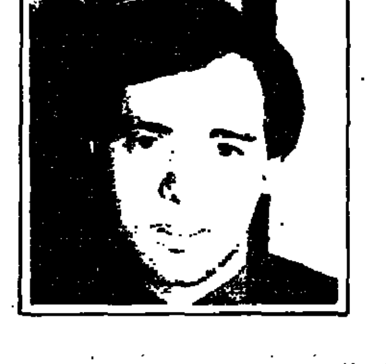
الهندسة المجسمة - السادس العلمي

■ أغنية الخميس ■

اغنية هذا الاسبوع للمطرب « محمود انور » بالشوك بعث بها الاصدقاء حسين رديف داود من كلية التربية - جامعة بغداد وفاضل واكرم من محافظة بغداد .

« بالشوك »

بالشوك كلمن حالته
وانا على بحالي
سافر حبيبي وما رجع
معذبني نوم الغالي
لا حاولت يوم ابتعد
مثل الندى يحب الورد
ويضملكن هجرني ومارحمني
ولا رحم دلالي
شعتب عليهم والعتب على مثى وخلاني
هايم غريب بديرتي محد ينشف دمعتي
والفرح فاركني وجزة والصبر ظل يبرالي
بعيوني شوك وانتظر
صبحي ومساي وليلي
وسنين مرت على الهجر
والفركه هدت حيلي
لاجاني من عنده خبر
وعيوني ذبلهه السهر
والفرح فاركني وجزة
والصبر ظل يبرالي



انتخابات

تعلن جمعية المكفوفين وضعاف البصر عن الانتخابات التي ستجرى يوم الخميس ١١/٢٦ الساعة الرابعة في مقرها . الكائن في ساحة التحرير ... لم يتم النصاب ، سيتم الانتخاب في نفس اليوم ونفس الساعة من الاسبوع الذي يليه . وعلى جميع الاعضاء الكرام الالتزام بذلك مصطحبين ما يثبت تواتهم عن وصل الاشتراك .

رئيس الجمعية

■ مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية ■

مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩	فلوجة	٦٦١٦٥٠
السعدون	٨٨٧٠٠٥١	ذي قار	٢٠٦٠٤
الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١	الموصل	٧٠٥٣٠٣٢
المنصور	٥٤٢١٧٠٠	بابل	٢٢٢٤٤٧
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧	اربيل	٢٧٠٩٢
البصرة	٢١٧٢٤٥	التاميم	٢١٧٤٨٠
صلاح الدين	٨٢١٩٦٥	كربلاء	٣٢٣٣٢٢
رمادي	٤٢٦١٠٠	النجف	٣٣ ٣٥٣
المثنى	٢٣٤٣٧	القادسية	٢ ٧٢

■ هواتف تهمك ■

الاسعاف الفوري	١٢٢	حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠		
النجدة	١٠٤	مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١		
الحريق	١١٥	مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١		
الدفاع المدني	٥٤١٤٥٣٨	مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١		
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١	مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦		
الماء	٨٨٨٨٧٢٩	مدينة الطب	٤١٦٨٦١١	٤١٦٩٠٠٥	
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩	مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١		
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١	مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١		

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ - مباشر
٧٧٤٩٧٤٤٤
٨٨٧٣١٠١ - بدالة
٥٤٢٢٣٦٣ - المخالفات الاقتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣) (٨٨٧٧٧٧٢)

■ هواتف الشكاوى ■

■ هواتف المحافظات ■

هكذا منه بالأصل

« اعـــلان »

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة ترميمات في مجمع المثنى المخزني .

فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ٣٠ دينارا غير قابلة للرد وفق الشروط المدرجة ادناه :-

١ - ان يكون المقاول مصنفا من قبل وزارة التخطيط ومجددا لهوية تصنيفه
٢ - ان يكون منتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين
٣ - ان يكون حاصلاً على شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل
٤ - ان يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلاه
٥ - ان يرفق المقاول التامينات الأولية البالغة ٢٠٠٠ دينار على شكل خطاب ضمان او صك مصدق مع عطائه عند تسليمه العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات
٦ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان
٧ - تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الاصولية الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ١٩٨٧/١١/٣٠ وستهمل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد الموعد اعلاه كما ان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات سعراً .

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

« اعـــلان »

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة صيانة سقوف ٢٩ مخزنا لكافة مواقع الشركة .

فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ٣٠ دينارا غير قابلة للرد وفق الشروط المدرجة ادناه :-

١ - ان يكون المقاول مصنفا من قبل وزارة التخطيط ومجددا لهوية تصنيفه
٢ - ان يكون منتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين
٣ - ان يكون حاصلاً على شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل
٤ - ان يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلاه
٥ - ان يرفق المقاول التامينات الأولية البالغة ١٦٠٠ دينار على شكل خطاب ضمان او صك مصدق مع عطائه عند تسليمه العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات
٦ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان
٧ - تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الاصولية الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ١٩٨٧/١١/٣٠ وستهمل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد الموعد اعلاه كما ان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات سعراً .

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

« اعـــلان »

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة انشاء جدارية للسيد الرئيس القائد (حفظه الله) في محافظة السليمانية .

فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ١٠ دنانير غير قابلة للرد وفق الشروط المدرجة ادناه :-

١ - ان يكون المقاول مصنفا من قبل وزارة التخطيط ومجددا لهوية تصنيفه
٢ - ان يكون منتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين
٣ - ان يكون حاصلاً على شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل
٤ - ان يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلاه
٥ - ان يرفق المقاول التامينات الأولية البالغة ٦٠٠ دينار على شكل خطاب او صك مصدق مع عطائه عند تسليمه العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات
٦ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان
٧ - تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الاصولية الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ١٩٨٧/١١/٣٠ وستهمل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد الموعد اعلاه كما ان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات سعراً .

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

دائرة التسجيل العقاري في السليمانية
اعلان
قرار تثبيت عائدية عقار مجدداً

بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ١٦٩ محلة ابلاخ الى طالب التسجيل طيب محمود مصطفى بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨١/١/٢٤ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة الدعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

القاضي
رئيس لجنة تثبيت الملكية في السليمانية

« اعـــلان »

تعلن دار الجماهير للصحافة عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة ادناه فعلى من يرغب في الشراء الحضور في مخزنها الكائن في الوزيرية مستصحبا معه التامينات القانونية . وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٧/١١/٢٨ .

المدير العام

اسم المادة	العدد
١- تلفزيون أسود وابيض	٣
٢- مدفأة غازية	١
٣- مناضد حديدية ذات ثلاثة ابواب	٥
٤- مبردة ٤٠٠٠ قدم	١
٥- منضدة خشبية	١
٦- سرير	١
٧- قنفة (كرويتة)	١
٨- مروحة عمودية	١
٩- مبردة ٣٥٠٠ قدم	٢

« اعلان »
مزايدة علنية

١- تعلن المنشأة العامة للأملاح عن بيع سيارات مختلفة والمدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية والتي ستجري في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم ١٩٨٧/١١/٢٦ والموجودة حاليا في محافظة البصرة - صفوان .

ويتم البيع بموجب قانون بيع وأيجار أموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم تأمينات مقدارها ٢٠٪ من المبلغ الذي ترسو عليه المزايدة ويتحمل المشتري أجور نشر الأعلان والدلالية .

٢- يتم سحب كافة السيارات المباعة خلال مدة اقصاها (٧) أيام من تاريخ تبليغ المشتري بالأحالة وبعكسه يتحمل اجور تأخيرية قدرها مائة دينار عن كل يوم أضافي .

٣- يمكن مشاهدة السيارات المراد بيعها بالمزايدة العلنية في مخيم معامل جبل سنام التابع الى المنشأة العامة لمواد البناء الأولية .

المواصفات	العدد	الحمولة	سنة الصنع
١- لوري ميتسوبيشي قلاب	٧	١٠	١٩٧٩
٢- تويوتا دبل قمارة	١	—	١٩٧٩
٣- حادلة حديدية	١	—	١٩٧٩
٤- تويوتا هارتوب	٣	—	١٩٧٩
٥- تويوتا ستيشن	١	—	١٩٧٩

ملاحظة
السيارات المذكورة اعلاه غير مرسمة كمركيا باستثناء السيارة الواردة خامسا .

المدير العام

اعلان مناقصة استيراد
معاكس الصـاج TEAKPLY WOOD
رقم « ٨٨/٢ » لسنة/١٩٨٨

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية الكائنة في شارع السعدون ساحة الاندلس/عمارة وقف العلوية عن حاجتها لكمية مليون الى مليوني طبقة معاكس صاج وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها في مقر الشركة/قسم الاستيراد وعلى من يجد في نفسه الكفاءة والمقدرة تقديم عطائه الى القسم المذكور داخل أغلفة مختومة ومكتوب عليها رقم المناقصة واسمها واسم المناقص أو عن طريق التلكس قبل الساعة الثانية والنصف من يوم الاثنين المصادف ١٩٨٧/١١/٣٠ ونافذة لمدة شهرين من تاريخ التقديم على ان ترفق مع العطاء كفالة مصرفية بنسبة ٢٪ من قيمة المناقصة وسيهمل كل عطاء لايقدم ضمن المدة القانونية وغير مستوف للشروط المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ الاسعار .

أرقام التلكس : 2289 GECIST IK
2227 TRESTO IK
2257 GECMCO IK

المديـــر العـــام

دار العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة
اعلان

المدعي / عباس عبدالوهاب محمد رضا المنجم / وكيله المحامي قاسم حسن الربيعي .
المدعى عليهم / ١ - علي عبدالوهاب محمد رضا
٢ - زينب عبدالوهاب محمد رضا
٣ - سورية عبدالغني
٤ - محمد محمد رضا محمد المنجم
٥ - علي محمد رضا محمد
٦ - خيرية محمد رضا محمد
٧ - لميعة عبدالمجيد محمد صالح
٨ - صبيحة عبدالمجيد محمد صالح
٩ - ابراهيم غلام حسين
١٠ - اسماعيل ابراهيم
١١ - رفعة ابراهيم .

اصدرت محكمة بداءة الكاظمية بتاريخ ١٩٨٧/٩/٦ قرارها المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٧٢١ محلة الشيوخ في الكاظمية بيعاً لعدم قابليته للقسمة لذلك قررت هذه المحكمة الاعلان عن بيع الملك المذكور بالصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم ان يحضروا الى بناية هذه المحكمة في الساعة الثاني عشرة ظهرا مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة (- / ١٥٠٠٠) خمسة عشر الف دينار ماعدا الشركاء وان العرض الذي لايزاد عليه خلال الدقائق الخمس الاخيرة يعتبر نهاية للمزايدة طبقاً لاحكام قانون التنفيذ على ان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد اثناء تعداد عام ١٩٧٧

القاضي الاول

الاوصاف
دار مشيدة على قطعة ارض تبلغ مساحتها ١٣٧/٩٢م² ملك صرف مشيدة بالطابوق والجص وتشتمل على غرفة واحدة مسقفة بالشيلمان وباقي الغرف مشيدة بالخشب ويشتمل على ساحة مكشوفة وثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق في الطابق الارضي واربع غرف في الطابق العلوي وان درجة البناء قديم وان الدار مستاجرة ببدل ايجار شهري (٢٥) دينارا ..

وزارة العدل
محكمة بداءة الرصافة
اعلان

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة بعدد ٩٨٧/٨٦/١٠٤٣ وتاريخ ١٩٨٧/٣/٢٦ المتضمن ازالة شيوع الملك المرقم ١٢٧/١١ تسلسل ٢٧٤ الواقعة في محلة المهدية والموصوف ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ثلاثة عشر الف دينار فقط . ان لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المذكورة ستجري الاحالة القطعية وفقاً للاصول مع العلم ان الدفع نقدا والدلالية على المشتري واذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعداً لذلك ..
ملاحظ :- على ان يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد قبل عام ١٩٧٧

القاضية

الاوصاف :-
المساحة / ١٢٧/١١م²
الشاغل / خال من الشاغل
المشتملات / دار شرقية مبنية بالطابوق والجص تحتوي على ثلاث غرف وحمام ومرافق مسقفة بالشيلمان في الطابق الارضي وامامه ساحة مستطيلة مكشوفة والطابق الثاني يحتوي على غرفتين مسقفة بالخشب وان وضعية الدار منخفضة عن الطريق العام بعمق متر واحد .

■ فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر عن تجنيد بغداد الجديده الاولى وكتاب تاييد صادر عن تجنيد بغداد الجديدة الاولى الى تجنيد مدينة صدام واجازة السوق الخصوصي الصادر عن مرور بغداد وكتاب تامينات صادر عن دائرة النقل البري في الكوفة باسم فالح جعفر عباس وهوية اتحاد الصناعات العراقي باسم معمل كاشي الحصناوي وهوية اتحاد الصناعات العراقي باسم معمل بلاط فالح فمن يعثر عليهم تسليمهم لمصدرهم او الاتصال بهاتف ٧٦٢٠٩٦٧ .

■ فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد/كلية التربية الرياضية باسم ثائر سعدون عباس فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

■ فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد ادارة الرصافة باسم ثرينه بهجت حسن فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

محكمة بداءة الرصافة
اعـــلان

المدعى عليها - هناء سعد كاظم - راغبة خاتون - شارع ابي طالب ١٤٥ل/٩٥

اقام المدعي عبد يوسف عباس الدعوى البدائية المرقمة ٤٨٩/ع/٨٧/٨٨ عليك في هذه المحكمة مطالبا تخلية الشقة العائدة له والمشغولة من قبلك بالنظر لغصبك الشقة المذكورة ولدى ارسال الدعوتية لغرض التبليغ فقد اعيدت غير مبلغة وقد شرح عليها من قبل المبلغ بانك مجهولة محل الاقامة في الوقت الحاضر وعليه قرر تبليغك بموعد المرافعة الموافق ٩٨٧/١١/٢٨ اعلانا بصحيفتين محليتين واقتضى حضورك او من يمثلك في الموعد المذكور وبعكسه فستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة الموصل
اعـــلان

ان الدار تسلسل ٢٧ محموديين بالموصل العائدة للمدعية رفعت ذنون والمدعي عليهما اسيا ومحمد امين وشركائهما البالغة مساحته ٦٩م² يحتوي على غرفة نوم وسرداب ومرافق وحوش مكشوف وبناؤها من الطراز الشرقي مشغول من قبل رفعت ذنون بايجار شهري قدره عشرة دنانير . لعدم قابليته للقسمة قررت هذه المحكمة ازالة شيوعه بيعا ووضعه بالمزايدة العلنية والاعلان لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجرى احالتها القطعية قابلا للفسخ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحبا التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل وقدرت بمبلغ ثلاثة الاف وخمسمائة دينار والمنادي محمد وسعيد .

القاضي

دار العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة
أعلان

المدعية/ رسمية ابراهيم حسن
المدعى عليه/ ملوك محمود

بناء على الحكم الصادر بتاريخ ٩٨٥/٧/٣١ والمكتسب الدرجة القطعية والمتضمن ازالة شيوع الملك تسلسل ٢١/٢٥٤/٣ السلام محلة ٤٣٢ بيعا فقد وضعت العين المذكورة في المزاد العلني لمدة خمسة عشر يوما من ثاني يوم النشر في الجريدة المحلية فعلى الراغبين بالشراء من الشركاء وغيرهم ان يحضروا للمزايدة مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة (اثنان وثلاثون الف دينار) بشيك مصدق هذا ان لم يكن المزايد من الشركاء وان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد اثناء تعداد عام ١٩٧٧ وان العرض الذي لايزاد عليه خلال الدقائق الخمس الاخيرة يعتبر نهاية للمزايدة .

القاضي الاول

- الاوصاف -

عبارة عن دار وهو ملك صرف مساحته (٣٠٠)م² تشتمل على حديقة امامية وطارمة مسقفة ومدخل وهول وغرفة استقبال وطعام وغرفة منام ومطبخ وحمام ومرافق في الطابق الارضي وغرف نوم عدد ٢ في الطابق العلوي .
(ولعدم حصول راغب لشراء العقار عند الاعلان عنها) .

الجمعية التعاونية المركزية للاسكان
في محافظة كربلاء - المحدودة
اعلان

استنادا لما جاء بكتاب الاتحاد التعاوني النوعي الاسكاني المرقم ٢٩٦٢ في ١٩٨٧/٨/٣١ واستنادا الى الفقره (٥) من المادة الثالثة من النظام الداخلي الموحد الصادر بموجب قانون التعاون رقم ٥٨ لسنة ١٩٨٢ لذا تقرر دعوة الهيئة العامة لغرض مناقشة الحسابات الختامية للجمعية للسنة المنتهية في ١٩٨٦/١٢/٣١ لذا ندعو كافة اعضاء الهيئة العامة للحضور في مقر الجمعية الكائن في شارع العباس مقابل دائرة بريد وهاتف كربلاء وذلك في الساعة الرابعة عصر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١١/٢١ وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني يؤجل الى يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١١/٢٨ في نفس الزمان والمكان المبينين . املين تجاوبكم معنا خدمة للحركة التعاونية .

رئيس مجلس الادارة

« اعـــلان »

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة ترميمات في مخازن الحديد والخشب في محافظة بابل .

فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ٣٠ دينارا غير قابلة للرد وفق الشروط المدرجة ادناه :-

١ - ان يكون المقاول مصنفا من قبل وزارة التخطيط ومجددا لهوية تصنيفه
٢ - ان يكون منتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين
٣ - ان يكون حاصلاً على شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل
٤ - ان يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلاه
٥ - ان يرفق المقاول التامينات الأولية البالغة ١٤٠٠ دينار على شكل خطاب ضمان او صك مصدق مع عطائه عند تسليمه العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات
٦ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان
٧ - تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الاصولية الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ١٩٨٧/١١/٣٠ وستهمل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد الموعد اعلاه كما ان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات سعراً .

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

« اعـــلان »

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة انشاء شبكة ماء مجمع الفارس العربي في محافظة صلاح الدين .

فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ١٠ دنانير غير قابلة للرد وفق الشروط المدرجة ادناه :-

١ - ان يكون المقاول مصنفا من قبل وزارة التخطيط ومجددا لهوية تصنيفه
٢ - ان يكون منتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين
٣ - ان يكون حاصلاً على شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل
٤ - ان يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلاه
٥ - ان يرفق المقاول التامينات الأولية البالغة ٧٠٠ دينار على شكل خطاب ضمان او صك مصدق مع عطائه عند تسليمه العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات
٦ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان
٧ - تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الاصولية الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ١٩٨٧/١١/٣٠ وستهمل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد الموعد اعلاه كما ان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات سعراً .

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

« اعـــلان »

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة تطوير مركز بيع للوكلاء في المحافظة الاولى / نينوى .

فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ٥٠ دينارا غير قابلة للرد وفق الشروط المدرجة ادناه :-

١ - ان يكون المقاول مصنفا من قبل وزارة التخطيط ومجددا لهوية تصنيفه
٢ - ان يكون منتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين
٣ - ان يكون حاصلاً على شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل
٤ - ان يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلاه
٥ - ان يرفق المقاول التامينات الأولية البالغة ٣٦٠٠ دينار على شكل خطاب ضمان او صك مصدق مع عطائه عند تسليمه العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات
٦ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان
٧ - تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الاصولية الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ١٩٨٧/١١/٣٠ وستهمل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد الموعد اعلاه كما ان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات سعراً .

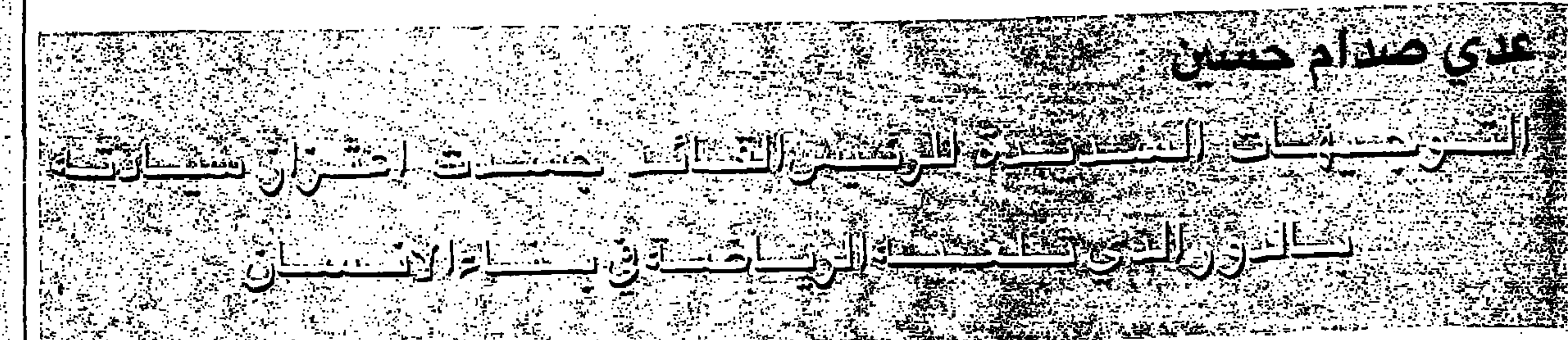
الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

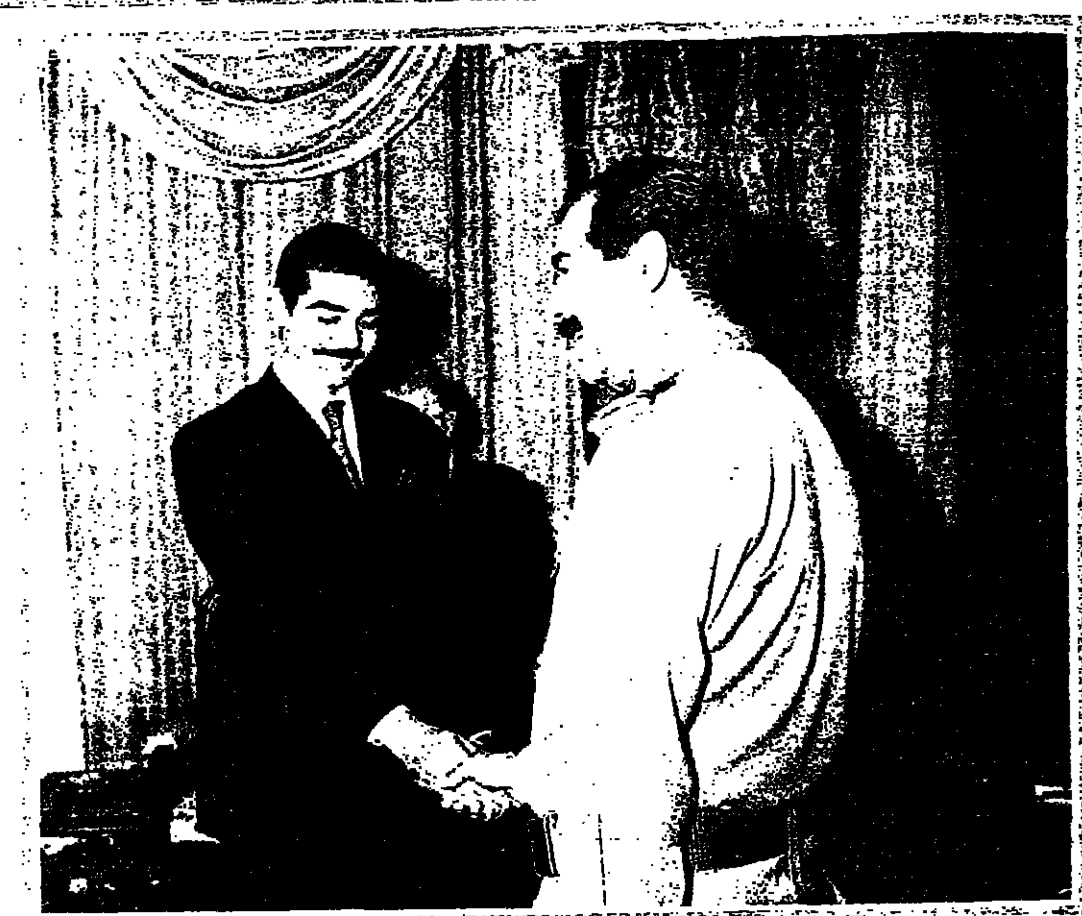
اعلان

الى/ كافة مساهمي شركة الصناعات العراقية ش . م . خاصة

يتشرف مجلس ادارة شركتنا بدعوتكم للاجتماع العام الذي سينعقد في مركز ادارة الشركة الكائن في حي الوحدة محلة ٩٠٦ زقاق ٤٨ رقم المحل ٢١ / بغداد في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/٣٠ للموافقة على زيادة راسمال الشركة واذا لم يحصل النصاب يؤجل الاجتماع ليوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٢/٧ في الزمان والمكان المعينين اعلاه . مع خالص التقدير .

اللجنة الاولمبية تعبر عن عميق شكرها وتقديرها للرئيس القائد لرعايته اجتماعات المكتب التنفيذي والجمعية العمومية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية





ورقة العمل العراقية استلهمت المبادىء الثمانية التي تضمنها الاعلان القومي للرئيس القائد في ٨ شباط عام ١٩٨٠ :

عبرت اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية عن عميق شكرها وتقديرها للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لرعايته اجتماعات المكتب التنفيذي والجمعية العمومية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية التي اختتمت اعمالها في بغداد يوم الاثنين الماضي ، وقال السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية ان استقبال السيد الرئيس القائد لرؤساء الوفود العربية التي شاركت في الاجتماعات وتوجيهاته السديدة جسدت اعتزاز سيادته بالدور الذي تلعبه الرياضة في بناء الانسان . وشكر السيد رئيس اللجنة الاولمبية رئيس واعضاء الامانة العامة للاتحاد العربي للالعاب الرياضية والجمعية العمومية للاتحاد لما ابدوه من حرص وما ساهموا به من مناقشات لاغناء وبلورة القرارات التي خرجت بها الاجتماعات .

وقال السيد عدي صدام حسين ان العراق يؤكد دائما على ان لقاء الاشقاء على اي مستوى كان وباي قرارات حتى وان كانت بالحد الادنى هو افضل بكثير من عدم اللقاء ، واشار الى ان اللجنة الاولمبية كانت لديها القناعة الكاملة بطرح آراء تمثل الاجماع العربي حول العمل الرياضي دون التعرض الى كل خصوصية من خصوصيات الاقطار العربية بهدف تحقيق عمل رياضي عربي موحد وجعله قاعدة اساسية للتعامل على الاصعدة القطرية او العربية او الدولية .

ورقة العمل العراقية

واكد السيد رئيس اللجنة الاولمبية بان ورقة العمل التي قدمتها اللجنة الاولمبية للاجتماع والتي حظيت بالاجماع العربي استلهمت المبادىء الثمانية التي تضمنها الاعلان القومي للسيد الرئيس القائد في ٨ شباط عام ١٩٨٠ التي حددت اسس العلاقات الاخوية العربية فانطلقت الورقة لتحدد مسارا دقيقا بين القيادات الرياضية وسبل تعزيزها اضافة الى بلورة افكار قادرة على تطويق الخلافات التي قد تنشا وفق قوانين محددة داخل الاتحاد العربي للالعاب الرياضية ، واشار السيد عدي صدام حسين الى أن ماجاء في الورقة بخصوص ايجاد صندوق للدعم يتولى توفير مستلزمات مشاركة الفرق الرياضية غير القادرة ماديا في جميع البطولات والفعاليات الرياضية القومية استند على البعد الفكري الانساني الذي طرحه السيد الرئيس القائد في مؤتمر قمة عدم الانحياز الذي عقد في العاصمة الكوبية هافانا عام ١٩٧٩ والخاص بانشاء صندوق لدعم الدول الفقيرة والنامية .

وقال السيد عدي صدام حسين ان الطابع العام لورقة العمل العراقية يؤكد على ان تكون البطولات واللقاءات والعمل القومي في شموليته الحقيقية وليس تصورا مجردا لايستند الى اسس واعمدة موجودة في العمل الرياضي . واضاف بما ان قيادة العمل الرياضي هي قيادة منتخبة من قبل اللجان الاولمبية العربية وبما اننا متفقون على ان الاتحاد يمثلنا ومتفقون على قدرته في قيادة العمل الرياضي اذن ينبغي ان يمنح الاتحاد قدرا من الصلاحيات التي تمكنه من المساعدة في حالة الخروج عن الانظمة التي نضعها كما هو الحال في كل الاتحادات الدولية والتنظيمات الرياضية .

تعزيز دور الحركة الرياضية

واوضح السيد عدي صدام حسين ان جميع القرارات التي اتخذت في الاجتماع والتي اعتمدت مقترحات ورقة العمل العراقية . عبرت عن الرغبة الصادقة لدى اللجان الاولمبية العربية في تعزيز دور الحركة الرياضية وان موافقة هذه اللجان على منح الاتحاد صلاحية المساعدة ينبع من استعدادها للالتزام بانظمة الاتحاد وبطولاته . وقال بان الحقيقة التي تسجل للقادة الرياضيين العرب الذين حضروا الاجتماع اضافة الى ممثلي القيادة الرياضية العراقية انهم شكلوا الروابط الاساسية في بلورة الافكار والقرارات التي تمخض عنها الاجتماع وفي ادارتها للمناقشات الديمقراطية التي سادت جو العمل واسفرت عن موقف الاجماع العربي والنجاح الكبير المتحقق عبر هذا التجمع الرياضي المهم .

واكد السيد عدي صدام حسين بان النجاح الذي حققه اجتماع بغداد يجب ان لايلغي توقفنا عند بعض السلبيات التي شهدها الاجتماع والتي يمكن تلمسها في غياب بعض اصحاب القرار عن الاجتماع واقصد بذلك بعض رؤساء اللجان الاولمبية العربية بتكليف من هم ادنى في تسلسل المسؤولية في تلك اللجان بحضوره وكذلك غياب بعض رؤساء اللجان الاولمبية الذي كان يمكن ان يمثلهم سفراؤهم في بغداد على الاقل .

ونؤشر كذلك غياب عدد قليل من الاتحادات الرياضية العربية النوعية الذين انصب جهد المجتمعين على معالجة قضايا وموضوعات تتصل بنشاطهم وفعالياتهم .

تنشيط فعاليات اللجان المتخصصة

ودعا السيد رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية الى تنشيط فعاليات اللجان المتخصصة للاتحاد وقال ان هذه اللجنة تشكل عصب العمل في الاتحاد وان دورها يشكل الرافد الاسلس لنجاح عمل الامانة العامة . ووصف السيد عدي صدام حسين قرارات الاجتماع بانها تنسجم مع النظرة المتطورة للحياة مما يعطي دفعا جديدا يرتقي الى مستوى طموحات شبابنا العربي .

واختتم السيد رئيس اللجنة الاولمبية تصريحه بالقول ان قرارات اجتماعات المكتب التنفيذي والجمعية العمومية للالعاب الرياضية حتى لاتكون مجردة ينبغي ان توضع موضع التطبيق لانها ستكون امام امتحان صعب يكمن في جدية التطبيق والمتابعة اجتياز هذا الامتحان هو وحده طريق استمرار نجاح الاتحاد العربي للالعاب الرياضية كقيادة رياضية قومية اهلية .

واكد استعداد العراق الدائم للاضطلاع بدورة ومسؤولياته في اطار مسيرة الاتحاد المقبلة بما يكفل لها الفاعلية والتاثير .

صحيفة السياسة الكويتية :
الاشقاء في بغداد نجحوا في احتضان اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية

[illegible] الصامدة جاء تأكيدا وتعبيرا عن التلاحم العربي مع القضية العادلة لابناء العراق الابي .

وقال ان الاشقاء في بغداد نجحوا في احتضان اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية ، وجاء ذلك تجسيدا للجهود الكبيرة التي بذلتها اللجنة الاولمبية العراقية برئاسة السيد عدي صدام حسين .

مؤكدا ان النجاح كان محط تقدير جميع المشاركين ويعطي صورة صادقة وواضحة عن امكانيات العراق وقدرته وسط الظروف التي يمر بها . وهو يواجه العدوان الايراني طيلة ثماني سنوات .

واشار الى ان جميع المشاركين العرب خرجوا من هذه الاجتماعات بانطباعات ممتازة وصورة عظيمة عن العراق الذي كان واقعه الذي راوه ولمسوه عن قرب يعبر عن اليد التي تبني واليد التي تحمل السلاح .

اقرار ورقة العمل الجديدة لمديرية العاب قوى الامن الداخلي .

عقد صباح امس في مقر مديرية العاب قوى الامن الداخلي اجتماعا موسعا جرت فيه مناقشة سبل تنفيذ توجيهات السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية التي تطرق لها خلال زيارته للمديرية الاسبوع الماضي .

وترأس الاجتماع الذي حضره كافة ضباط ومدربي ورؤساء فرق الشرطة في مختلف الالعاب الدكتور عبدالقادر زينل مدير العاب قوى الامن الداخلي حيث اكد بكلمة القاها في الاجتماع على اهمية بذل اقصى مايمكن من جهود من اجل ترجمة تلك التوجيهات الى افعال تؤثر ايجابيا باتجاه الاسهام في خدمة عموم الحركة الرياضية في القطر وقال ان برنامج العمل المقبل لمديرية العاب قوى الامن الداخلي سياخذ ابعادا جديدة تؤكد بالدرجة الاولى على برنامج اللياقة البدنية الذي اصبح من المهام الرئيسية فيها الى جانب توسيع العمل باتجاه تنظيم المزيد من الدورات الرياضية ذات الطابع العلمي وتم خلال الاجتماع بحث كل تفاصيل العمل الرياضي داخل العاب الشرطة والوقوف عند واقعها ومستوياتها حيث تم الاستماع الى وجهات نظر اداريي الفرق ومدربيها ورياضييها في وقت واحد وذلك من اجل الخروج بانطباعات دقيقة عن نشاطاتها .

وقد اقرت في ختام الاجتماع ورقة عمل جديدة ليصار في ضوئها العمل خلال الفترة المقبلة

دوري القطر بالبولنغ

حصل فريقا «ا وب» بنادي الطيران على اربع عشرة نقطة لكل منهما حتى نهاية الدور السابع من دوري اندية العراق بالبولنغ الذي ينظمه الاتحاد العراقي للالعاب الخفيفة .

وستجري في جزيرة بغداد اليوم وغدا مباريات الدور الثامن التي يشارك فيها لاعبون من اندية الطيران وقادسية صدام والصيد والشباب والتجارة والطلبة والسعدون والعربي والكرخ .

«واع»

■ الدور الثامن لدوري الكرة ■

١٦ مباراة للدرجة الاولى والشباب تجري اليوم

تجري في الساعة الثالثة من عصر اليوم المباريات الثمان باكملها في الدور الثامن من المرحلة الاولى لدوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة القدم وكما يلي .

■ الرشيد مع التجارة في ملعب الرشيد بتحكيم السادة . فاروق توفيق وسلمان حاتم ومحمد سليم وحمزة مهدي .

الجيش مع الطيران في ملعب الشعب بتحكيم السادة : صلاح محمد كريم وبهلول حميد وضياء خليل وفالح حسن .

■ الطلبة مع النفط في ملعب الكشافة بتحكيم السادة : رسول مجيد وبدر نعمة وفاضل عباس وصلاح سلبي .

■ الزوراء مع النجف في ملعب النجف بتحكيم السادة عباس عبدالرحمن ويونان يوحنا وزهير كاظم والرابع من النجف .

■ صلاح الدين مع الصناعة في تكريت بتحكيم السادة صبحي رحيم وشاكر محمود وباور نامق والرابع من صلاح الدين .

■ الموصل مع اربيل في الموصل بتحكيم السادة حازم الشيخلي وابراهيم قاسم واوميد محمد فرج والرابع من نينوى .

■ الشرطة مع البحري في الكوت بتحكيم السادة عبدالقادر عبداللطيف وطارق احمد ومجتبى محمد علي والرابع من واسط .

■ صلاح الدين مع الصناعة في تكريت بتحكيم السادة صبحي رحيم وشاكر محمود وباور نامق والرابع من صلاح الدين

■ الشباب مع الميناء في محافظة ميسان بتحكيم السادة ذاري هاني وسعد عبدالامير سامي عبد علي والرابع من ميسان وتسبق هذه المباريات في الساعة الواحدة ظهرا مباريات الاندية ذاتها في دوري الشباب وعلى نفس الملاعب .

رئيس اتحاد رفع الاثقال وبناء الاجسام يدعو الى تكثيف الجهود استعدادا للبطولات المقبلة

عقد الاتحاد المركزي لرفع الاثقال وبناء الاجسام اجتماعا في مقره امس الاول برئاسة السيد سعد ابراهيم الاعظمي عضو اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رئيس الاتحاد وحضور رؤساء فروع الاتحاد بالمحافظات لمناقشة منهاج الاتحاد للعام المقبل .

والقى السيد رئيس الاتحاد كلمة . اشار فيها الى ضرورة بذل جهد مكثف من قبل اعضاء الاتحاد وفروعه لتنفيذ مفردات المنهاج الزاخر بالنشاطات وفي مقدمتها بطولة صدام الدولية برفع الاثقال التي ستقام ببغداد في الثامن من نيسان المقبل لمناسبة ذكرى ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقال ان على الرياضيين الذين سيمثلون المنتخب العراقي في بطولة صدام الدولية ان يضاعفوا جهودهم التدريبية لمقابلة فرق متقدمة من مصر وتركيا وفرنسا وايطاليا ضمن البطولة التي اقرها الاتحاد الدولي لرفع الاثقال ضمن منهاجه للعام المقبل

واضاف ان عطاء الرياضيين التدريبي يجب ان يكون متميزا ليتمكنوا من تادية دورهم المطلوب في البطولة الاسيوية الرابعة والعشرين ببناء الاجسام التي ستجري في اندونيسيا منتصف شهر تموز المقبل ومنافسات دورة سيئول في ايلول المقبل .

واستعرض سكرتير الاتحاد العراقي لرفع الاثقال وبناء الاجسام خطة العام المقبل التي تضمنت اقامة العديد من البطولات وابرزها مايتعلق بالناشئين والشباب والدورات التحكيمية والتدريبية .

فوز القادسية الكويتي على فريق نادي الكوفة بالكرة الطائرة


لقطة من المباراة الاولى للقادسية الكويتي التي خاضها امس الاول في بغداد مع فريق نادي الرشيد وانتهت بفوز الرشيد ٣ـ صفر .

النجف : من محمد الوزني

فاز نادي القادسية الكويتي على فريق الكوفة بثلاثة اشواط ضد لاشيء في مباراة ودية بالكرة الطائرة جرت بينهما امس بقاعة الشهيد اسعد شكر في محافظة النجف وحضرها السيدان حمزة كاظم كرم امين سر فرع النجف لحزب البعث العربي الاشتراكي ومحمد جعفر ممثل اللجنة الاولمبية في المحافظة .

وانتهت اشواط المباراة التي حكمها السادة ناجي ابو غنيم وابراهيم مجيد ومحمد ذياب على التوالي . (١٥ ـ١٠) (١٥ ـ١٠)و (١٥ ـ٦) .

سيطر فريق القادسية على المباراة واستطاع ان يقدم مستوى جيدا معظم الوقت وخصوصا في التوصيل والهجوم .

وسيلعب الفريق الشقيق في الساعة الرابعة والنصف من مساء اليوم مباراته الثالثة والاخيرة امام نادي الشباب في قاعة صدام للالعاب الرياضية .

فوز منتخبنا الوطني على شباب مصر بكرة اليد

فاز منتخبنا الوطني بكرة اليد على منتخب شباب مصر بـ (٢٧) هدفا مقابل ١٩ هدفا في مباراة جرت بينهما في القاهرة مساء امس .

وكانت نتيجة الشوط الاول تقدم الفريق العراقي بـ ١٣ هدفا مقابل ٩ اهداف للفريق المصري .

هذا ويخوض الفريق العراقي غدا الجمعة مباراته الثالثة مع المنتخب القومي المصري للرجال والسيدات .

بطولة كلية بغداد بركض الضاحية

تقيم كلية بغداد يوم الاحد المقبل لمناسبة عيد الطالب السباق التقليدي السنوي بركض الضاحية لقطع مسافة ٥ كم

ويذكر ان الرقم القياسي للكلية هو باسم الطالب زيد صباح من المرحلة الرابعة .

فوز النمسا على رومانيا

فازت النمسا على رومانيا ٢ـ١ـ٠ في مباراة بكرة القدم ضمن نطاق بطولة اوربا لدون سن ٢١ عاما

وكان الشوط الاول من المباراة التي جرت امس الاول في فينا قد انتهى لصالح رومانيا ١ـ صفر .

محافظة ذي قـــار
لجنة البيع والايجـــار الاولـــى
اعـــــلان

الحاقا باعلاننا المرقم ٢٩٠٣ في ١٩٨٧/٩/٢٩ بالنظر لعدم حصول راغبين لتاجير الحوانيت الموصوفة ادناه في المزايدة العلنية التي جرت بتاريخ ١٩٨٧/١٠/٢٦ وعملا باحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ .
تقرر اعادة الاعلان عنها مجددا ولمدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم الثاني لنشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية فعلى الراغبين بالتاجير مراجعة محاسب بلدية الناصرية لايداع تأمينات لا تقل عن ٢٠٪ من القيمة التقديرية والحضور الى المزايدة التي ستجرى في ديوان مديرية بلدية ـ الناصرية في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من مدة المزايدة مستصحبين معهم وصل التأمينات او دفعها اثناء المزايدة وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور المنادي ونشر الاعلان .

و . قائممقام قضاء الناصرية
رئيس لجنة البيع والايجار الاولـــى

جنس العقار	تسلسل العقار	المساحة	القيمة المقدرة	اسم شاغل الحانوت
١ . حانوت رقم ٥٤	٥٠١ سويج/ناصرية خارج الصفاه	٦م٢	ـ ٢٤٠	صبيحة محسن ابراهيم
٢ . حانوت رقم ٥٥	٥٠١ سويج/ناصرية خارج الصفاه	٦م٢	ـ ١٦٠	راجي حمود حسون
٣ . حانوت رقم ٥٦	٥٠١ سويج/ناصرية خارج الصفاه	٥/٧م٢	ـ ١٦٠	محمد كاظم حسون
٤ . حانوت رقم ٧٧	٥٠١ سويج/ناصرية خارج الصفاه	٥,٦م٢	ـ ١٧٠	شياع كريم جبار
٥ . حانوت رقم ٧٨	٥٠١ سويج/ناصرية خارج الصفاه	٧,٥م٢	ـ ٨٠	شاغـــــر
٦ . حانوت رقم ٧٩ و٨٠ و١٨١	٥٠١ سويج/ناصرية خارج الصفاه	٤٠/١٨م٢	٢٥٠	كاطع حسين رخيص
٧ . حانوت رقم ١٠٩	٥٠١ سويج/ناصرية خارج الصفاه	١٦/٢٠م٢	ـ ٢٠٠	جواد كاظم عبدالله
٨ . حانوت رقم ١٣٤	٥٠١سويج/ناصرية خارج الصفاه	٧,٥م٢	ـ ١٢٠	حدود ناهي
٩ . حانوت رقم ١٣٦	٥٠١سويج/ناصرية خارج الصفاه	٧,٨٠م٢	ـ ١٣٠	فليح حسن حسين
١٠ . حانوت رقم ١٣٧ و١٣٩	٥٠١ سويج/ناصرية خارج الصفاه	٦٠/١٥م٢	ـ ٢٥٠	عباس كوتــي
١١ . حانوت رقم ١٤٦	٥٠١سويج/ناصرية خارج الصفاه	٦م٢	ـ ١٢٠	مطر شجر علي

محافظة ذي قـــار
لجنة البيع والايجار الاولـــى
اعـــــلان

بناء على ما جاء بكتاب محافظة ذي قار/الادارة المحلية/المرقم ٤٧٢٤ في ١٩٨٧/١٠/٨ وعملا بأحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ نعلن عن وجود مزايدة علنية لبيع السيارات العاطلة الموصوفة ادناه العائدة لمديرية مصلحة نقل الركاب في الناصرية الملغاه والموجودة في الساحة المخصصة للسيارات في معمل الاسفلت على طريق البصرة ـ الناصرية فعلى الراغبين بالشراء الاطلاع عليها ومراجعة مديرية حسابات الادارة المحلية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي ـ لنشر هذا الاعلان بالصحيفة لدفع التامينات البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية والحضور الى المزايدة التي ستجرى في ديوان محافظة ذي قار في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من مدة المزايدة مستصحبين معهم وصل التأمينات او دفعها اثناء المزايدة وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور المنادي ونشـــر الاعـــلان ..

و/قائممقام قضاء الناصرية
رئيس لجنة البيع والايجار الاولـــى

نوع السيارة	رقم السيارة	رقم الشاصي	رقم المحرك	العدد	القيمة المقدرة
سيارة باص ريم اسكانيا	٤٣٦٦/حكم محلي	١٨٧٠٦٥٨	٢٢٠٨٩٠٩	١	ـ ٢٠٠٠
سيارة باص ريم اسكانيا	٤٣٧٠/حكم محلي	١٨٧٠٥٨٧	٥٢٠٨٤١٠	١	ـ ٢٠٠٠
سيارة باص ريم اسكانيا	٤٣٦٤/حكم محلي	١٨٧٠٦٦٨	٥٢٠٨٨٦٦	١	ـ ٢٠٠٠
سيارة باص ريم اسكانيا	٤٣٦٥/حكم محلي	١٨٧٠٦٢٦	٥٢٠٨٩٣٢	١	ـ ٢٠٠٠
سيارة باص ريم اسكانيا	٤٣٦٨/حكم محلي	١٨٧٠٥٨٢	٥٢٠٨١٣٢	١	ـ ٢٠٠٠
سيارة باص ريم اسكانيا	٤٣٩٢/حكم محلي	١٨٨٠٧٢٠	٥٢١٩٩٦٧	١	ـ ٢٠٠٠
سيارة باص ريم اسكانيا	٤٣٨٩/حكم محلي	١٨٨٠٧٠٨	٥٢٤٤٣١٤	١	ـ ٢٠٠٠
سيارة باص ريم اسكانيا	٤٣٧١/حكم محلي	١٨٨٠٠٥٨	٥٢٠٨٦٢٣	١	ـ ٢٠٠٠

محافظـــــة ديــــالى
لجنة البيع والتأجير الثانية
(اعــــــلان)

تعلن لجنة البيع والتاجير في محافظة ديالى عن ايجار الحوانيت المبينة ارقامها ومواقعها ادناه بالمزايدة العلنية فعلى من يرغب الأشتراك بالمزايدة مراجعة سكرتارية اللجنة في ديوان المحافظة خلال مدة (٣٠) يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجـري المزايـدة في تمام الساعة العاشرة صباحاً من اليوم الأخير من مدة المزايدة ويكون مكان اجراء المزايدة في بناية ناحية السعدية وان المستاجر يتحمل اجور النشر والأعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

و/مدير بلديات محافظة ديـــالى
رئيس لجنة البيع والتأجير الثانية

جنس العقار	رقمه	موقعـــه
١) حانــوت	١	السوق العصري في القرية العصرية في السعدية
٢) حانــوت	٢	السوق العصري في القرية العصرية في السعدية
٣) حانــوت	٣	السوق العصري في القرية العصرية في السعدية
٤) حانــوت	٤	السوق العصري في القرية العصرية في السعدية
٥) حانــوت	٦	السوق العصري في القرية العصرية في السعدية

محكمة بداءة ابي غريب
العدد ١١٩/ب/١٩٨٧
التاريخ ١٩٨٧/١١/١٦
اعلان
المدعي/ عبدالغفور محمد علي
المدعى عليه/ امين السجل المدني
اقام المدعي اعلاه الدعوى على المدعى عليه اضافة لوظيفته طلب فيه الزام المدعى عليه تبديل لقبه من (الطلباني) الى (العزاوي) واستنادا لاحكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل قرر نشر ذلك في احدى الصحف المحلية وعلى من له اعتراض مراجعة المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستنظر المحكمة في الدعوى وفق القانون .
القاضي

محكمة بداءة الاعظمية
علان
اى المدعى عليه نجم عبدالله محل
اصدرت هذه المحكمة قرارها الغيابي بحقك في الدعوى المرقمة ٤٦/ب/٨٧ المؤرخ في ٩٨٧/١١/٧ القاضي بتاديتك للمدعي سلمان كريم عويد مبلغ قدره ٣٢٨٥/٥٧١ ثلاثة الاف ومائتان وخمسة وثمانون دينارا و ٥٧١ فلسا اضافة الى اتعاب محاماة لوكيل المدعي قدرها ٣٢٨/٥٥٧ دينارا . ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية وعند عدم الاعتراض على القرار المذكور او الطعن فيه قانونا فسيكتسب الدرجة القطعية وفق القانون .
القاضي

رئاسة محكمة جنايات دهوك

اعلان
الى المتهم : محمد طاهر شمدين / مجهول محل الاقامة

لما كنت متهما في القضية التحقيقية العائدة لمركز شرطة ديرلوك وفي الدعوى الجنائية المرقمة ٦٦/ج/١٩٨٧ ـ ١٩٨٨ وفق المادة ١١/٤٤٤ عقوبات ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلاننا في صحيفتين بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة الموافق ١٩٨٨/١/٦ وبعكسه ستجري محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

الرئيس

المنشأة العامة للصناعات الجلدية

تعلن منشأتنا عن بيع العجلات ادناه بطريقة المزايدة العلنية التي ستجري في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم ١٩٨٧/١٢/٦ في معمل احذية الكوفة محافظة النجف فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المبينين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية ويلتزم المشتري بدفع اجور نشر الاعلان ورفع العجلات المباعة اليه خلال مدة اقصاها سبعة ايام من تاريخ المصادقة على البيع .

نوع العجلة	العـــدد
سيارة لاندكروز ٨ راكب	١
سيارة لاندروفر	١
رافعـــة	٢
دمبـــر	١

المدير العام

مديرية بلدية الرمادي
اعلان

بناء على ماجاء بكتاب محافظة الانبار ـ الوحدة التخطيطية المرقم ٩٨٤ في ١٩٨٧/١٠/٢١ المعطوف على كتاب وزارة الحكم المحلي / المديرية العامة للتخطيط العمراني المرقم ٣٩٨٢ في ١٩٨٧/١٠/١٣ المتضمن الأعلان على الخارطة المرقمة ٤٠٥ ج الخاصة بأراضي العسكريين بجانب المعهد الفني في الرمادي والتي تختص المنطقة لذا تعلن هذه المديرية التصميم المذكور مدة ٣٠ يوماً وفق التعديل السابع من قانون أدارة البلديات المرقم ١٦٥ لسنة ١٩٦٤ المعدل لاطلاع المواطنين ذوي العلاقة والدوائر الرسمية وشبه الرسمية وغيرها وقبول الأعتراضات بشأنه خلال المدة المذكورة أعتباراً من تاريخ صدور الأعلان .
مدير بلدية الرمادي

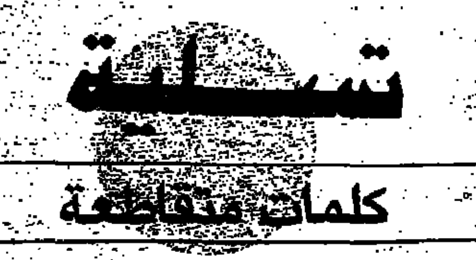
محكمة جنح الكرخ
اعلان

الى المحكوم عليه : محمد احمد الزاهر
كانت هذه المحكمة قد اصدرت في الدعوى المرقمة ١٢٠١/ج/٩٨٤ حكما غيابيا يقضي بالحكم عليك بغرامة مائة دينار وعند عدم الدفع حبسك لمدة شهرين وفق المادة ٢٣ مرور .
ونظرا لمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قررنا تبليغك اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين بمضمون هذا الحكم ويحق لك الاعتراض على الحكم المذكور خلال المدة القانونية اللازمة للاعتراض من تاريخ النشر وبعكسه سوف يصبح الحكم الغيابي بمنزلة الحكم الوجاهي قابلا للتمييز وذلك تطبيقا لاحكام الفقرة (أ) من المادة (٢٤٣) والفقرة (١) من المادة (٢٥٢) من الاصول الحزائية .

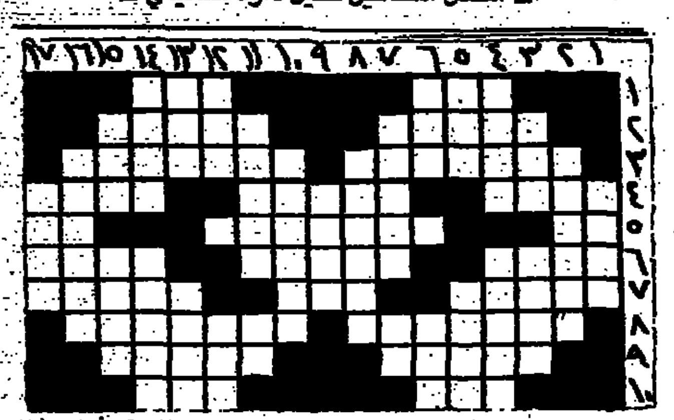
القاضي الاول

المنشأة العامة للسكك الحديد العراقية
اعلان

تعلن لجنة عقارات السحت عن تاجيرها قطعة الارض الواقعة قرب محطة شرقي بغداد على شارع بور سعيد بمساحة (٢٠٠٠) متر مربع لغرض انشاء مكتب زراعي عليها .
فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة القسم القانوني مستصحبا التامينات القانونية ٢٠٪ وستجرى المزايدة في صباح يوم ١٩٨٧/١١/٢٣



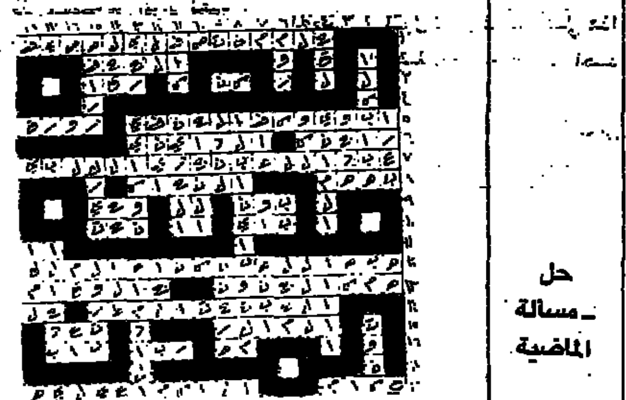
■ المقال اسماعيل خليل داود النعيمي ■



■ افقي ■
١ـ من الأشجار ـ درب
٢ـ من الاندية العراقية ـ عاصمة اموية
٣ـ فرعون مصري ـ لقب شاعر عراقي راحل
٤ـ اغلال ـ قطر عربي (معكوسة) ـ نيون (معكوسة)
٥ـ جواهر ـ الاسم الاول لرئيس عربي ـ نقص (معكوسة)
٦ـ شهر ميلادي ـ رجناءها ـ غامض (معكوسة)
٧ـ نكلن ـ اداة شرط ـ فلم من بطولة عبدالحليم حافظ وشادية (معكوسة)
٨ـ قطر عربي (معكوسة) ـ لقب شاعر جاهلي اسمه لقيط بن يعمر (معكوسة)
٩ـ حرف + عاصمة اوربية ـ دهور (معكوسة)
١٠ـ حيوان مفترس ـ من اقسام الكلام

■ عمودي ■
١ـ زهرة البرتقال
٢ـ مركبة فضائية
٣ـ من الاسماء الخمسة ـ دولة افريقية (معكوسة)
٤ـ الخصم ـ من اقضية صلاح الدين (معكوسة)
٥ـ مكافاة (معكوسة) ـ قطر عربي
٦ـ دهن ـ صوب
٧ـ شهر هجري + حرف ـ ناصية
٨ـ المعيب (معكوسة)
٩ـ من اقضية السليمانية (معكوسة)
١٠ـ حرف عطف ـ فكري
١١ـ مدينة اردنية ـ اناء لشرب الخمر
١٢ـ من الفواكه ـ مكرر .
١٣ـ مدينة مقدسة ـ اسم علم مؤنث (معكوس)
١٤ـ اسم علم مذكر ـ رتبة عسكرية
١٥ـ مكرر ـ ميكانيكية (معكوسة)
ـ ظ ـ من الاندية العراقية (معكوسة)
١٧ـ عاصمة عربية (معكوسة)

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي : بغداد/صرافية/ص ب (٤٩١) زاوية تسلية ■



حل المسالة الماضية

اعلان ■ اعلان ■ اعلان

محكمة الاحوال الشخصية السليمانية
اعـلان
المدعية كلاويز عزيز كاكي
المدعى عليه فاروق محمد قادر يسكن السليمانية محلة كاني اسكان (مجهول الاقامة حاليا) اقامت المدعيه كلاويز عزيز كاكى دعوى التفريق عليك ولمجهولية اقامتك نبلغك اعلانا بالحضور امام محكمة الاحوال الشخصية في السليمانية وذلك من الساعة ٩/١٠ من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٨٧/١٢/١٤ وعند عدم حضورك بنفسك او عدم ارسال وكيل عنك فسوف تجري المرافعة بحقك غيابا وفق القانون .
القاضي

اعلان مناقصة استيراد
قــوالب الصــب
SHUTTERING PLY WOOD
رقم « ٨٨/١ » لسنة/١٩٨٨

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية الكائنة في شارع السعدون ساحة الاندلس/عمارة وقف العلوية عن حاجتها لكمية ٤٠٠٠٠ طبقة قوالب صب وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها في مقر الشركة/قسم الاستيراد وعلى من يجد في نفسه الكفاءة والمقدرة تقديم عطائه الى القسم المذكور داخل إغلفة مختومة ومكتوب عليها رقم المناقصة واسمها واسم المناقص او عن طريق التلكس قبل الساعة الثانية والنصف من يوم الاثنين المصادف ١٩٨٧/١١/٣٠ ونافذة لمدة شهرين من تاريخ التقديم على ان ترفق مع العطاء كفالة مصرفية بنسبة ٢٪ من قيمة المناقصة وسيهمل كل عطاء لايقدم ضمن المدة القانونية وغير مستوف للشروط المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ الاسعار .

ارقام التلكس : 2289 GECIST IK
2227 TRESTO IK
2257 GECMCO IK

المديـر العـام

قطر تستأنف علاقاتها الدبلوماسية مع مصر

■ الدوحة/قنا/واع : اعلنت دولة قطر استئناف علاقاتها الدبلوماسية الكاملة مع مصر .

جاء ذلك في قرار اتخذه مجلس الوزراء القطري خلال اجتماعه امس برئاسة الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر .

واستعرض امير دولة قطر في الجلسة النتائج الايجابية التي اسفر عنها مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان .

واكد ان نتائج المؤتمر سيكون لها اثار فعالة في تعزيز التضامن العربي ، وتكريس كل الجهود لتحقيق المصالح العربية العليا ، وضمان امن الامة العربية وعزتها وسلامتها .

من جهة اخرى رحبت مصر بقرار موريتانيا باعادة علاقاتها الدبلوماسية معها .

واكدت وزارة الخارجية المصرية في بيان لها امس الاول ان قرار حكومة نواكشوط تلقته الحكومة المصرية بتقدير كبير .

■ تونس ■

اعفاء السخيري وعمر الشاذلي من منصبيهما في الحزب الدستوري

■ تونس/ا.ش.ا : قرر الرئيس التونسي زين العابدين بن علي بوصفه رئيسا للحزب الاشتراكي الدستوري الحاكم انهاء مهام منصور السخيري وعمر الشاذلي من منصبيهما كامينين مساعدين للحزب .

كما قرر اعفاء كل من السخيري ومحمد الصياح من منصبيهما كعضوين في المكتب السياسي للحزب .

■ مجلة كويتية

جائزتا صدام العالميتين للثقافة والفنون اضافة نوعية انسانية

■ الكويت/واع : وصفت مجلة « مرآة الامة » الكويتية جائزتي صدام العالميتين للثقافة والعلوم ، بانهما اضافة نوعية للحياة العربية المعاصرة .

واشارت في تقرير بعث به مراسلها في بغداد الى ان هذه الجائزة التي سيشهد الثامن والعشرين من نيسان ذكرى ميلاد الرئيس صدام حسين احتفالا خاصا يكرس لمنحها .

وقالت ان الجائزة تاتي تيمنا باسم الرئيس العربي المنصور صدام حسين ، وعرفانا بما حققه ويطمح اليه من تقدم علمي وحضاري لخدمة البشرية جمعاء ، ستمنح سنويا للبحوث العلمية ذات المردود العلمي والتقني ، الهادفة الى اعلاء الصرح العلمي لخدمة الانسانية في حقول العلوم الاساسية والهندسية والطبية والزراعية .

واوضحت ان المبادرة الاولى المتمثلة بجائزة صدام للاداب اضافت ابعادا ومضامين ايجابية تاريخية على مسارات حركة الثقافة العربية ، حيث منحت لعدد من الادباء والكتاب والشعراء العراقيين والعرب مما اكد شمولية اهدافها وتوجهاتها القومية .

وقالت ان اعلان مجلس البحث العلمي ـ الهيئة العليا لجائزة صدام ، للعلوم يؤشر على تواصل الاتجاهات الرائدة في العراق التي تعكس اثارها الايجابية على حركة العلوم والثقافة والفنون بشكل عام ، رغم تصدي العراق العزيز للعدوان الايراني الحاقد الذي كان ولايزال يستهدف اجهاض الروح الانبعاثية في المجتمع العربي ، التي كرستها ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة وفارسها الملهم صدام حسين .

■ بسبب اطماعه التوسعية ■

النظام الايراني يصر على استمرار العدوان

■ تونس/الدوحة/قنا/واع : اكدت صحيفة لابريس التونسية ان النظام الايراني يصر على استمرار عدوانه ضد العراق بسبب اطماعه التوسعية في المنطقة .

وقالت الصحيفة الناطقة بالفرنسية امس ان الشعوب الايرانية قد ارهقت من استمرار الحرب التي عجز النظام الايراني ان يحقق فيها اي شيء من اطماعه بفضل صمود العراق واقتداره .

واضافت الصحيفة ان الاقطار العربية مدعوة اليوم للوقوف ضد الاعتداءات الايرانية وتطبيق التزامات قمة عمان .

وفي الدوحة طالبت صحيفة الراية القطرية المجتمع الدولي بمضاعفة الجهود الرامية لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ القاضي بانهاء الحرب العراقية الايرانية بصورة شاملة .

واكدت الصحيفة في افتتاحيتها امس .. ان الحاجة الى تنفيذ هذا القرار باتت ملحة مع استمرار الحرب ، التي باتت تهدد المنطقة ككل اضافة الى مخاطر عدم الاستقرار التي تسببت فيها ..

وقالت ان الاسرة الدولية الممثلة في مجلس الامن مطالبة بان تضع ثقلها باكمله باتجاه وقف الحرب .. معربة عن اعتقادها بان استمرارها يشكل وصمة في جبين الامم المتحدة .

في سطور

■ استقبل الرئيس المصري حسني مبارك امس « جي لاندي هـه زومي » وزير خارجية بنين الذي يزور مصر حاليا .

■ وقعت الكويت والمالديف على اتفاقية قرض حصلت بموجبها المالديف على مليونين ونصف المليون دينار كويتي .

■ بدأت في واشنطن اجتماعات اللجنة السياسية العسكرية الامريكية ـ الصهيونية لبحث عدد من الموضوعات المتصلة بالتعاون العسكري بين امريكا والكيان الصهيوني .

■ اجتمع الامين العام لمجلس التعاون لاقطار الخليج العربي في الرياض مع وزير خارجية المانيا الاتحادية هانز ديتريش غينشر قبل مغادرته السعودية امس .

■ غادر تونس امس حبيب عاشور الزعيم النقابي التونسي في طريقه للعلاج وكان قد حصل منذ عشرة ايام على حريته بعد بضعة اشهر حددت فيها اقامته .

■ تعقد اللجنة الفلسطينية الاردنية المشتركة لدعم الصمود في الاراضي العربية المحتلة اجتماعا لها في عمان يوم الاثنين المقبل وستبحث مشروعات التنمية لمواجهة اجراءات سلطات الاحتلال الصهيوني التعسفية .

■ اجتمع الهادي البكوش رئيس وزراء تونس الامين العام للحزب الاشتراكي الدستوري التونسي مع ليونال جو سبان السكرتير الاول للحزب الاشتراكي الفرنسي .

■ حثت منظمة الوحدة الافريقية مجلس الامن الدولي على ادانة جنوب افريقيا بعد اعترافها صراحة بوجود قوات لها في جنوب انغولا .

■ انهت اليابان والاتحاد السوفيتي الجولة السابعة من المحادثات بينهما في طوكيو واظهرت المحادثات تباعد وجهات نظرهما بشان بعض القضايا الاساسية .

صور الأخبار

صورتان تمثلان نشاط ثوار بلوجستان ضد قوات النظام الايراني .

مرحلة جديدة من التوتر في العلاقات السودانية الاثيوبية

■ الخرطوم/ا ف ب : تشهد العلاقات السودانية الاثيوبية مرحلة جديدة من التوتر بعد استيلاء المتمردين بجنوب السودان ، والذين يتزعمهم جون جارانق ، على مدينة كرمك .

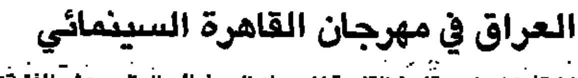
قد اتهم الصادق المهدي رئيس وزراء السودان ، اثيوبيا بالتدخل بشكل مباشر في عملية الاستيلاء على تلك المدينة الواقعة على الحدود السودانية الاثيوبية على بعد ٦٠٠ كم جنوب الخرطوم .

وقد خلص معظم المعلقين في الصحافة السودانية الى ان حكومة المهدي ستولي من الآن فصاعدا الاولوية للعمل العسكري لاسيما من اجل استعادة مدينة كرمك ووضع حد للمناقشات الجارية بشان ايجاد تسوية سياسية

ويرى المراقبون السياسيون السودانيون ان الاحتمال بات ضئيلا ان يشترك المهدي في القمة الاقتصادية لمنظمة الوحدة الافريقية المزمع عقدها في بداية الشهر المقبل في اديس ابابا .

ولقد كان من المتوقع ان يغتنم المهدي والرئيس الاثيوبي منغستو هيلا ماريام تلك القمة لاجراء مباحثات منفردة بشان مستقبل العلاقات الثنائية التي تسممها منذ سنوات انشطة حركات التمرد على جانبي الحدود .

وقد شكل الاستيلاء على مدينة كرمك صدمة للخرطوم . ويرى بعض الخبراء ان تلك العملية تعد انتكاسة عسكرية ومعنوية خطيرة للحكومة السودانية .



عالم فسيح

العراق في مهرجان القاهرة السينمائي

■ القاهرة/ ا ش ا ـ يقام في القاهرة المهرجان السينمائي الحادي عشر للفترة من ٣٠ تشرين الثاني الى ٩ كانون الاول المقبل .

وسيشارك في المهرجان عدد من الدول العربية والغربية وسيعرض (١٩٥) فيلما ، من بينها (٣٥) فيلما للاطفال .

ويشارك العراق بفيلمين . كما تشترك كل من الكويت والسودان والاردن وعمان والسعودية بوفود فنية فقط . اما مصر فستشترك بعشرين فيلما .

كما تشارك الولايات المتحدة بفيلم (ابناء الصمت) و(القرص القذر)

وتشارك كندا بفيلم (انهيار الامبراطورية الامريكية) وسيكرم المخرج التركي عاطف بلحاظ عن مجموعة من افلامه .

عجل بثلاث عيون

■ موسكو/واع شهدت مزرعة لتربية الدواجن والحيوانات ولادة عجل بثلاث عيون .

وقد سببت ولادة هذا العجل مضايقات شتى . حيث توافد الفضوليون الى المزرعة من كل مكان لرؤية العجل .

وقد قررت ادارة المزرعة بيع العجل لاحدى حدائق الحيوان .

مأساة في نيوكاسل

لندن/ كونا ـ اثار اكتشاف عدد من الاصابات بمرض سرطان الدم (لوكيميا) بين اطفال مدينة نيوكاسل بشمال انكلترا ، هلعا في الاوساط الطبية البريطانية . لاسيما وإن المدينة المذكورة لم تتعرض لاية اشعاعات نووية .

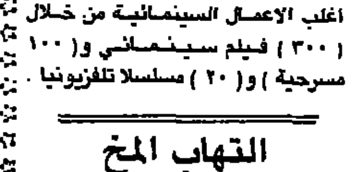
ووصف الدكتور (الان كرافت) الذي يرأس الفريق المذكور حالات الاطفال التي تم التوصل لمعرفتها ، بانها (مأساوية جدا) . بينما اعترف بان الخبراء مازالوا يجهلون اسباب الاصابة بذلك المرض في مدينة نيوكاسل .

دب يستدرج الصياد

■ موسكو /كونا/ واع ـ تمكن دب من الايقاع بصياد دببة ماهر واصابته بجروح بليغة . مما ادى الى وفاته في صباح اليوم التالي . بعد معركة بين الطرفين وقعت في ادغال الشرق الاقصى السوفيتي .

وكان الدب الذي جرح على اثر اصابته برصاصة من بندقية غينادي موريف قد استدرج الصياد الذي يدرك بدوره ان الدب الجريح سيلحق اذى بليغا بكل من يصادفه الى داخل الغابة . وسمح له من الاقتراب منه الى مسافة قريبة .

وقد فاجأ الدب الجريح الصياد بان انقض عليه بمخالبه واصابه بجراح بليغة في رأسه ووجهه . قبل ان يتمكن الصياد في النهاية من معالجته برصاصة قتلته



وفاة عبدالمنعم ابراهيم

■ القاهرة/ واع ـ توفي الفنان الكبير عبدالمنعم ابراهيم . باحد مستشفيات القاهرة عن عمر يناهز الـ (٦٥) عاما . اثر ازمة قلبية مفاجئة .

ونقل الفنان عبدالمنعم ابراهيم الى المستشفى عقب شعوره بألم في صدره ، عندما كان يستعد لمغادرة منزله . الا ان توفي بعد قليل .

وقد بدأ الفنان الراحل حياته في السينما المصرية . عندما قدمه المنتج الراحل رمسيس نجيب . في بطولة اول فيلم سينمائي له وهو (سر طاقية الاخفاء) . ثم اصبح القاسم المشترك في اغلب الاعمال السينمائية من خلال (٣٠٠) فيلم سينمائي و(١٠٠ مسرحية) و(٢٠) مسلسلا تلفزيونيا .

التهاب المخ

■ نيودلهي/ د ب ا ـ تفشى مرض التهاب المخ شرقي الهند . وقد اودى بحياة مائتي ضحية

وان اكثر من ٦٥٠ شخصا في خمس مناطق اخرى . مصابون بالفيروس الذي ينقل بواسطة لدغات البعوض .

وتحمل السلطات ، الظروف الصحية السيئة المسؤولية الرئيسية عن انتشار المرض



جامعة البطاطا

ـ الفلاح وجامعة البطاطا ـ احدى لوحات فان كوخ المعروضة في بيته . وهي مرسومة عن المناطق المحيطة بمسقط رأسه عام ١٨٨٤ .

وتتسم هذه اللوحة برزانة الالوان التي تختلف تماما عما رسمه في ايامه الأخيرة .

تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات

دك بطرية صواريخ ارض جو

تتمة المنشور على ص ١

شرق دجلة (الفيلق السادس) .

٦ـ تمكنت وحداتنا في جبهة الفيلق السابع من قتل خمسة من افراد العدو ، وتدمير عجلة ومرصد وموضع مشاة وتفجير كدس للعتاد .

٧ـ ليس غريبا ان يقوم النظام الايراني ، وهو الذي حاول ان يتجاوز على بيت الله الحرام ، وقصف مساجد الله ووجه احد صواريخه الى مدرسة للاطفال ، نقول ليس غريبا على هذا النظام ان يقوم بقصف احد المستشفيات .

فالسقوط الاخلاقي لحكام ايران والحقد الذي يكنونه على الحياة ، ونزوعهم الاجرامي المعروف لدى شعوب الارض تجعل مثل هذه الاعمال صورة تعكس الطبيعة المتعفنة لهؤلاء .

ففي الساعة الثالثة والدقيقة السابعة من بعد ظهر اليوم ارسل العدو المجرم احدى طائراته لقصف مستشفى مدينة دهوك ، وقد نتج عن القصف المعادي استشهاد تسعة مواطنين ، بينهم ست نساء وطفلة واحدة من الراقدين في المستشفى ، كما ادى القصف المعادي الى جرح اربعة وستين مواطنا من المرضى الراقدين في المستشفى ، بينهم عشرة اطفال وواحدة واربعون امرأة .

وهذا هو قصارى العزيمة عند خميني عميل الصهيونية العتيق ، الذي لايستطيع ان يقتات على شيء سوى الجريمة ، ومما لاشك فيه ان هذه الافعال تعبر عن انحداره فكرا وعملا وتكشف حقيقته كما هي دجالا دعيا باغيا ومجرما .

اننا نهيب بالرأي العام العالمي الذي عرف خميني ارهابيا ان يستنكر هذه الجريمة البشعة .

اما نحن فنعرف الطريقة المثلى للاقتصاص من هؤلاء المجرمين . فبصواعق رجالنا نسحق رؤوسهم وباقدامهم يمرون على اجداثهم . وسحقا للاذلاء الجبناء الادعياء .. لشهدائنا جنات النعيم ولجرحانا الشفاء العاجل باذن الله .

القيادة العامة للقوات المسلحة
في ١٨ /تشرين الثاني/ ١٩٨٧

■ اصابة هدف بحري كبير ■

كما صرح ناطق عسكري الليلة الماضية بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

ان قوتنا الجوية البطلة لن تكف مطارقها عن توجيه الضربات الموجعة لزمرة الدجل الخبيثة الباغية الحاكمة في ايران .

ففي الساعة العاشرة والدقيقة الخامسة والاربعين من هذه الليلة شنت طائراتنا غارة موفقة على هدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية . وسددت له ضربة دقيقة ومؤثرة . عادت بعدها الى ارض الوطن سالمة والحمد لله .

في ١٩٨٧/١١/١٨

غينشر يصل بغداد

تتمة المنشور على ص ١

للمحافظة على مستوى التعاون وتطويره ، حيثما امكن ذلك » .

واشار الى « اجتماعات اللجنة العراقية الالمانية المشتركة حاليا في بون ، التي تتناول بالتفصيل قضايا التعاون بين البلدين ، وخاصة المجال الاقتصادي » .

وعن زيارته الى نيويورك قال « ان دي كويلار وجه رسالتين الى السيد الرئيس صدام حسين والرئيس الايراني يطلب فيهما ارسال مبعوث مخول عن كل بلد لمواصلة المحادثات حول تطبيق القرار ٥٩٨ .. وقد ابلغت الحكومة العراقية الامين العام بان وزير الخارجية سيمثل العراق ، وابلغته بانني ساكون مستعدا للسفر عند انتهاء اعمال مؤتمر القمة العربية في عمان .. ومازلت بانتظار اشعار من الامين العام بشأن الوقت الذي يراه مناسبا لاجراء المحادثات ، وعندئذ سأغادر الى هناك » .

واضاف « ان فهمنا لدعوة الامين العام للطرفين في الحضور الى نيويورك هو ان يتحدث للطرفين .. نحن لم نضع شروطا على اسلوب التحدث مع الامين العام ، ولكن هذا هو فهمنا لدعوته .. وهو لم يبلغنا لحد الآن باي فهم مختلف » .

واشار الى « ان النظام الايراني يدق عاليا في الوقت الحاضر طبول الحرب .. وفي تقديري ان هذا يعبر عن المأزق العميق الذي يواجهه النظام الايراني بعد فشله في برنامجه العسكري العدواني لاكثر من سبع سنوات ، وحلقة الحصار التي يعاني منها بفعل الضغط الدولي عليه لتطبيق القرار ٥٩٨ .. وبعد الصفعة التي تلقاها النظام الايراني من مؤتمر القمة في عمان ، فهو يحاول ان يخرج من هذا المأزق بممارسة اعمال عدوانية . ومنها فأنتقاه مؤخرا في القاطع الاوسط .. والحمد لله تم الرد بسرعة وكفاءة .. وهذا هو انعكاس لكفاءة واقتدار القوات المسلحة العراقية على اي عدوان باي شكل واي حجم يفكر النظام الايراني القيام به » .

وعما اذا كانت هناك اية فرصة لمطالبة ايران باعادة النظر في قرار مجلس الامن الدولي ، خصوصا بعد نجاح العراق في استصدار قرار من قمة عمان يدعو الى تطبيق القرار وفق تسلسله الاصلي ، قال : « لامجال اطلاقا امام مثل هذه المحاولة .. ولايمكن ان نسمح بان يجري اللعب بالقرار ٥٩٨ وقد صدر كما هو ، وعلى المجتمع الدولي ، ومجلس الامن بالذات ان يسعى لتطبيقه كما هو .. هناك محاولات ايرانية معروفة بالطبع للعب بالقرار لتفسيره تفسيرا مغرضا ومناقضا لجوهره ، واللعب على ترتيب فقراته .. ونحن نقاوم محاولاته على اساس قانوني ومنطقي ، ومستند الى القرار نفسه ، جوهره ، والاهداف المتوخاة من اصداره » .

وعن العلاقة مع سورية قال السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية « الذي حصل في قمة عمان هو ان الوفد السوري لم يعترض على القرارات التي تبنتها القمة ازاء العدوان الايراني على العراق ، والاعتداءات الايرانية على الكويت ودول الخليج العربي .. وهذا موقف جديد ، وهو موقف نعتبره ايجابيا .. بقي ان نرى ماذا سيتمخض عنه الموقف السوري خلال المرحلة المقبلة » . كما قال السيد الرئيس القائد صدام حسين في قمة عمان « ان العراق انطلاقا من شعوره العميق بالمسؤولية القومية مستعد للتجاوب مع اية خطوة قومية ، تاتي من اي طرف بغض النظر عن رأينا في ذلك الطرف .. رأينا في مواقفه السابقة .. العراق مستعد للتعامل بايجابية مع اي تطور في اي موقف عربي ، تطور ينسجم مع التزامات ذلك البلد بموجب ميثاق الجامعة العربية ومعاهدة الدفاع العربي المشترك » .

وعن امكانية الانتقال الى الصفحة الثانية من قرار مجلس الامن قال « كان من المفروض ان يكون قد تم الانتقال الى الصفحة الثانية من القرار وتطبيق العقوبات ضد ايران بعد فترة قصيرة .. كان واضحا ان الموقف الايراني في جوهره رفض للقرار ، غير ان هناك اطرافا في مجلس الامن ماتزال غير مستعجلة في الوصول الى الاستنتاج الصحيح .. وهي تبرر موقفها بتبريرات لابد ان تقول بصراحة انها غير مقنعة .. ولابد ان يصل مجلس الامن الى الاستنتاج الصحيح في اقرب وقت » .

غينشر يشيد بنتائج قمة عمان

تتمة المنشور على ص ١

واضاف « كذلك سوف نبحث المسائل ذات الاهمية الثنائية .. وستتاح لي فرصة طيبة للحوار مع زميلي وزير الخارجية ... وقد سبق لي لقاؤه عدة مرات . وكان احدها في بون » .

واضاف « انني سعيد بما تحقق في قمة عمان من اتفاق عربي سيساهم مساهمة كبيرة في استقرار المنطقة » .

واعتذر في ختام تصريحه عن الادلاء باية اجابات على اسئلة الصحفيين مشيرا الى انه ينبغي اولا اجراء المباحثات مع الجانب العراقي ... وبعد ذلك يمكن الاجابة على اسئلتكم » .

صحيفة صهيونية

تتمة المنشور على ص ١

صواريخ (تاو) المضادة للدبابات وقذائف بحر ـ بحر من طراز (غابريل) الصهيونية الصنع . وقطع غيار لمحركات طائرات الفانتوم الامريكية الصنع .

هذا وقد ذكرت وكالة اسوشيتد بريس الامريكية ، ان موضوع شحن الاسلحة الصهيونية الى ايران سيكون واحدا من ابرز المواضيع التي سيثيرها المسؤولون الامريكيون مع رئيس وزراء العدو اسحاق شامير . خلال محادثاته في واشنطن التي تبدأ يوم الجمعة القادم » .

ويوم دمرنا « مخزن السوء »

تتمة المنشور على ص ١

لقد ولى العهد الذي كانت تستضعف فيه هذه الامة العظيمة . فقد نهض من ابنائها قائد تاريخي شجاع حكيم له في القيادة والتدبير ، وفي صنع القرارات والسهر على تنفيذها ، باع لايدانيها باع اخر . وجنود غر ميامين لايباريهم في الشجاعة والباس والولاء للقائد والشعب جنود . ومن ارض هذا القائد العظيم وجنوده ، من ارض العراق المجيد العريق تشع اليوم شموس وشموس ، حتى انه لينوب عن الامة كلها في مواجهة هذا العدوان الخميني اللئيم . وينير لها السبيل ، ويعطيها النموذج . في كيفية الحفاظ على كرامتها ، وضمان حقها في الحياة والأمن . وصنع مستقبلها الوضاء .

الا بورك قائدنا صدام حسين من قائد عظيم ..

وبورك صقور العراق وليوثه في الجو والبر والبحر .

وليهنأ شعبنا وامتنا بهم . فهم حصتها مثلما هم حصة العراق .

العراق يبلغ بالقصف

تتمة المنشور على ص ١

المتحدة الى السيد خافير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة ان قصف النظام الايراني للمناطق السكنية في السليمانية والبصرة يومي الخميس والجمعة الماضيين تسبب في جرح احد الاطفال ومواطن مدني اخر ، اضافة الى احداث اضرار بالممتلكات .

الكويت

تتمة المنشور على ص ١

واعربت المجلة عن الفخر والاعتزاز بما قدمه ابناء العراق على طريق تحقيق الانتصارات وذودهم بالدم والروح وما يملكون عن الحق وتربة وطهر وعذرية العراق والعروبة المصانة فيه .

وخلصت مجلة (مرآة الامة) الكويتية الى التاكيد بان القدرة الخارقة وجدت وخلدت حب الناس للسيد الرئيس صدام حسين واوجدت صمود عراق صدام وان صدام هو العراق والعراق هو صدام .

عسكريان مصريان

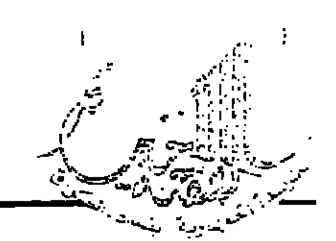
تتمة المنشور على ص ١

وقال « ان القوة الجوية العراقية بفعالياتها المستمرة ضد المنشآت الاقتصادية والعسكرية الايرانية تؤكد انها يد العرب الطويلة القادرة على ردع المعتدين وتحطيم مخططاتهم التوسعية ضد الامة العربية » .

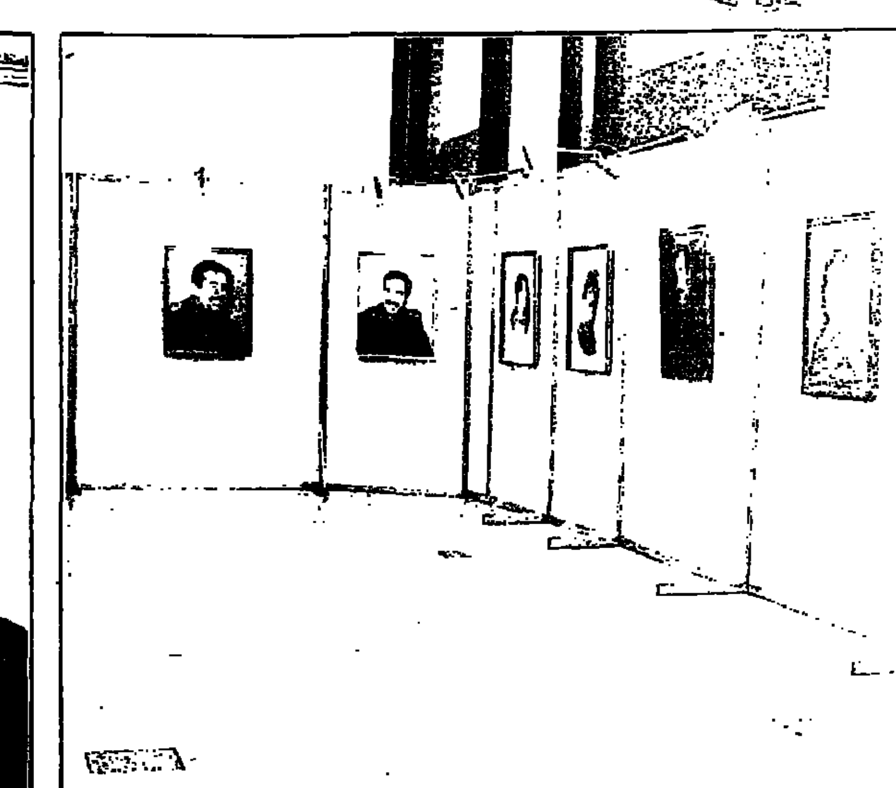
واضاف قائلا « ستبقى القوات المسلحة العراقية بكافة فروعها وتشكيلاتها المقاتلة مصدر فخر كل العرب المؤمنين بكرامة ومستقبل امتهم » .

واستطرد اللواء السرجاني يقول .. « لابد ان يدرك حكام ايران ان ضربات العراقيين الاصلاء ، تستند على مآثر وبطولات الاجداد الذين قهروا الظلام في بلاد فارس ونشروا الاسلام دين المحبة والسلام » ..

هكذا منه للأصل



Al-Jumhuriya — A Political Daily —
Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491







في معرض دائرة التوجيه السياسي

بألوان المحبة .. يرسم الجنود قائدهم

كل شيء هادىء وانيق في قاعة مركز صدام للفنون ، حين يطالعنا وجه القائد الحبيب الذي استلهمه الرسامون في لوحاتهم . يلوح ندياً طافحاً بالمحبة دشداً بابتساماته . جليلاً عبر اطراقة تامله ، مفكراً بنظرة ثاقبة . واضحة . صريحة تطالعنا تلك الحالات لذاك الوجه المحبوب في تكوينات الضوء المتفجر وسط الجدران المرمرية . كان كل شيء هادئاً . وأنيقاً . وبسيطاً مثل وجوه الفنانين المقاتلين الذين جاءوا من مختلف الوحدات العسكرية للمشاركة بهذا المعرض . بعد ان بذلوا جل طاقتهم الفنية ومثلها من المحبة في لوحات ، البورتريت ، التي حاكت ذلك الالتماع الانساني في وجه القائد الحبيب .

الفنانون جلهم من الشباب الذين لوحت وجوههم شمس الجبهات واضفى الخاكي عليها سحنة محببة . والسيد مدير دائرة التوجيه السياسي بارك جهودهم ومضى بعد ان افتتح معرضهم وتملى وجه القائد بنظرات محبة . وبعض جمهور متفرق هنا وهناك مازال يتامل اطراقة القائد في سنا الاضواء . والمقاتل الفنان الذي فاز بالجائزة الاولى قرب لوحته الناطقة . هو حازم جياد حامد ، قدم من قاطع الفيلق الاول . لوحته تفصح عن وجه القائد مكللاً (بالشماغ) الاحمر مخلداً في لحظة منتخبة من الزمان يمنح الثقة بالنفس لمن تماقته .

ملاذا انتميت للفوتغراف لدن ياحازم ؟ ربما هو بذل المحبة للقائد الذي منح كل هذا الصدق للصورة باصنيقي . برغم ان الفوتغراف هو الذي تستعين به لرسم الملامح . ولكن الفنان حازم استعان بذاكرته وعواطفه وشوقه حتى طبع تلك الملامح الحبيبة للقائد وهو يحظى بتكريمه لاول مرة . ولكم ان تتخيلوا العلاقة اذن .

فمازال الجمهور يتملى اللوحات الغارقة بالضوء حين جلسنا على مسطبة جميلة في قلب الصالة . انا والفنانان الاخران : اسماعيل عزام وحامد جميل . فازا بالجائزتين الثانية والثالثة على التوالي . تحدثنا عن اعمالهما الفائزة في هذا المعرض واعمالهما الفائزة في المعارض السابقة . ودفق الثقة والعافية الممتزجة بالقوة في وجه القائد الحبيب ... اللذان جمعداما كلنا ... اللوحة التي جسدت ملامح ...

كل اللوحات جميلة ... وجه القائد المطمئن ... ساطع ، ومرة املها فق مضاء ... السمر وصففنا العقد ... فرحاً في ما انجزه هو وجنودهم من ... ومساحة من كم ... لقائدهم الملهم ، حدثنا عن ... من جميع وحدات الجيش ... وعن الجوائز التقديرية ... تتركه من اثر تشجيعي على ... الشباب ، وعن ذكرى ... فيه المعرض ، والدعم الكبير من ... التوجيه السياسي ، واخيراً ... الذي ستنظمه دائرة التوجيه ... المقبل ، والذي سيحتوي ... الكثير من المحبة وذلك ... المشاعر والاحساس بموضوع ... سيحتوي ذاك المعرض كل تلك ... والبساطة ، والصدق ... تعدنا بذلك قبل ان ... المقبلة .

تصوير : ...



الصدمة

■ يعرض نادي السينما العراقي في الساعة الخامسة من مساء اليوم الخميس في قاعة الرشيد الفلم الفرنسي (الصدمة) انتاج ١٩٨٣ .

الفلم من بطولة الن ديلون وكاترين دينوف .

نصير شمة في كونسترو كود

في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم الخميس تستضيف قاعة الاورفلي الفنان الشاب نصير شمة في كونسترو منفرد للعود يقدم فيها عدد من مؤلفاته الخاصة تمثل خلاصة تجربته الفنية خلال سنوات الدراسة ومابعدها .

ومن الجدير بالذكر ان هذه الخطوة هي تجربة جديدة للقاعة في هذا المضمار

وجهة نظر .. مواصلة التصوير

يواصل المخرج عماد بهجت تصوير مسلسله التلفزيوني الجديد (وجهة نظر) الذي الفه سليم البصري .

يشترك في اداء ادوار المسلسل كل من حمودي الحارثي وعواطف نعيم وبهجت الجبوري وسليم البصري .

السيدة ايدل .. في مهرجان مسرحي للشباب

يستعد فرع صدام لمنتدى الشعراء الشباب للمشاركة في المهرجان المسرحي الثاني لمدينة صدام والذي يقام للفترة (١-١٢/١٠) .

وسيشارك المنتدى بمسرحية السيدة ايدل تاليف واخراج الفنان جبار محيبس ـ يشترك في تمثيلها حميد شاكر ومحمود هاشم وسمير الصحن واحسان كاظم وعبدالرحمن كاظم ومحمد اسماعيل وعصام حسين .

دار المامون في معرض المستنصرية

تشارك دار المامون للترجمة والنشر في معرض المستنصرية للكتاب المقام حالياً في القاعة الكبرى في الجامعة المستنصرية .

وتشارك الدار في المعرض بجميع مطبوعاتها العربية والاجنبية وتشمل ثلاثين عنواناً عربياً و(٤٣٠) عنواناً اجنبياً بضمنها خطب واحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله) .

ثقافة

الامة في عيون القائد القائد في عيون الامة

هي جدلية الحب الكبير . تفاعل الامة مع رمزها ، والرمز مع الامة . النسغ الاخضر الصاعد النازل ، بين مشاعر القائد وبين مكانة المعنى العظيم للشعب العربي كله . والارض العربية كلها ، والتاريخ والحاضر والمستقبل .

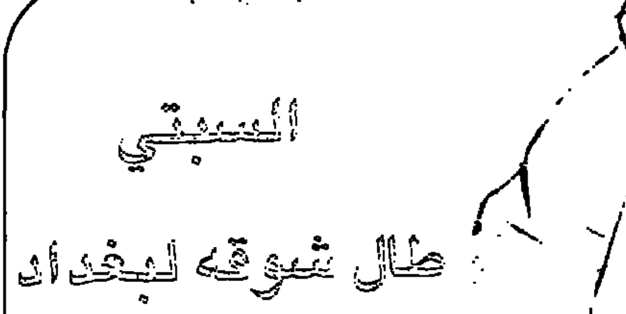
هكذا دوماً ، يضع القائد صدام حسين ، امتنا العربية الخالدة ، في مركز حفاوته وحبه . وينظر اليها بعيون منارة بالعشق ، ومضاءة باحاسيس الانتماء الحقيقي ، لذلك الجذر الاصيل الذي انبت امة عظيمة ، ذات ارث حضاري متفوق . وذات افق يمتد الى ازمان مقبلة واعدة بالانجازات الجديدة .

هي النظرة الممتلئة بالمعنى ، المؤطرة بالمثل العليا ، النظرة الشاملة ، التي تجعل القائد ، يشير الى الامة العربية ، اينما يرد ذكرها ، بقدسية واشراق ، بحنان وشاعرية ، بالتزام عميق بالمبادىء القومية ، مؤكداً على كل فعل خير يصدر من اي مواطن منها . ومن اية زاوية من ارجائها ، بعد او قرب . متفائلاً دوماً ، ان الاخطاء يمكن ان يتجاوزها المخطىء ، الى فعل اخر ، اكثر قرباً الى الاهداف الحقيقية ، لتطور ونهوض الامة العربية .

وهكذا تكون الجملة العميقة ، للقائد الرمز (ان عز العرب من عز العرب جميعاً) مقولة رائدة ، يمكن ان توضع في كل بيت عربي من اقصى الوطن الى اقصاه ، وان تكون احد الشعارات القومية التي لايمكن ان يستغني عنها اي مواطن ، بله ، اي مسؤول ، يضع امته نصب عينيه ، حين الاقدام على اي فعل له مساس بالمصلحة العربية العليا ، وله صلة باوضاع المواطن العربي اينما كان .

. ان عز العرب من عز العرب جميعاً ، ما اكبر الحب ، وما اوسع المعنى ، وما اعمق البلاغة .

أمجد محمد سعيد



السبتي
طال شوقه لبغداد فجاء قبل الجميع

الشاعر الكويتي ، علي السبتي .. اول ضيف ، من ضيوف المربد ، يصل الى بغداد ..

مساء يوم الاثنين الماضي ، كان علي السبتي على الخط مع ، الصفحة الاخيرة ، يتحدث من الكويت ، ويقول انه قادم صباح يوم السبت ..

قلنا له .. ربما ستكون انت اول ضيف من ضيوف المربد ، تصل الى بغداد .. قال ربما ..

قلنا .. واخر مالديك ..

اجاب .. بضعة ابيات .. قد تكتمل فتصير قصيدة .. الى بغداد .. وقرا علي السبتي هذه الابيات ..

يريدون ان يقتلوني ..
قبل يقتلون الوطن ..
وكم حاولوا يشتروني ..
وما كان لي ، من ثمن ..!
سوى ان اكون انا والوطن ..
فقل لحثالات هذا الزمان
الذي عندهم مرتهن ..!
انا ، لي زماني وعشقي لي والوطن ..
يفرق ما بيننا حين تظلم كل الليالي .. كفن
وما زال بيني ، وبين حبيبة قلبي ، زمن ..

* * ..... * *

وعلي السبتي له مجموعتان من الشعر .. الاولى تحت عنوان (بيت من نجوم الصيف) صدرت عن دار الطليعة في بيروت في العام ١٩٦٩ ، وضمت ستاً وثلاثين قصيدة والاخرى ، تحت عنوان (قصائد في الهواء الطلق)

مساء يوم الثلاثاء .. كان علي السبتي في غرفته في الفندق .. وكان اللقاء قلت له .. موعدك معنا يوم السبت .. لكنك جئت قبل اربعة ايام من الموعد .. قال علي السبتي ..

ـ دعيت الى بغداد .. وحددنا زملائي وانا ، يوم السبت للسفر اليها .. لكنني بدات اعد الساعات والدقائق والثواني .. وجدت الزمن طويلاً .. اربعة ايام .. كيف اقضي هذه الايام الاربعة .. اقول لك الحقيقة لم استطع ان اتحمل هذه الايام بعيداً عن بغداد .. بحثت عن طائرة قادمة .. ناضلت من اجل ان اجد لي مقعداً في اول طائرة قادمة الى بغداد .. اردت ان اكسب اربعة ايام مضافة في حياتي .. في بغداد لذلك اسرعت .. اختصرت المسافات والزمان ، وحللت ببغداد .. وها انذا بينكم ..

متطلبات

نحن نفتح الابواب على رحبها وسعتها امام الحياة على الارض العراقية ونسعى الى تنمية اغلى ثرواتنا واثمنها ، ثروتنا البشرية ، بمعدل مولود جديد في كل دقيقة جديدة من الزمن .

اننا نفتح الابواب لملايين عراقية جديدة تنعم بالخير والرفاه .

ولتلك الملايين افواه ستاكل ، بالهناء والشفاء والعافية . ولتلك الملايين عقول تفكر فتغني حضارتنا . وسواعد شابة وجادة تحرث ارضنا وتدير الاتنا . وتبتكر العلوم والفنون وتبدع الشعر والادب .

وحملة تشجيع الانجاب في عراقنا الحبيب مؤشر حضاري راق ومتقدم . في حين لايزال في العالم اليوم ، من يدعي الحضارة والتقدم زوراً وبهتاناً فيقتل الاجنة في الارحام ويحكم عليها بالاعدام ، ويحتكر الخيرات وقفاً على اجيال تهرم وتشيخ وتخرف .

ولم تكن حملة تشجيع الانجاب في بلادنا مجرد تعبير عن امنية . بل نحن نلبي مع تلك الحملة متطلباتها . او اننا في الطريق الى تلبية تلك المتطلبات وفق منظومة كاملة من الحوافز .

اننا ـ لاشك ـ سنقدم العون الملموس لكل امراة عراقية تشغل في مجتمعنا وظيفة (ام) . وسنعطي لها الاولويات في مشاريع الاسكان وفي مؤسسات الصحة العامة . وسنوفر لها المزيد من شبكات دور الحضانة ورياض الاطفال . وسنكرمها بالاوسمة والانواط . ونزيح عن كاهلها اي ظلم لحق بها في العهود الغابرة .

ونحن مهما انفقنا بسخاء في هذا المجال ، فلن يخرج هذا الاتفاق عن ارضية الرفاه الاجتماعي . ويسرد لنا الآباء الجدد والامهات الجدد الدين وافياً وينيف في عراق يفيض فتوة وشباباً .

اوراق
■ فرات الجواهري ■

عمود للفكر

في عام ١٩٥٤ كان الناقد المصري الكبير الدكتور لويس عوض يكتب لـ ، الجمهورية ، القاهرية مقالاً بعنوان ، الشاعر الجسور ، يسلط فيه الاضواء على مواهب الاديب والمفكر والشاعر الشاب عبدالرحمن الشرقاوي . وكان الشرقاوي انذاك ، مكتمل الرجولة عمراً بالسنين ، يطبخ مواهبه على نار هادئة كي تصبح الذ مذاقاً واغنى مؤونة .

جيلنا كان يقرا بشغف قصيدة ، رسالة من اب مصري الى ترومان ، ويلتصق بالشاشة ليشاهد فيلم ، الارض ، . ويسمع ويتابع بفضول اكبر المسرحيات الشعرية ، الفتى مهران ، و، ماساة جميلة ، (عن المناضلة الجزائرية جميلة بوحيرد) . بعضنا يسمع عنها دون ان يراها . ويسمع عن لون جديد و ، جسور ، للشعر المسرحي .

وعندما تركض الاعوام ، كان الشرقاوي يركض معها حاملاً بيد مشعلاً للفكر وبالاخرى مشعلاً للشعر ثم ينقل موقعه من الغيطان وجموع الفلاحين الى كنز التراث الاسلامي من ، ائمة الفقه التسعة ، و، محمد رسول الحرية ، الى ، علي امام المتقين ، و، الصديق اول الخلفاء ، والحسين ثائراً والحسين شهيداً ، يعرض الاسلام على افكارنا بازهى صوره التقدمية المشرقة ، محارباً البدع والاضاليل .

ولقد اصطف الشرقاوي مع العراقيين في خندق واحد ضمن عمله في منظمة التضامن مع شعوب اسيا وافريقيا واستعد لنزالات قادمة لمواجهة الموجة الخمينية السوداء . فهذا الاصطفاف هو المكان الطبيعي لكل مفكر حر الضمير .

في مثل هذا اليوم من الاسبوع الماضي كانت القاهرة قد وارت اديبها الكبير الثري . وسيبقى لنا من الشرقاوي ميراث جليل . لاشك ان المطابع ستضمه في ، مجموعة كاملة ، . ولانريد ان تتحمل الشقيقة مصر وحدها عبء هذا الاصدار ، فهو ميراث للامة العربية وللشعوب الاسلامية .

داء المط التلفزيوني

بشوق واهتمام ، ومتابعة يومية كانت جماهير المشاهدين العراقيين تستمتع بالمسلسلات العربية الجيدة . الجيدة فكرة وحواراً وتمثيلاً .

وعدد من هذه المسلسلات كان يعرض على شاشة تلفزيون بغداد قبل ان يعرض في العواصم العربية الاخرى ، واحياناً ، قبل ان يعرض في تلفزيون القطر المنتج ، كتلفزيون القاهرة مثلاً ، الذي بدا الآن فقط بعرض مسلسل ، ليالي الحلمية ، .

والى جانب هذا النشاط التسويقي للتلفزيون العراقي ، والى جانب حسن الاختيار ، تفرض على المشاهد العراقي بين الحين والآخر مسلسلات مملة ، عديمة الطعم واللون والرائحة ، يغلب على منتجيها طابع الربح التجاري غير المشروع .

وكغطاء مالوف ومعروف لهذا المستوى الهابط يلجا المنتجون الى تكريس اسماء فنانين لامعين ومجيدين لاداء الادوار الهزيلة في مسلسلات مبتلاة بداء المط في الحوار والمط في حركة التصوير واضاعة الوقت في عشر او ثلاث عشرة حلقة لمسلسل يمكن لاحداثه ان تدور في ساعتين فقط من العرض التلفزيوني . فضلاً عن الفكرة الباهتة وغياب الهدف النافع او المسلي .

يستطيع التلفزيون العراقي ان يكون ذائع الصيت والسمعة في ارجاء الوطن العربي في ان يعرف عنه المنتجون التجاريون من انه لايتعامل مع المسلسلات المطوطة مهما كانت اسماء ممثليها لامعة وبراقة .

بالسرعة .. الاجتياحية

لن اكف عن القرع على رؤوس الجناة من السواق المتهورين .

وارجو من القارىء الكريم ان لاينتابه الضجر من تناول مواضيع المرور في كل حلقة ـ تقريباً ـ من هذا الحقل . فهذه المواضيع حالة يومية يعيشها الناس في كل ارجاء العراق . وفي هذه الحالة ، الكثير المؤسف والقليل المفرح .

ومنذ ايام نشرت صحفنا ارقاماً عن حالات ، وحوادث المرور للعام الماضي . ولدينا سؤال واحد فقط ، اليوم ، كم هي نسبة الحوادث المرورية المؤسفة التي كان من الممكن تلافيها لولا السرعة الجنونية الرعناء ؟ هذه السرعة الاجتياحية : الاكتساحية التي يشعر مئات الالوف من المواطنين العراقيين ، السائقين والراكبين والمارة ، انها تطاردهم في كل شارع

جميلة هي ، هذه الصحوة المرورية ، في شدة محاسبة المخالفين ... والجناة . ولكن السؤال اليوم ، هو ـ الاترون ان مجارية ومكافحة ومعاقبة السرعة الجنونية ـ الجنائية ـ يجب ان تعطى الاولوية في الاجراءات المرورية الصارمة والعادلة ؟.

اننا نؤكد لرجال المرور ـ ساعدهم الله ـ ان احداً لن ياسف على مصير اي سائق يناله العقاب الصارم .

عزيز خيون
« مرحبا ايتها الطمأنينة »

ما ، مرحبا ايتها الطمانينة ، . تجربة عاشرة جديدة في الاخراج للممثل عزيز خيون المسرحية من تاليف الكاتب المسرحي جليل القيسي وتمثيل عواطف نعيم مع ضيف الشرف مجيد حميد .. تجري التدريبات عليها في قاعة منتدى المسرح . حيث ستعرض نهاية الشهر الجاري .

■ سالته :

■ في كل تجربة من تجاربك ، تطرح قضية اجتماعية تخص المراة لماذا ؟

ـ بالصدفة وباللاوعي بدات بمعالجة قضايا المراة .. اذ ان هناك هاجساً داخلياً يدفعني لتقديم مثل هذه الاعمال . في كل عمل قدمته او ساقدمه احاول ان اطرح جانباً معيناً من حياة المراة .. في هذا العمل ركزت على خصوصيتها كامراة عراقية وقدرتها على التحمل .. قوة ارادتها .. وقد طرحت هذا الموضوع بشكل منطقي وبموضوعية جيدة .

■ هل ستستمر على هذا النهج ؟

ـ ساستمر . لان مثل هذه المواضيع ، لم تتناول بشكل كامل انما طرحت بشكل جانبي غير مكثف .

■ اذن ستستمر في البحث عن نصوص كهذه ؟

ـ ابحث عن النصوص العراقية دوماً ، لانه لايمكن ان يقام مسرح عراقي بدون نص عراقي .

■ هل تعتقد انك نجحت في تقديم اعمالك هذه ؟

ـ لا يشغلني هاجس النجاح ، انه اخر شيء افكر فيه ، انما افكر كيف احقق ذلك فنا فالنجاح ياتي نتيجة وليس اساساً .

فانا في حالة بحث مستمر عن وسائل نجاح فنية عندها تكون المتعة والسعادة والقناعة .

ولكن يمكن القول ان جهودي كانت مجدية واثبتت نتيجة مرضية ، كما في ، لمن الزهور ، و، الروح الطيبة ، و، الصدى ، و، قارب في غابة ، . انا اسعى لان اقدم شيئاً جديداً لذلك تريني اتعب في الاختيار .

■ انت ممثل ، لماذا نهجت طريق الاخراج المسرحي ؟

ـ ممارستي للاخراج لم تات صدفة . انما نتجت ضمن بحثي عن لغة جديدة استطيع من خلالها ان اساهم في اغناء الجو الثقافي العام من خلال موقعي واختصاصي .

ان ممثل في الاصل عندما يرتقي الممثل حالة ثانية فتلك حالة طبيعية وضرورية .. لان الكثير من المخرجين بدأوا ممثلين .. والمخرج الناجح يجب ان يكون وبالضرورة ممثلاً ناجحاً وعملنا المسرحي او اي عمل فني اخر يحتاج بين فترة واخرى الى طاقات جديدة تاخذ على عاتقها وبجدية اضافة الشيء الجديد للحركة المسرحية سواء كانت محلية او عربية ..



■ هل تكرس جهودك في الاخراج حالياً ؟

ـ الاخراج ليس عملية سهلة ، انه عمل اصعب يحتاج الى استعداد شخصي وثقافي ، حتى يستطيع المخرج من قيادة اي عمل قيادة واعية ومسؤولة . تضيف شيئاً للمسرح .

فالهدف الاول والاخير هو كيف تقدم اعمالاً جديدة ومتطورة تخدم الحالة المسرحية بشكل خاص والثقافية بشكل عام .. وبالتالي تخدم الوطن الذي هو غاية كل نشاط .

■ نضال محمد علي



العين الاخرى

نحن لهم .. بالمرصاد

تصوير : رحيم حسن